

CD RDS RECEIVER
REPRODUCTOR DE CD CON RECEPTOR RDS
RECEPTOR DE CD RDS
CD RDS 接收機
RDS وی‌دار عم CD تان‌اوطسرا لغشم
دستگاه گیرنده CD RDS

DEH-2350UB
DEH-2350UBG
DEH-2350UBSW

Pioneer

Owner's Manual
Manual de instrucciones
Manual do proprietário
用戶手冊
کتاب المالك
راهنما



English

Español

Português (B)

中文

العربية

فارسی

Thank you for purchasing this PIONEER product.
To ensure proper use, please read through this manual before using this product. It is especially important that you read and observe **WARNINGS** and **CAUTIONS** in this manual. *Please keep the manual in a safe and accessible place for future reference.* ■

About this unit

CAUTION

- Do not allow this unit to come into contact with liquids. Electrical shock could result. Also, damage to this unit, smoke, and overheating could result from contact with liquids.
- Always keep the volume low enough to hear outside sounds.
- Avoid exposure to moisture.
- If the battery is disconnected or discharged, any preset memory will be erased.

CAUTION

This product is a class 1 laser product classified under the Safety of laser products, IEC 60825-1:2007, and contains a class 1M laser module. To ensure continued safety, do not remove any covers or attempt to gain access to the inside of the product. Refer all servicing to qualified personnel.

CLASS 1 LASER PRODUCT

CAUTION—CLASS 1M INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS.

CAUTION:
USE OF CONTROL OR ADJUSTMENT OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN MAY RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE.
CAUTION:
THE USE OF OPTICAL INSTRUMENTS WITH THIS PRODUCT WILL INCREASE EYE HAZARD.

Note

Function setting operations are completed even if the menu is cancelled before the operations are confirmed.

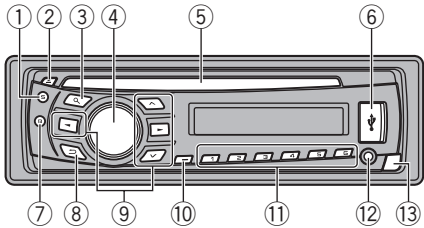
Demo mode

Important

- Failure to connect the red lead (ACC) of this unit to a terminal coupled with ignition switch on/off operations may lead to battery drain.
- Remember that if the feature demo continues operating when the car engine is turned off, it may drain battery power.

The demo automatically starts when the ignition switch is set to ACC or ON while the unit is turned off. Turning off the unit does not cancel demo mode. To cancel the demo mode, operate the function in the initial setting menu. Operating the demo while the ignition switch is set to ACC may drain battery power. ■

Head unit

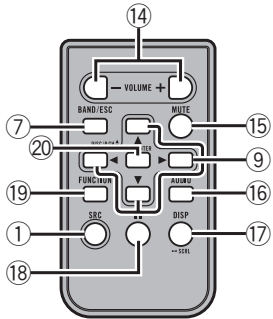


Part	Part
① S (SRC/OFF)	⑧ ↶ (Back/display/scroll)
② ▲ (eject)	⑨ ▲/▼/◀▶
③ 🔍 (list)	⑩ ⏻ /DISP OFF
④ MULTI-CONTROL (M.C.)	⑪ 1 to 6
⑤ Disc loading slot	⑫ AUX input jack (3.5 mm stereo jack)
⑥ USB port	⑬ Detach button
⑦ B (BAND/ESC)	

CAUTION

- Use an optional Pioneer USB cable (CD-U50E) to connect the USB audio player/USB memory as any device connected directly to the unit will protrude out from the unit and may be dangerous.
- Do not use unauthorized products. ■

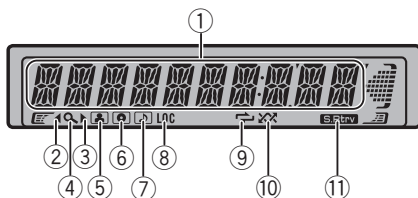
Remote control



Part	Operation
⑭ VOLUME	Press to increase or decrease volume.
⑮ MUTE	Press to mute. Press again to unmute.
⑯ AUDIO	Press to select an audio function.
⑰ DISP/SCRL	Press to select different displays. Press and hold to scroll through the text information.
⑱ II	Press to pause or resume playback.
⑲ FUNCTION	Press to select functions. Press and hold to recall the initial setting menu when the sources are off.
⑳ LIST/ENTER	Press to display the disc title, track title, folder, or file list depending on the source. While in the operating menu, press to control functions.

Operating this unit

Display indication



Indicator	State
①	<div> <div>Main display section</div> <ul style="list-style-type: none"> Tuner: band and frequency Program service name Built-in CD player and USB: elapsed playback time and text information </div>
②	An upper tier of folder or menu exists.
③	A lower tier of folder or menu exists.
④	Q (list) The list function is operated.
⑤	ART (artist) The disc (track) artist name is displayed.
⑥	DISC (disc) The disc (album) name is displayed.
⑦	SONG (song) The track (song) name is displayed. A playable audio file has been selected while operating the list.
⑧	LOC The local seek tuning is on.
⑨	REPEAT (repeat) Track or folder repeat is on.
⑩	RANDOM (random) Random play is on.
⑪	S.Rtrv (sound retriever) The sound retriever function is on.

Basic Operations

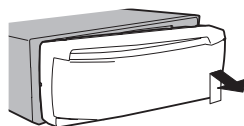
Important

- Handle gently when removing or attaching the front panel.

- Avoid subjecting the front panel to excessive shock.
- Keep the front panel out of direct sunlight and high temperatures.
- To avoid damage to the device or vehicle interior, remove any cables and devices attached to the front panel before detaching it.

Removing the front panel to protect your unit from theft

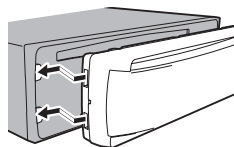
- Press the detach button to release the front panel.
- Push the front panel upward and pull it toward you.



- Always keep the detached front panel in a protection device such as a protection case.

Re-attaching the front panel

- Slide the front panel to the left. Make sure to insert the tabs on the left side of the head unit into the slots on the front panel.



- Press the right side of the front panel until it is firmly seated. If you cannot attach the front panel to the head unit successfully, make sure that you are placing the front panel onto the head unit correctly. Forcing the front panel into place may result in damage to the front panel or head unit.

Turning the unit on

- Press **S (SRC/OFF)** to turn the unit on.

Turning the unit off

- Press **S (SRC/OFF)** and hold until the unit turns off.

Selecting a source

- Press **S (SRC/OFF)** to cycle between:
TUNER (tuner)—**CD** (built-in CD player)—**USB** (USB)—**AUX** (AUX)

Operating this unit

Adjusting the volume

- Turn **M.C.** to adjust volume.

Turning the display off and on

- Press **DISP OFF** and hold until the display turns off and on.

CAUTION

For safety reasons, park your vehicle when removing the front panel.

Note

When this unit's blue/white lead is connected to the vehicle's auto-antenna relay control terminal, the vehicle's antenna extends when this unit's source is turned on. To retract the antenna, turn the source off. ■

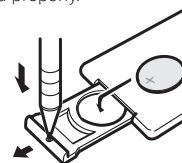
Use and care of the remote control

Using the remote control

- Point the remote control in the direction of the front panel to operate. When using for the first time, pull out the film protruding from the tray.

Replacing the battery

- Slide the tray out on the back of the remote control.
- Insert the battery with the plus (+) and minus (−) poles aligned properly.



WARNING

- Keep the battery out of the reach of children. Should the battery be swallowed, consult a doctor immediately.
- Batteries (battery pack or batteries installed) must not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.

CAUTION

- Use one **CR2025 (3 V)** lithium battery.
- Remove the battery if the remote control is not used for a month or longer.
- There is a danger of explosion if the battery is incorrectly replaced. Replace only with the same or equivalent type.
- Do not handle the battery with metallic tools.
- Do not store the battery with metallic objects.
- If the battery leaks, wipe the remote control completely clean and install a new battery.
- When disposing of used batteries, comply with governmental regulations or environmental public institutions' rules that apply in your country/area.

Important

- Do not store the remote control in high temperatures or direct sunlight.
- The remote control may not function properly in direct sunlight.
- Do not let the remote control fall onto the floor, where it may become jammed under the brake or accelerator pedal. ■

Menu operations identical for function settings/audio adjustments/initial settings/lists

Returning to the previous display
Returning to the previous list (the folder one level higher)

- Press **DISP**.

Returning to the main menu
Returning to the top tier of list

- Press and hold **DISP**.

Returning to the ordinary display
Canceling the initial setting menu

- Press **B (BAND/ESC)**.

Returning to the ordinary display from the list

- Press **B (BAND/ESC)**.

Tuner

Basic Operations

Selecting a band
(DEH-2350UB/DEH-2350UBG)

- 1 Press **B (BAND/ESC)** until the desired band (**F1**, **F2**, **F3** for FM or **AM1**) is displayed.

(DEH-2350UBSW)

- 1 Press **B (BAND/ESC)** until the desired band (**F1**/**F2**/**F3** for FM, **MW** or **S1/S2** for Short Wave) is displayed.
 - You cannot receive **S1/S2** band depending on the area.

Manual tuning (step by step)

- 1 Press **◀** or **▶**.

Seeking

- 1 Press and hold **◀** or **▶**, and then release. You can cancel seek tuning by briefly pressing **◀** or **▶**. While pressing and holding **◀** or **▶**, you can skip stations. Seek tuning starts as soon as you release **◀** or **▶**.

Storing and recalling stations for each band

Using preset tuning buttons

1 When you find a station that you want to store in memory, press one of the preset tuning buttons (1 to 6) and hold until the preset number stops flashing.

2 Press one of the preset tuning buttons (1 to 6) to select the desired station.

- You can also recall stored radio stations by pressing **▲** or **▼** during the frequency display.

Switching the display

Selecting the desired text information

- Press **↵**.

Program service name—Frequency

- The frequency appear on the display for eight seconds.

Note

Depending on the area, you cannot switch the display.

Function settings

1 Press M.C. to display the main menu.

2 Turn M.C. to change the menu option and press to select FUNCTION.

3 Turn M.C. to select the function.

After selecting, perform the following procedures to set the function.

BSM (best stations memory)

BSM (best stations memory) automatically stores the six strongest stations in the order of their signal strength.

- 1 Press **M.C.** to turn BSM on. To cancel, press **M.C.** again.

LOCAL (local seek tuning)

Local seek tuning lets you tune in to only those radio stations with sufficiently strong signals for good reception.

- 1 Press **M.C.** to display the setting mode.
- 2 Turn **M.C.** to select the desired setting.
FM: **OFF—LEVEL 1—LEVEL 2—LEVEL 3—LEVEL 4**
AM/MW/SW: **OFF—LEVEL 1—LEVEL 2**
The highest level setting allows reception of only the strongest stations, while lower levels allow the reception of weaker stations.
- 3 Press **M.C.** to confirm the selection.

CD/CD-R/CD-RW and USB storage devices

Basic Operations

Playing a CD/CD-R/CD-RW

- 1 Insert the disc into the disc loading slot with the label side up.

Ejecting a CD/CD-R/CD-RW

- 1 Press **▲**.

Playing songs on a USB storage device

- 1 Open the USB connector cover and plug in the USB storage device using a USB cable.

Stopping playback of files on a USB storage device

- 1 You may disconnect the USB storage device at anytime.

Selecting a folder

- 1 Press **▲** or **▼**.

Selecting a track

- 1 Press **◀** or **▶**.

Fast forwarding or reversing

- 1 Press and hold **◀** or **▶**.
 - When playing compressed audio, there is no sound during fast forward or reverse.

Returning to root folder

- 1 Press and hold **B (BAND/ESC)**.

Switching between compressed audio and CD-DA

- 1 Press **B (BAND/ESC)**.

Note

Disconnect USB storage devices from the unit when not in use.

Displaying text information

Selecting the desired text information

- 1 Press **↵**.

Scrolling the text information to the left

- 1 Press and hold **↵**.

Notes

- Depending on the version of iTunes used to write MP3 files to a disc or media file types, incompatible text stored within an audio file may be displayed incorrectly.
- Text information items that can be changed depend on the media.

Selecting and playing files/tracks from the name list

1 Press **Q to switch to the file/track name list mode.**

2 Use M.C. to select the desired file name (or folder name).

Changing the file or folder name

- 1 Turn **M.C.**

Playing

- 1 When a file or track is selected, press **M.C.**

Viewing a list of the files (or folders) in the selected folder

- 1 When a folder is selected, press **M.C.**

Playing a song in the selected folder

- 1 When a folder is selected, press and hold **M.C.**

Advanced operations using special buttons

Selecting a repeat play range

- 1 Press **6/↺** to cycle between the following:
 - CD/CD-R/CD-RW**
 - **DISC** – Repeat all tracks
 - **TRACK** – Repeat the current track
 - **FOLDER** – Repeat the current folder
 - USB audio player/USB memory**
 - **ALL** – Repeat all files
 - **TRACK** – Repeat the current file
 - **FOLDER** – Repeat the current folder

Playing tracks in random order

- 1 Press **5/✕** to turn random play on or off. Tracks in a selected repeat range are played in random order.

Pausing playback

- 1 Press **2/PAUSE** to pause or resume.

Enhancing compressed audio and restoring rich sound (sound retriever)

- 1 Press **1/S.Rtrv** to cycle between:
 - OFF** (off)—**1—2**
 - 1** is effective for low compression rates, and **2** is effective for high compression rates.

Function settings

1 Press M.C. to display the main menu.

2 Turn M.C. to change the menu option and press to select FUNCTION.

Operating this unit

3 Turn M.C. to select the function.

After selecting, perform the following procedures to set the function.

REPEAT (repeat play)

- 1 Press **M.C.** to display the setting mode.
- 2 Turn **M.C.** to select a repeat play range.
For details, refer to *Selecting a repeat play range* on the previous page.
- 3 Press **M.C.** to confirm the selection.

RANDOM (random play)

- 1 Press **M.C.** to turn random play on or off.

PAUSE (pause)

- 1 Press **M.C.** to pause or resume.

S.RTRV (sound retriever)

Automatically enhances compressed audio and restores rich sound.

- 1 Press **M.C.** to display the setting mode.
- 2 Turn **M.C.** to select the desired setting.
For details, refer to *Enhancing compressed audio and restoring rich sound (sound retriever)* on the previous page.
- 3 Press **M.C.** to confirm the selection.



Audio Adjustments

1 Press M.C. to display the main menu.

2 Turn M.C. to change the menu option and press to select AUDIO.

3 Turn M.C. to select the audio function.

After selecting, perform the following procedures to set the audio function.

FAD/BAL (fader/balance adjustment)

- 1 Press **M.C.** to display the setting mode.
- 2 Press **M.C.** to cycle between fader (front/rear) and balance (left/right).
- 3 Turn **M.C.** to adjust speaker balance.
 - When the rear output and RCA output setting are **SW**, you cannot adjust front/rear speaker balance. Refer to **SW CONTROL (rear output and subwoofer setting)** on the next page.

EQUALIZER (equalizer recall)

- 1 Press **M.C.** to display the setting mode.
- 2 Turn **M.C.** to select the equalizer.
DYNAMIC—VOCAL—NATURAL—CUSTOM—FLAT—POWERFUL
- 3 Press **M.C.** to confirm the selection.

TONE CTRL (equalizer adjustment)

- Adjusted equalizer curve settings are stored in **CUSTOM**.
- 1 Press **M.C.** to display the setting mode.
 - 2 Press **M.C.** to select **BASS** (bass)/**MID** (mid)/**TREBLE** (treble).
 - 3 Turn **M.C.** to adjust the level.
Adjustment range: **+6** to **-6**

LOUDNESS (loudness)

Loudness compensates for deficiencies in the low- and high-frequency ranges at low volume.

- 1 Press **M.C.** to display the setting mode.
- 2 Turn **M.C.** to select the desired setting.
OFF (off)—**LOW** (low)—**HIGH** (high)
- 3 Press **M.C.** to confirm the selection.

SUBWOOFER1 (subwoofer on/off setting)

This unit is equipped with a subwoofer output which can be turned on or off.

- 1 Press **M.C.** to display the setting mode.
- 2 Turn **M.C.** to select the desired setting.
NORMAL (normal phase)—**REVERSE** (reverse phase)—**OFF** (subwoofer off)
- 3 Press **M.C.** to confirm the selection.

SUBWOOFER2 (subwoofer adjustment)

The cut-off frequency and output level can be adjusted when the subwoofer output is on. Only frequencies lower than those in the selected range are outputted from the subwoofer.

- 1 Press **M.C.** to display the setting mode.
- 2 Press **M.C.** to cycle between the cut-off frequency and output level of the subwoofer.
Cut-off frequency (Cut-off frequency display flashes.)—Output level (Output level display flashes.)
- 3 Turn **M.C.** to select the desired setting.
Cut-off frequency: **50HZ—63HZ—80HZ—100HZ—125HZ**
Output level: **-24** to **+6**

Operating this unit

SLA (source level adjustment)

SLA (Source Level Adjustment) lets you adjust the volume level of each source to prevent radical changes in volume when switching between sources.

- Settings are based on the FM volume level, which remains unchanged.
- The AM/MW/SW volume level can also be adjusted with this function.
- When selecting FM as the source, you cannot switch to **SLA**.

- 1 Press **M.C.** to display the setting mode.
- 2 Turn **M.C.** to adjust the source volume.
Adjustment range: **+4** to **-4**
- 3 Press **M.C.** to confirm the selection.



Initial Settings

1 Press S (SRC/OFF) and hold until the unit turns off.

2 Press M.C. and hold until function name appears in the display.

3 Turn M.C. to select the initial setting.

After selecting, perform the following procedures to set the initial setting.

CLOCK SET (setting the clock)

- 1 Press **M.C.** to display the setting mode.
- 2 Press **M.C.** to select the segment of the clock display you wish to set.
Hour—Minute
- 3 Turn **M.C.** to adjust the clock.

FM STEP (FM tuning step)

The FM tuning step employed by seek tuning can be switched between 100 kHz, the preset step, and 50 kHz.

- If seek tuning is performed in 50 kHz steps, stations may be tuned in imprecisely. Tune in the stations with manual tuning or use seek tuning again.
- The tuning step remains at 50 kHz during manual tuning.

- 1 Press **M.C.** to display the setting mode.
- 2 Turn **M.C.** to select the FM tuning step.
50 KHZ (50 kHz)—**100 KHZ** (100 kHz)
- 3 Press **M.C.** to confirm the selection.

AM STEP (AM tuning step)/MW STEP (MW tuning step)

DEH-2350UB and DEH-2350UBG: **AM STEP**

DEH-2350UBSW: **MW STEP**

The AM/MW tuning step can be switched between 9 kHz, the preset step, and 10 kHz. When using the tuner in North, Central or South America, reset the tuning step from 9 kHz (531 kHz to 1 602 kHz allowable) to 10 kHz (530 kHz to 1 640 kHz allowable).

- 1 Press **M.C.** to display the setting mode.
- 2 Turn **M.C.** to select the AM/MW tuning step.
9 KHZ (9 kHz)—**10 KHZ** (10 kHz)
- 3 Press **M.C.** to confirm the selection.

AUX (auxiliary input)

Activate this setting when using an auxiliary device connected to this unit.

- 1 Press **M.C.** to turn **AUX** on or off.

USB (plug and play)

This setting allows you to switch your source to **USB** automatically.

- 1 Press **M.C.** to turn the plug and play function on or off.
ON – When USB storage device is connected, depending on the type of device, the source is automatically switched to **USB** when you turn on the engine. If you disconnect your USB storage device, this unit's source is turned off.
OFF – When USB storage device is connected, the source is not switched to **USB** automatically. Please change the source to **USB** manually.

SW CONTROL (rear output and subwoofer setting)

Operating this unit

The rear speaker leads output and RCA output can be used for full-range speaker or subwoofer connection. If you switch to **REAR-SP:SW**, you can connect a rear speaker lead directly to a subwoofer without using an auxiliary amp.

Initially, **REAR-SP** is set for rear full-range speaker connection (**FUL**).

① Press **M.C.** to display the setting mode.

② Turn **M.C.** to change the output and press to select.

REAR-SP (Rear speaker leads output)—**PREOUT** (RCA output)

③ Turn **M.C.** to change the setting.

REAR-SP: FUL—**SW**

PREOUT: SW—**REA**

- Even if you change this setting, there is no output unless you turn the subwoofer output on (refer to **SUBWOOFER1** (*subwoofer on/off setting*) on page 8).
- If you change this setting, subwoofer output in the audio menu will return to the factory settings.

DEMO (demo display setting)

① Press **M.C.** to turn the demo display on or off.

SCROLL (scroll mode setting)

When ever scroll is set to ON, recorded text information scrolls continuously in the display. Set to OFF if you prefer the information to scroll just once.

① Press **M.C.** to turn the ever scroll on or off.

Turning the clock display on or off

- Press **⊕ /DISP OFF** to turn the clock display on or off.

▪ The clock display disappears temporarily when you perform other operations, but the clock display appears again after 25 seconds. **■**

Using an AUX source

1 Insert the stereo mini plug into the AUX input jack.

2 Press S (SRC/OFF) to select AUX as the source.

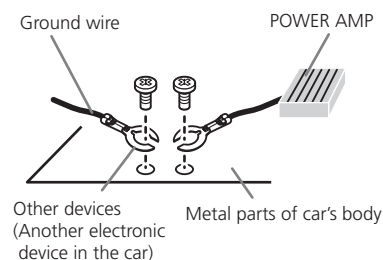
▪ AUX cannot be selected unless the auxiliary setting is turned on. For more details, refer to **AUX** (*auxiliary input*) on the previous page. **■**

Installation

Connections

! WARNING

- Use speakers over 50 W (output value) and between 4 Ω to 8 Ω (impedance value). Do not use 1 Ω to 3 Ω speakers for this unit.
- The black cable is ground. When installing this unit or power amp (sold separately), make sure to connect the ground wire first. Ensure that the ground wire is properly connected to metal parts of the car's body. The ground wire of the power amp and the one of this unit or any other device must be connected to the car separately with different screws. If the screw for the ground wire loosens or falls out, it could result in fire, generation of smoke or malfunction.



Important

- When installing this unit in a vehicle without an ACC (accessory) position on the ignition switch, failure to connect the red cable to the terminal that detects operation of the ignition key may result in battery drain.



ACC position

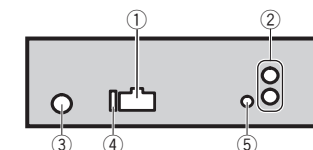


No ACC position

- Use this unit with a 12-volt battery and negative grounding only. Failure to do so may result in a fire or malfunction.
- To prevent a short-circuit, overheating or malfunction, be sure to follow the directions below.

- Disconnect the negative terminal of the battery before installation.
- Secure the wiring with cable clamps or adhesive tape. Wrap adhesive tape around wiring that comes into contact with metal parts to protect the wiring.
- Place all cables away from moving parts, such as the gear shift and seat rails.
- Place all cables away from hot places, such as near the heater outlet.
- Do not connect the yellow cable to the battery by passing it through the hole to the engine compartment.
- Cover any disconnected cable connectors with insulating tape.
- Do not shorten any cables.
- Never cut the insulation of the power cable of this unit in order to share the power with other devices. The current capacity of the cable is limited.
- Use a fuse of the rating prescribed.
- Never wire the negative speaker cable directly to ground.
- Never band together negative cables of multiple speakers.
- When this unit is on, control signals are sent through the blue/white cable. Connect this cable to the system remote control of an external power amp or the vehicle's auto-antenna relay control terminal (max. 300 mA 12 V DC). If the vehicle is equipped with a glass antenna, connect it to the antenna booster power supply terminal.
- Never connect the blue/white cable to the power terminal of an external power amp. Also, never connect it to the power terminal of the auto antenna. Doing so may result in battery drain or a malfunction.

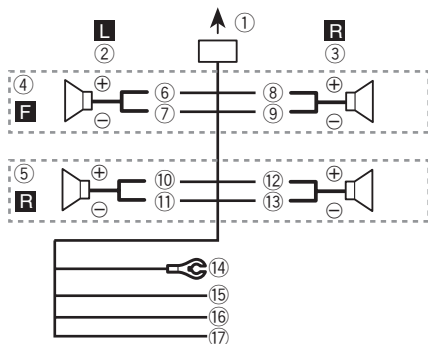
This unit



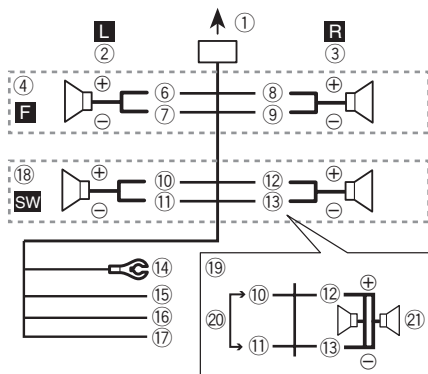
- ① Power cord input
 - ② Rear output or subwoofer output
 - ③ Antenna input
 - ④ Fuse (10 A)
 - ⑤ Wired remote input
- Hard-wired remote control adaptor can be connected (sold separately).

Power cord

Perform these connections when not connecting a rear speaker lead to a subwoofer.



Perform these connections when using a subwoofer without the optional amplifier.



- ① To power cord input
- ② Left
- ③ Right
- ④ Front speaker

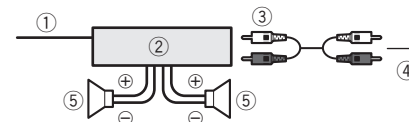
- ⑤ Rear speaker
- ⑥ White
- ⑦ White/black
- ⑧ Gray
- ⑨ Gray/black
- ⑩ Green
- ⑪ Green/black
- ⑫ Violet
- ⑬ Violet/black
- ⑭ Black (chassis ground)
- ⑮ Yellow
- ⑯ Red
- ⑰ Blue/white
- ⑱ Subwoofer (4 Ω)
- ⑲ When using a subwoofer of 70 W (2 Ω), be sure to connect the subwoofer to the violet and violet/black leads of this unit. Do not connect anything to the green and green/black leads.
- ⑳ Not used.
- ㉑ Subwoofer (4 Ω) × 2

Notes

- With a 2 speaker system, do not connect anything to the speaker leads that are not connected to speakers.
 - Change the initial setting of this unit. Refer to **SW CONTROL** (rear output and subwoofer setting) on page 9.
- The subwoofer output of this unit is monaural.

Power amp (sold separately)

Perform these connections when using the optional amplifier.



- ① System remote control
- ② Power amp (sold separately)
- ③ Connect with RCA cable (sold separately)
- ④ To Rear output or subwoofer output
- ⑤ Rear speaker or subwoofer

Installation

Important

- Check all connections and systems before final installation.
- Do not use unauthorized parts as this may cause malfunctions.
- Consult your dealer if installation requires drilling of holes or other modifications to the vehicle.
- Do not install this unit where:
 - it may interfere with operation of the vehicle.
 - it may cause injury to a passenger as a result of a sudden stop.
- The semiconductor laser will be damaged if it overheats. Install this unit away from hot places such as near the heater outlet.
- Optimum performance is obtained when the unit is installed at an angle of less than 60°.



- To ensure proper heat dispersal when using this unit, make sure you leave ample space behind the rear panel and wrap any loose cables so they are not blocking the vents when installing the unit.

DIN front/rear mount

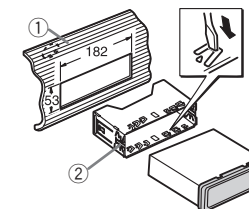
This unit can be properly installed using either front-mount or rear-mount installation.

DIN Front-mount

1 Insert the mounting sleeve into the dashboard.

For installation in shallow spaces, use the supplied mounting sleeve. If there is enough space, use the mounting sleeve that came with the vehicle.

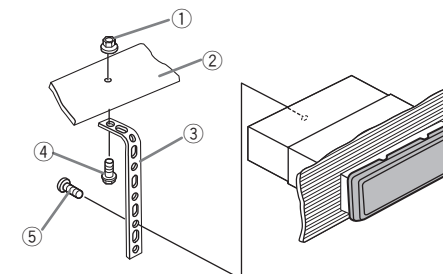
2 Secure the mounting sleeve by using a screwdriver to bend the metal tabs (90°) into place.



- ① Dashboard
- ② Mounting sleeve

3 Install the unit as illustrated.

Use commercially available parts when installing.

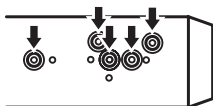


- ① Nut
- ② Firewall or metal support
- ③ Metal strap
- ④ Screw
- ⑤ Screw (M4 × 8)

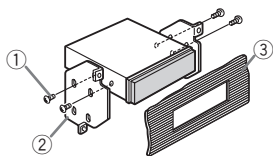
- Make sure that the unit is installed securely in place. An unstable installation may cause skipping or other malfunctions.

DIN Rear-mount

- Determine the appropriate position where the holes on the bracket and the side of the unit match.



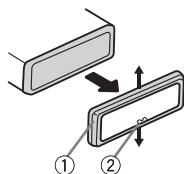
- Tighten two screws on each side.



- Truss screw (5 mm × 8 mm)
- Mounting bracket
- Dashboard or console

Removing the unit

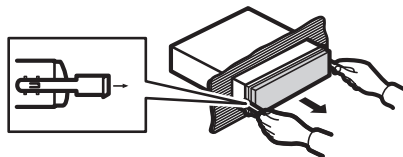
- Remove the trim ring.



- Trim ring
 - Notched tab
- Releasing the front panel allows easier access to the trim ring.
 - When reattaching the trim ring, point the side with the notched tab down.

- Insert the supplied extraction keys into both sides of the unit until they click into place.

- Pull the unit out of the dashboard.



Removing and re-attaching the front panel

You can remove the front panel to protect your unit from theft.

Press the detach button and push the front panel upward and pull it toward you. For details, refer to *Removing the front panel to protect your unit from theft and Re-attaching the front panel* on page 4. ■

Troubleshooting

Symptom	Cause	Action
The display automatically returns to the ordinary display.	You did not perform any operation within about 30 seconds.	Perform operation again.
The repeat play range changes unexpectedly.	Depending on the repeat play range, the selected range may change when selecting another folder or track, or when fast forwarding/reversing.	Select the repeat play range again.
A subfolder is not played back.	Subfolders cannot be played when FOLDER (folder repeat) is selected.	Select another repeat play range.
NO XXXX appears when a display is changed (NO TITLE , for example).	There is no text information embedded.	Switch the display or play another track/file.
The display is illuminated when the unit is turned off.	Demo mode is on.	<ul style="list-style-type: none"> Press to cancel demo mode. Turn off the demo display setting.
The unit is malfunctioning. There is interference.	You are using a device, such as a cellular phone, that transmits electric waves near the unit.	Move electrical devices that may be causing the interference away from the unit.

Built-in CD Player

Message	Cause	Action
ERROR-11, 12, 17, 30	<ul style="list-style-type: none"> The disc is dirty. The disc is scratched. 	<ul style="list-style-type: none"> Clean the disc. Replace the disc.
ERROR-10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	There is an electrical or mechanical error.	Turn the ignition switch OFF and back ON, or switch to a different source, then back to the CD player.
ERROR-15	The inserted disc is blank	Replace the disc.
ERROR-23	Unsupported CD format	Replace the disc.
FRMT READ	Sometimes there is a delay between the start of playback and when you start to hear any sound.	Wait until the message disappears and you hear sound.
NO AUDIO	The inserted disc does not contain any playable files.	Replace the disc.
SKIPPED	The inserted disc contains DRM protected WMA files.	Replace the disc.
PROTECT	All the files on the inserted disc are embedded with DRM.	Replace the disc.

USB storage device

Message	Cause	Action
NO DEVICE	When plug and play is off, no USB storage device is connected.	<ul style="list-style-type: none"> Turn the plug and play on. Connect a compatible USB storage device.
FRMT READ	Sometimes there is a delay between the start of playback and when you start to hear any sound.	Wait until the message disappears and you hear sound.

Error messages

When you contact your dealer or your nearest Pioneer Service Center, be sure to note the error message.

Additional Information

Message	Cause	Action
NO AUDIO	There are no songs.	Transfer the audio files to the USB storage device and connect.
	The connected USB storage device has security enabled	Follow the USB storage device instructions to disable the security.
SKIPPED	The connected USB storage device contains WMA files embedded with Windows Media DRM 9/10	Play an audio file not embedded with Windows Media DRM 9/10.
PROTECT	All the files in the USB storage device are embedded with Windows Media DRM 9/10	Transfer audio files not embedded with Windows Media DRM 9/10 to the USB storage device and connect.
N/A USB	The USB device connected to is not supported by this unit.	<ul style="list-style-type: none"> Connect a USB portable audio player or USB memory that is USB Mass Storage Class compliant. Disconnect your device and replace it with a compatible USB storage device.
CHECK USB	The USB connector or USB cable has short-circuited.	Check that the USB connector or USB cable is not caught in something or damaged.
	The connected USB portable audio player/USB memory consumes more than maximum allowable current.	Disconnect the USB portable audio player/USB memory and do not use it. Turn the ignition switch to OFF, then to ACC or ON and then connect a compliant USB portable audio player/USB memory.

Message	Cause	Action
ERROR-19	Communication failed.	Perform one of the following operations. –Turn the ignition switch OFF and back ON. –Disconnect the USB portable audio player/USB memory. –Change to a different source. Then, return to the USB portable audio player/USB memory.
ERROR-23	USB storage device is not formatted with FAT12, FAT16 or FAT32	USB storage device should be formatted with FAT12, FAT16 or FAT32.

Handling guideline

Discs and player

Use only discs featuring either of following two logos.



Use 12-cm disc. Do not use 8-cm disc or an adapter for 8-cm disc.

Use only conventional, fully circular discs. Do not use shaped discs.



Do not insert anything other than a CD into the CD loading slot.

Do not use cracked, chipped, warped, or otherwise damaged discs as they may damage the player.

Additional Information

Unfinalized CD-R/CD-RW disc playback is not possible.

Do not touch the recorded surface of the discs.

Store discs in their cases when not in use.

Do not attach labels, write on or apply chemicals to the surface of the discs.

To clean a CD, wipe the disc with a soft cloth outward from the center.

Condensation may temporarily impair the player's performance. Leave it to adjust to the warmer temperature for about one hour. Also, wipe any damp discs with a soft cloth.

Playback of discs may not be possible because of disc characteristics, disc format, recorded application, playback environment, storage conditions, and so on.

Road shocks may interrupt disc playback.

USB storage device

Connections via USB hub are not supported.

Do not connect anything other than a USB storage device.

Firmly secure the USB storage device when driving. Do not let the USB storage device fall onto the floor, where it may become jammed under the brake or accelerator pedal.

Depending on the USB storage device, the following problems may occur.

- Operations may vary.
- The storage device may not be recognized.
- Files may not be played back properly.
- The device may generate noise in the radio.

DualDiscs

DualDiscs are two-sided discs that have a recordable CD for audio on one side and a recordable DVD for video on the other.

Since the CD side of DualDiscs is not physically compatible with the general CD standard, it may not be possible to play the CD side with this unit.

Frequent loading and ejecting of a DualDisc may result in scratches on the disc. Serious scratches can lead to playback problems on this unit. In some cases, a DualDisc may become stuck in the disc loading slot and will not eject. To prevent this, we recommend you refrain from using DualDisc with this unit. Please refer to the information from the disc manufacturer for more detailed information about DualDiscs.

Compressed audio compatibility (disc, USB)

WMA

File extension: .wma

Bit rate: 48 kbps to 320 kbps (CBR), 48 kbps to 384 kbps (VBR)

Sampling frequency: 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz

Windows Media Audio Professional, Lossless, Voice/DRM Stream/Stream with video: Not compatible

MP3

File extension: .mp3

Bit rate: 8 kbps to 320 kbps (CBR), VBR

Sampling frequency: 16 kHz to 48 kHz (32, 44.1, 48 kHz for emphasis)

Compatible ID3 tag version: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (ID3 tag Version 2.x is given priority over Version 1.x.)

M3u playlist: Not compatible

MP3i (MP3 interactive), mp3 PRO: Not compatible

WAV

File extension: .wav

Quantization bits: 8 and 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)

Sampling frequency: 16 kHz to 48 kHz (LPCM), 22.05 kHz and 44.1 kHz (MS ADPCM)



Additional Information

Supplemental information

Only the first 32 characters can be displayed as a file name (including the file extension) or a folder name.

This unit may not operate correctly depending on the application used to encode WMA files.

There may be a slight delay at the start of playback of audio files embedded with image data or audio files stored on a USB storage device that has numerous folder hierarchies.

Disc

Playable folder hierarchy: up to eight tiers (A practical hierarchy is less than two tiers.)

Playable folders: up to 99

Playable files: up to 999

File system: ISO 9660 Level 1 and 2, Romeo, Joliet

Multi-session playback: Compatible

Packet write data transfer: Not compatible

Regardless of the length of blank section between the songs of the original recording, compressed audio discs play with a short pause between songs.

USB storage device

Playable folder hierarchy: up to eight tiers (A practical hierarchy is less than two tiers.)

Playable folders: up to 500

Playable files: up to 15 000

Playback of copyright protected files: Not compatible

Partitioned USB storage device: Only the first partition can be played.

There may be a slight delay when starting playback of audio files on a USB storage device with numerous folder hierarchies.

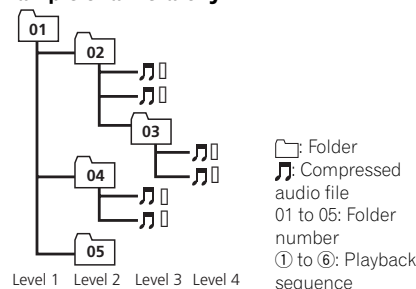
CAUTION

- Pioneer accepts no responsibility for data lost on the USB storage device even if that data is lost while using this unit.
- Do not leave discs or a USB storage device in any place that is subject to high temperatures. ■

Sequence of audio files

The user cannot assign folder numbers and specify playback sequences with this unit.

Example of a hierarchy



Disc

Folder selection sequence or other operation may differ depending on the encoding or writing software.

USB storage device

Playback sequence is the same as recorded sequence in the USB storage device.

To specify the playback sequence, the following method is recommended.

- Create the file name including numbers that specify the playback sequence (e.g., 001xxx.mp3 and 099yyy.mp3).
- Put those files into a folder.
- Save the folder containing files on the USB storage device.

However, depending on the system environment, you may not be able to specify the playback sequence.

For USB portable audio players, the sequence is different and depends on the player. ■

Copyright and trademark

iTunes

Apple and iTunes are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

Additional Information

MP3

Supply of this product only conveys a license for private, non-commercial use and does not convey a license nor imply any right to use this product in any commercial (i.e. revenue-generating) real time broadcasting (terrestrial, satellite, cable and/or any other media), broadcasting/streaming via internet, intranets and/or other networks or in other electronic content distribution systems, such as pay-audio or audio-on-demand applications. An independent license for such use is required. For details, please visit <http://www.mp3licensing.com>.

WMA

Windows Media and the Windows logo are trademarks or registered trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.

This product includes technology owned by Microsoft Corporation and cannot be used or distributed without a license from Microsoft Licensing, Inc. ■

Specifications

General

Rated power source	14.4 V DC (allowable voltage range: 12.0 V to 14.4 V DC)
Grounding system	Negative type
Maximum current consumption	10.0 A
Dimensions (W × H × D):	
DIN	
Chassis	178 mm × 50 mm × 165 mm
Nose	188 mm × 58 mm × 17 mm
D	
Chassis	178 mm × 50 mm × 165 mm
Nose	170 mm × 46 mm × 17 mm
Weight	1.2 kg

Audio

Maximum power output	50 W × 4
Continuous power output	22 W × 4 (50 Hz to 15 000 Hz, 5 % THD, 4 Ω load, both channels driven)
Load impedance	4 Ω (4 Ω to 8 Ω allowable)
Preout maximum output level	2.0 V
Tone controls:	
Bass	
Frequency	100 Hz
Gain	±12 dB
Mid	
Frequency	1 kHz
Gain	±12 dB
Treble	
Frequency	10 kHz
Gain	±12 dB
Subwoofer (mono):	
Frequency	50/63/80/100/125 Hz
Slope	-18 dB/oct
Gain	+6 dB to -24 dB
Phase	Normal/Reverse

CD player

System	Compact disc audio system
Usable discs	Compact disc
Signal-to-noise ratio	94 dB (1 kHz) (IEC-A network)
Number of channels	2 (stereo)
WMA decoding format	Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (2ch audio) (Windows Media Player)
MP3 decoding format	MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
WAV signal format	Linear PCM & MS ADPCM (Non-compressed)

Additional Information

USB

USB standard specification

.....	USB 2.0 full speed
Maximum current supply	500 mA
USB Class	MSC (Mass Storage Class)
File system	FAT12, FAT16, FAT32
WMA decoding format	Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (2ch audio) (Windows Media Player)
MP3 decoding format	MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
WAV signal format	Linear PCM & MS ADPCM (Non-compressed)

FM tuner

Frequency range 87.5 MHz to 108.0 MHz
Usable sensitivity 9 dBf (0.8 μ V/75 Ω , mono,
S/N: 30 dB)
Signal-to-noise ratio 72 dB (IEC-A network)

AM tuner

Frequency range 531 kHz to 1 602 kHz (9 kHz)
 530 kHz to 1 640 kHz (10 kHz)
 Usable sensitivity 25 μ V (S/N: 20 dB)
 Signal-to-noise ratio 62 dB (IEC-A network)

SW tuner (DEH-2350UBSW)

Frequency range	2 300 kHz to 7 735 kHz (2 300 kHz to 2 495 kHz, 2 940 kHz to 4 215 kHz, 4 540 kHz to 5 175 kHz, 5 820 kHz to 6 455 kHz, 7 100 kHz to 7 735 kHz) 9 500 kHz to 21 975 kHz (9 500 kHz to 10 135 kHz, 11 580 kHz to 12 215 kHz, 13 570 kHz to 13 870 kHz, 15 100 kHz to 15 735 kHz, 17 500 kHz to 17 985 kHz, 18 015 kHz to 18 135 kHz, 21 340 kHz to 21 975 kHz)
Usable sensitivity	28 μ V (S/N: 20 dB)
Signal-to-noise ratio	62 dB (IEC-A network)

Infrared remote control

Wavelength 940 nm \pm 50 nm
Output typ; 12 mw/sr per Infrared LED

Note

Specifications and the design are subject to modifications without notice. ■

Gracias por haber adquirido este producto PIONEER.

Lea con detenimiento este manual antes de utilizar el producto por primera vez para que pueda darle el mejor uso posible. Es muy importante que lea y observe la información que aparece bajo los mensajes de **ADVERTENCIA** y **PRECAUCIÓN** en este manual. *Una vez leído, guarde el manual en un lugar seguro y a mano para que pueda consultarlo en el futuro.* ■

Acerca de esta unidad

PRECAUCIÓN

- No permita que esta unidad entre en contacto con líquidos, ya que puede producir una descarga eléctrica. Además, el contacto con líquidos puede causar daños en la unidad, humo y recalentamiento.
- Mantenga siempre el volumen lo suficientemente bajo como para poder escuchar los sonidos que provienen del exterior.
- Evite la exposición a la humedad.
- Si se desconecta o se descarga la batería, cualquier memoria preajustada se borrará.

PRECAUCIÓN

Este producto contiene un diodo de láser de clase 1, clasificado en la directiva IEC 60825-1:2007 concerniente a la Seguridad de los productos láser. Para garantizar la seguridad continua, no extraiga ninguna tapa ni intente acceder a la parte interna del producto. Solicite a personal cualificado que realice todos los trabajos de mantenimiento.

PRODUCTO LASER CLASE 1

PRECAUCIÓN—LOS PRODUCTOS LÁSER CLASE 1M EMITEN RADIACIÓN INVISIBLE UNA VEZ ABIERTOS. NO LOS MIRE DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTOS ÓPTICOS.

Nota

Las operaciones se realizan incluso si el menú se cancela el menú antes de confirmar.

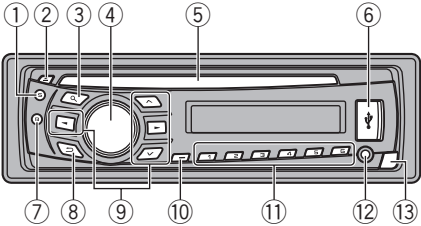
Modo demo

Importante

- Si no se conecta el cable rojo (ACC) de esta unidad a un terminal acoplado con las funciones de activación/desactivación de la llave de encendido del automóvil, se puede descargar la batería.
- Recuerde que si este modo de demostración sigue funcionando cuando el motor del vehículo está apagado, se puede descargar la batería.

La demostración se inicia automáticamente cuando la llave de encendido del automóvil está en ACC o en ON mientras la unidad está apagada. Aunque la unidad se apague, el modo de demostración seguirá activado. Para cancelar el modo de demostración, utilice la función del menú de ajuste inicial. Si utiliza el modo de demostración cuando la llave de encendido está en ACC, se puede descargar la batería. ■

Unidad principal

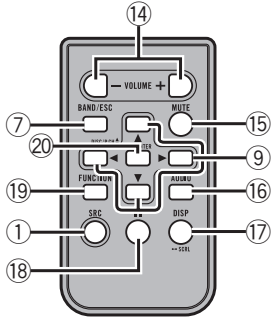


Parte	Parte
① S (SRC/OFF)	⑧ (Atrás/visualización/desplazamiento)
② ▲ (expulsar)	⑨ ▲/▼/◀/▶
③ 🔍 (lista)	⑩ ⏻ /DISP OFF
④ MULTI-CONTROL (M.C.)	⑪ 1 a 6
⑤ Ranura de carga de discos	⑫ Conector de entrada AUX (conector estéreo de 3,5 mm)
⑥ Puerto USB	⑬ Botón de soltar
⑦ B (BAND/ESC)	

PRECAUCIÓN

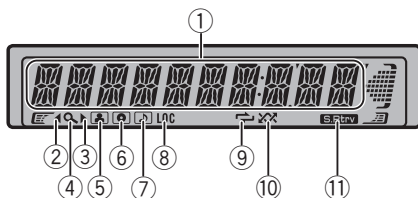
- Utilice un cable USB Pioneer opcional (CD-U50E) para conectar el reproductor de audio USB / memoria USB, ya que cualquier dispositivo conectado directamente a la unidad sobrecalentará de ésta y podría resultar peligroso.
- No utilice productos no autorizados. ■

Mando a distancia



Parte	Operación
⑭ VOLUME	Pulse para aumentar o disminuir el volumen.
⑮ MUTE	Pulse para silenciar. Pulse de nuevo para desactivar el silenciamiento.
⑯ AUDIO	Pulse para seleccionar una función de audio.
⑰ DISP/SCRL	Pulse este botón para seleccionar diferentes visualizaciones. Manténgalo pulsado para desplazarse por la información de texto.
⑱ II	Púlselo para pausar o reanudar.
⑲ FUNCTION	Presione este botón para seleccionar las funciones. Mantenga pulsado este botón para acceder al menú de ajustes iniciales si las fuentes están desactivadas.
⑳ LIST/ENTER	Pulse para visualizar la lista de título del disco, la lista de título de la pista, la lista de carpetas o la lista de archivos según la fuente. Cuando esté en el menú de funcionamiento, pulse para controlar las funciones.

Indicaciones de pantalla



Indicador	Estado
①	Sección principal de la pantalla <ul style="list-style-type: none"> Sintonizador: banda y frecuencia Nombre del servicio de programa Reproductor de CD incorporado y USB: tiempo de reproducción transcurrido e información de texto
②	◀ Existe un nivel, carpeta o menú superior.
③	▶ Existe un nivel, carpeta o menú inferior.
④	Q (lista) Se está utilizando la función de la lista.
⑤	🎤 (artista) Se muestra el nombre del artista del disco (pista).
⑥	📀 (disco) Se muestra el nombre del disco (álbum).
⑦	🎵 (canción) Se muestra el nombre de la pista (canción). Se ha seleccionado un archivo de audio reproducible mientras se examinaba la lista.
⑧	LOC La sintonización por búsqueda local está activada.
⑨	↺ (repetición) La repetición de carpeta o pista está activada.
⑩	🎲 (aleatorio) La reproducción aleatoria está activada.
⑪	SRtrv (Sound Retriever) La función Sound Retriever (restauración del sonido) está activada.

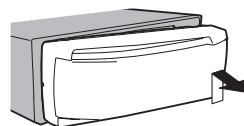
Funciones básicas

⚠ Importante

- Proceda con cuidado al retirar o colocar el panel delantero.
- Evite someter el panel delantero a impactos excesivos.
- Mantenga la carátula fuera del alcance de la luz solar directa y no la exponga a temperaturas elevadas.
- Para evitar que el dispositivo o el interior del vehículo sufran daños, extraiga cualquier cable o dispositivo conectado al panel delantero antes de extraerlo.

Extracción del panel delantero para proteger la unidad contra robo

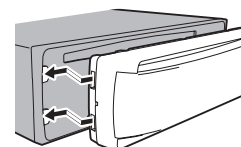
- Pulse el botón de soltar para liberar el panel delantero.
- Empuje el panel delantero hacia arriba y tire de él hacia sí.



- Mantenga siempre el panel delantero que se ha extraído en su medio de protección, como por ejemplo su caja protectora.

Colocación del panel delantero

- Deslice la carátula hacia la izquierda. Inserte las pestañas que hay en la parte izquierda de la unidad principal dentro de las ranuras del panel delantero.



- Pulse el lado derecho del panel delantero hasta que se asiente firmemente. Si no logra encajar adecuadamente el panel delantero a la unidad principal, colóquelo en la unidad principal de la forma correcta. No apriete ni use la fuerza para encajarlo, ya que puede provocar daños en el panel delantero o en la unidad principal.

Encendido de la unidad

- Pulse **S (SRC/OFF)** para encender la unidad.

Apagado de la unidad

- Mantenga presionado **S (SRC/OFF)** hasta que se apague la unidad.

Selección de una fuente

- Pulse **S (SRC/OFF)** para desplazarse entre:
TUNER (sintonizador)—**CD** (reproductor de CD incorporado)—**USB** (USB)—**AUX** (AUX)

Ajuste del volumen

- Haga girar **M.C.** para ajustar el volumen.

Encendido y apagado de la pantalla

- Mantenga pulsado **⊕/DISP OFF** hasta que la pantalla se encienda o se apague.

⚠ PRECAUCIÓN

Por motivos de seguridad, detenga su vehículo antes de extraer el panel delantero.

Nota

Si el cable azul/blanco de esta unidad está conectado al terminal de control del relé de la antena automática del vehículo, la antena se extiende cuando se enciende el equipo. Para retraer la antena, apague la fuente. ■

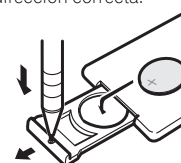
Uso y cuidado del mando a distancia

Uso del mando a distancia

- Apunte el mando a distancia hacia el panel delantero para que funcione la unidad. Al utilizar el mando a distancia por primera vez, extraiga la película que sobresale de la bandeja.

Reemplazo de la batería

- Deslice y extraiga la bandeja de la parte posterior del mando a distancia.
- Inserte la pila con los polos positivo (+) y negativo (−) en la dirección correcta.



⚠ ADVERTENCIA

- Mantenga la pila fuera del alcance de los niños. En caso de ingestión accidental de ésta, consulte a un médico de inmediato.
- Las pilas o baterías no deben exponerse a altas temperaturas ni fuentes de calor como el sol, el fuego, etc.

⚠ PRECAUCIÓN

- Utilice una sola batería de litio **CR2025 (3 V)**.
- Extraiga la pila si no piensa utilizar el mando a distancia durante un mes o más tiempo.
- Si la pila se sustituye de forma incorrecta existe cierto riesgo de explosión. Reemplácela sólo por una del mismo tipo o equivalente.
- No manipule la pila con herramientas metálicas.
- No guarde la pila junto a objetos metálicos.
- En el caso de que se produzcan fugas de la pila, limpie completamente el mando a distancia e instale una pila nueva.
- Para desechar las pilas usadas, cumpla con los reglamentos gubernamentales o las normas ambientales pertinentes de las instituciones públicas aplicables en su país/zona.

⚠ Importante

- No guarde el mando a distancia en lugares expuestos a altas temperaturas o a la luz solar directa.
- Es posible que el mando a distancia no funcione correctamente si lo expone a la luz solar directa.
- No deje caer el mando a distancia al suelo, ya que puede quedar atascado debajo del freno o del acelerador. ■

Las operaciones del menú son idénticas para los ajustes de función/ajustes de audio/ajustes iniciales/listas

Para volver a la visualización anterior
Para volver a la lista anterior (la carpeta de un nivel superior)

1 Pulse **↩**.

Para volver al menú principal
Para volver al nivel superior de la lista

1 Mantenga pulsado **↩**.

Para volver a la visualización normal
Para cancelar el menú de ajustes iniciales

1 Pulse **B (BAND/ESC)**.

Para volver a la visualización normal desde la lista

1 Pulse **B (BAND/ESC)**.



Sintonizador

Funciones básicas

Selección de una banda
(DEH-2350UB/DEH-2350UBG)

1 Presione **B (BAND/ESC)** hasta que se visualice la banda deseada (**F1, F2, F3** para FM o **AM1**).

(DEH-2350UBSW)

1 Pulse **B (BAND/ESC)** hasta que se visualice la banda deseada (**F1/ F2/ F3** para FM y **MW** o **S1/ S2** para SW (onda corta)).

- En algunas zonas no se puede recibir la banda **S1** o **S2**.

Sintonización manual (paso a paso)

1 Pulse **◀ ▶**.

Búsqueda

1 Mantenga pulsado **◀ ▶** y luego suéltelo.
Se puede cancelar la sintonización por búsqueda pulsando brevemente **◀ ▶**.
Al mantener pulsado **◀ ▶** se pueden saltar las emisoras. La sintonización por búsqueda comienza inmediatamente después de que suelte **◀ ▶**.

Almacenamiento y recuperación de emisoras para cada banda

Uso de los botones de ajuste de presintonías

1 Cuando encuentre la emisora que desea almacenar en la memoria, pulse uno de los botones de ajuste de presintonías (1 a 6) y manténgalo pulsado hasta que el número de presintonía deje de parpadear.

2 Pulse uno de los botones de ajuste de presintonías (1 a 6) para seleccionar la emisora deseada.

- También se pueden recuperar las emisoras de radio almacenadas pulsando **▲** o **▼** durante la visualización de frecuencias.

Cambio de la visualización

Selección de la información de texto deseada

- 1 Pulse **↩**.

Nombre del servicio de programa—Frecuencia

- La frecuencia aparece en el display durante ocho segundos.

Nota

En determinadas zonas no es posible cambiar la visualización.

Ajustes de funciones

1 Pulse **M.C.** para acceder al menú principal.

2 Haga girar **M.C.** para cambiar la opción de menú y pulse para seleccionar **FUNCTION**.

3 Gire **M.C.** para seleccionar la función.
Una vez seleccionada, siga los siguientes pasos para ajustar la función:

BSM (memoria de las mejores emisoras)

BSM (memoria de las mejores emisoras) guarda automáticamente las seis emisoras más fuertes ordenadas por la intensidad de la señal.

- 1 Pulse **M.C.** para activar la función BSM.
Para cancelar, vuelva a pulsar **M.C.**

LOCAL (sintonización por búsqueda local)

La sintonización por búsqueda local le permite sintonizar sólo las emisoras de radio con señales lo suficientemente intensas como para asegurar una correcta recepción.

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.
FM: **OFF—LEVEL 1—LEVEL 2—LEVEL 3—LEVEL 4**
AM/MW/SW: **OFF—LEVEL 1—LEVEL 2**
El ajuste de nivel superior sólo permite recibir las emisoras con las señales más intensas, mientras que los ajustes más bajos permiten recibir las emisoras con señales más débiles de manera progresiva.
- 3 Pulse **M.C.** para confirmar la selección.



CD/CD-R/CD-RW y dispositivos de almacenamiento USB

Funciones básicas

Reproducción de un CD/CD-R/CD-RW

- 1 Inserte el disco en la ranura de carga de discos con el lado de la etiqueta hacia arriba.

Expulsión de un CD/CD-R/CD-RW

- 1 Pulse **▲**.

Reproducción de canciones de un dispositivo de almacenamiento USB

- 1 Abra la tapa del conector USB y conecte el dispositivo de almacenamiento USB mediante un cable USB.

Detención de la reproducción de archivos en un dispositivo de almacenamiento USB

- 1 Puede desconectar el dispositivo de almacenamiento USB en cualquier momento.

Selección de una carpeta

- 1 Pulse **▲** o **▼**.

Selección de una pista

- 1 Pulse **◀ ▶**.

Avance rápido o retroceso

- 1 Mantenga pulsado **◀** o **▶**.
Al reproducir audio comprimido, no hay sonido durante el avance rápido o el retroceso.

Regreso a la carpeta raíz

- 1 Mantenga presionado **B (BAND/ESC)**.

Cambio entre audio comprimido y CD-DA

- 1 Pulse **B (BAND/ESC)**.

Nota

Desconecte los dispositivos de almacenamiento USB de la unidad cuando no los utilice.

Visualización de información de texto

Selección de la información de texto deseada

- 1 Pulse **↩**.

Desplazamiento de la información de texto a la izquierda

- 1 Mantenga pulsado **↩**.

Notas

- Según la versión de iTunes utilizada para grabar archivos MP3 en un disco u otro tipo de archivos de medios, es posible que los textos contenidos en el archivo de audio no se muestren correctamente si su formato es incompatible.
- Los elementos de información de texto pueden cambiar según el tipo de medio.

Selección y reproducción de archivos/pistas de la lista de nombres

1 Pulse **🔍** para cambiar al modo de lista por nombre de archivo/pista.

2 Utilice **M.C.** para seleccionar el nombre del archivo o carpeta deseado.

Cambio del nombre del archivo o la carpeta

- 1 Haga girar **M.C.**

Reproducción

- 1 Tras seleccionar un archivo o una pista, pulse **M.C.**

Utilización de esta unidad

Visualización de una lista de los archivos (o las carpetas) de la carpeta seleccionada

- 1 Tras seleccionar una carpeta, pulse **M.C.**

Reproducción de una canción de la carpeta seleccionada

- 1 Tras seleccionar una carpeta, mantenga pulsado **M.C.**

Operaciones avanzadas mediante el uso de botones especiales

Selección de una gama de repetición de reproducción

- 1 Pulse **6/↔** para desplazarse entre las siguientes opciones:

CD/CD-R/CD-RW

- **DISC** – Repite todas las pistas
- **TRACK** – Repite la pista actual
- **FOLDER** – Repite la carpeta actual

Reproductor de audio USB/memoria USB

- **ALL** – Repite todos los archivos
- **TRACK** – Repite el archivo actual
- **FOLDER** – Repite la carpeta actual

Reproducción de las pistas en orden aleatorio

- 1 Pulse **5/XX** para activar o desactivar la reproducción aleatoria.
Las pistas de una gama de repetición seleccionada se reproducen en orden aleatorio.

Pausa de la reproducción

- 1 Pulse **2/PAUSE** para pausar o reanudar.

Mejora del audio comprimido y restauración del sonido óptimo (Sound Retriever)

- 1 Pulse **1/S.Rtrv** para desplazarse entre:
OFF (desactivado)—**1**—**2**

1 es efectivo para tasas de compresión baja, y **2** para tasas de compresión alta.

Ajustes de funciones

- 1 Pulse **M.C.** para acceder al menú principal.

- 2 Haga girar **M.C.** para cambiar la opción de menú y pulse para seleccionar **AUDIO**.

- 3 Gire **M.C.** para seleccionar la función.
Una vez seleccionada, siga los siguientes pasos para ajustar la función:

REPEAT (repetición de reproducción)

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Haga girar **M.C.** para seleccionar una gama de repetición de reproducción.
Para obtener más información, consulte *Selección de una gama de repetición de reproducción* en esta página.
- 3 Pulse **M.C.** para confirmar la selección.

RANDOM (reproducción aleatoria)

- 1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar la reproducción aleatoria.

PAUSE (pausa)

- 1 Pulse **M.C.** para pausar o reanudar.

S.RTRV (Sound Retriever)

Mejora automáticamente el audio comprimido y restaura el sonido óptimo.

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.
Para obtener más información, consulte *Mejora del audio comprimido y restauración del sonido óptimo (Sound Retriever)* en esta página.
- 3 Pulse **M.C.** para confirmar la selección.

Ajustes de audio

- 1 Pulse **M.C.** para acceder al menú principal.

- 2 Haga girar **M.C.** para cambiar la opción de menú y pulse para seleccionar **AUDIO**.

- 3 Haga girar **M.C.** para seleccionar la función de audio.

Una vez seleccionada, siga los siguientes pasos para ajustar la función de audio:

Utilización de esta unidad

FAD/BAL (ajuste del fader/balance)

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Pulse **M.C.** para cambiar entre fader (delantero/trasero) y balance (izquierdo/derecho).
- 3 Gire **M.C.** para ajustar el balance entre los altavoces.
 - Cuando el ajuste de las salidas posterior y RCA es **SW**, no se puede ajustar el balance entre los altavoces delanteros/traseros. Consulte **SW CONTROL** (ajuste de la salida posterior y del altavoz de subgraves) en la página siguiente.

EQUALIZER (recuperación de ecualizador)

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Haga girar el **M.C.** para seleccionar el ecualizador.
DYNAMIC—VOCAL—NATURAL—CUSTOM—FLAT—POWERFUL
- 3 Pulse **M.C.** para confirmar la selección.

TONE CTRL (ajuste de ecualizador)

- Los ajustes de la curva de ecualización configurados se almacenan en **CUSTOM**.

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Pulse **M.C.** para seleccionar **BASS** (graves)/**MID** (medios)/**TREBLE** (agudos).
- 3 Haga girar **M.C.** para ajustar el nivel.
Gama de ajuste: **+6 a -6**

LOUDNESS (sonoridad)

La sonoridad compensa las deficiencias en las gamas de frecuencias bajas y altas cuando se escucha a un volumen bajo.

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.
OFF (desactivado)—**LOW** (bajo)—**HIGH** (alto)
- 3 Pulse **M.C.** para confirmar la selección.

SUBWOOFER1 (ajuste de subgraves activado/desactivado)

Esta unidad está equipada con una salida de subgraves que se puede activar o desactivar.

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.
NORMAL (fase normal)—**REVERSE** (fase inversa)—**OFF** (subgraves desactivados)
- 3 Pulse **M.C.** para confirmar la selección.

SUBWOOFER2 (ajuste de subgraves)

Se puede ajustar la frecuencia de corte y el nivel de salida cuando la salida de subgraves está activada. Sólo las frecuencias más bajas que aquellas en la gama seleccionada se generan por el altavoz de subgraves.

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Pulse **M.C.** para desplazarse entre la frecuencia de corte y el nivel de salida del altavoz de subgraves.
Frecuencia de corte (se ilumina el display de la frecuencia de corte)—Nivel de salida (se ilumina el display del nivel de salida).
- 3 Gire **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.
Frecuencia de corte: **50HZ—63HZ—80HZ—100HZ—125HZ**
Nivel de salida: de **-24 a +6**

SLA (ajuste del nivel de fuente)

SLA (ajuste del nivel de fuente) le permite ajustar el nivel de volumen de cada fuente para evitar cambios radicales en el volumen cuando se cambia entre las fuentes.

- Los ajustes se basan en el nivel de volumen de FM, que se mantiene inalterado.
- El nivel de volumen de AM/MW/SW también se puede ajustar con esta función.
- Al seleccionar FM como fuente, no se puede cambiar a **SLA**.

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Haga girar **M.C.** para ajustar el volumen de la fuente.
Gama de ajuste: **+4 a -4**
- 3 Pulse **M.C.** para confirmar la selección.

Ajustes iniciales

- 1 Mantenga presionado **S (SRC/OFF)** hasta que se apague la unidad.
- 2 Presione **M.C.** y mantenga presionado hasta que el nombre de la función aparezca en el display.
- 3 Haga girar **M.C.** para seleccionar el ajuste inicial.
Una vez seleccionada, siga los siguientes pasos para configurar el ajuste inicial:

Utilización de esta unidad

CLOCK SET (ajuste del reloj)

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Pulse **M.C.** para seleccionar el segmento de la pantalla del reloj que desea ajustar. Hora—Minuto
- 3 Haga girar **M.C.** para ajustar el reloj.

FM STEP (paso de sintonía de FM)

El paso de sintonía de FM que utiliza la sintonización por búsqueda se puede cambiar entre 100 kHz, el paso predefinido y 50 kHz.

- Si la sintonización por búsqueda se realiza en pasos de 50 kHz, es posible que las emisoras se sintonicen de manera imprecisa. En ese caso, sintonícelas manualmente o vuelva a utilizar la función de sintonización por búsqueda.
- El paso de sintonía es de 50 kHz durante la sintonización manual.

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Haga girar **M.C.** para seleccionar el paso de sintonía de FM.

50 KHZ (50 kHz)—**100 KHZ** (100 kHz)

- 3 Pulse **M.C.** para confirmar la selección.

AM STEP (paso de sintonía de AM)/**MW STEP** (paso de sintonía de MW)

DEH-2350UB y DEH-2350UBG: **AM STEP**

DEH-2350UBSW: **MW STEP**

El paso de sintonía de AM/MW se puede cambiar entre 9 kHz, el paso predefinido y 10 kHz. Si se utiliza el sintonizador en América del Norte, América Central o América del Sur, se deberá cambiar el paso de sintonía de 9 kHz (de 531 kHz a 1602 kHz permisibles) a 10 kHz (de 530 kHz a 1640 kHz permisibles).

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para seleccionar el paso de sintonía de AM/MW.

9 KHZ (9 kHz)—**10 KHZ** (10 kHz)

- 3 Pulse **M.C.** para confirmar la selección.

AUX (entrada auxiliar)

Active este ajuste si utiliza un dispositivo auxiliar conectado a esta unidad.

- 1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar la función **AUX**.

USB (plug and play)

Este ajuste permite cambiar la fuente a **USB** automáticamente.

- 1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar el plug and play.
 - ON** — Si el dispositivo de almacenamiento USB está conectado, y dependiendo del tipo de dispositivo, la fuente cambia automáticamente a **USB** al arrancar el motor. Si desconecta el dispositivo de almacenamiento USB, se apaga la fuente de la unidad.
 - OFF** — Cuando el dispositivo de almacenamiento USB está conectado, la fuente no cambia automáticamente a **USB**. Cambie la fuente a **USB** manualmente.

SW CONTROL (ajuste de la salida posterior y del altavoz de subgraves)

La salida de cables de altavoces traseros y la salida RCA se pueden usar para la conexión de altavoces de toda la gama o de subgraves.

Si cambia a **REAR-SP:SW**, puede conectar un cable de altavoz trasero directamente a un altavoz de subgraves sin tener que usar un amplificador auxiliar. En principio, **REAR-SP** está ajustado para una conexión de altavoces traseros de toda la gama (**FUL**).

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para cambiar la salida y púlselo para realizar la selección.
 - REAR-SP** (salida de cables de altavoces traseros) — **PREOUT** (salida RCA)
- 3 Gire **M.C.** para cambiar de ajuste.
 - REAR-SP: FUL—SW**
 - PREOUT: SW—REA**

- Aunque cambie este ajuste, no se producirá ningún sonido a menos que active la salida de subgraves (consulte **SUBWOOFER1** (ajuste de subgraves activado/desactivado) en la página anterior).
- Si cambia este ajuste, la salida de subgraves retomará los ajustes de fábrica en el menú de audio.

DEMO (ajuste de la visualización de la demostración)

- 1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar la visualización de la demostración.

SCROLL (ajuste del modo de desplazamiento)

Si la función de desplazamiento continuo está activada (ON), la información de texto grabada se desplaza de manera ininterrumpida. Desactive la función (OFF) si desea que la información se desplace una sola vez.

- 1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar el desplazamiento continuo.



Utilización de esta unidad

Uso de una fuente AUX

1 Inserte el miniconector estéreo en el conector de entrada AUX.

2 Presione **S (SRC/OFF)** para seleccionar **AUX** como la fuente.

- No se puede seleccionar AUX si no se activa el ajuste auxiliar. Para obtener más información, consulte **AUX** (entrada auxiliar) en la página anterior. ■

Activación y desactivación de la visualización del reloj

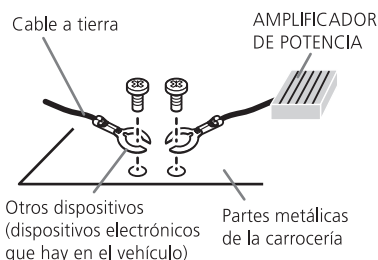
● Pulse **⌚ / DISP OFF** para activar o desactivar la visualización del reloj.

- La visualización del reloj desaparece momentáneamente cuando se utilizan otras funciones, pero vuelve a aparecer después de 25 segundos. ■

Conexiones

! ADVERTENCIA

- Utilice altavoces de más de 50 W (valor de salida) y de entre 4 Ω y 8 Ω (valor de impedancia). No utilice altavoces de 1 Ω a 3 Ω con esta unidad.
- El cable negro es el cable a tierra. Cuando instale esta unidad o el amplificador de potencia (vendido por separado), siempre conecte primero el cable a tierra. Compruebe que el cable de tierra está conectado adecuadamente a las partes metálicas de la carrocería del automóvil. El cable a tierra del amplificador, el de esta unidad o el de cualquier otro dispositivo debe conectarse al automóvil por separado usando tornillos diferentes. Si el tornillo para el cable a tierra se afloja o se cae, puede provocar incendios, humo o averías.



Importante

- Cuando esta unidad se instale en un vehículo sin posición ACC (accesorio) en la llave de encendido, el cable rojo se debe conectar al terminal que pueda detectar la operación de la llave de encendido. De lo contrario, puede descargarse la batería.



Posición ACC

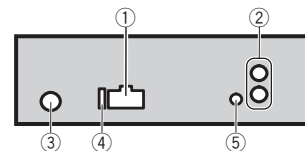


Sin posición ACC

- Utilice esta unidad únicamente con una batería de 12 voltios y conexión a tierra negativa. De lo contrario, pueden producirse incendios o averías.

- Para evitar cortocircuitos, sobrecalentamiento o fallos de funcionamiento, asegúrese de seguir las siguientes instrucciones.
 - Desconecte el terminal negativo de la batería antes de la instalación.
 - Asegure el cableado con pinzas para cables o cinta adhesiva. Envuelva con cinta adhesiva las partes en contacto con piezas metálicas para proteger el cableado.
 - Coloque todos los cables alejados de las partes móviles, como la palanca de cambios y los rieles de los asientos.
 - Coloque todos los cables alejados de lugares calientes, como cerca de la salida del calefactor.
 - No conecte el cable amarillo a la batería pasándolo a través del orificio hasta el compartimiento del motor.
 - Cubra con cinta aislante los conectores de cables que queden desconectados.
 - No acorte ningún cable.
 - Nunca corte el aislamiento del cable de alimentación de esta unidad para compartir la corriente con otros equipos. La capacidad de corriente del cable es limitada.
 - Utilice un fusible con la intensidad nominal indicada.
 - Nunca conecte el cable negativo de los altavoces directamente a tierra.
 - Nunca empalme los cables negativos de varios altavoces.
- Cuando se enciende esta unidad, se emite una señal de control a través del cable azul/blanco. Conecte este cable al mando a distancia del sistema de un amplificador de potencia externo o al terminal de control del relé de la antenna automática del vehículo (máx. 300 mA 12 V CC). Si el vehículo posee una antenna integrada en el cristal del parabrisas, conéctela al terminal de la fuente de alimentación del amplificador de la antenna.
- Nunca conecte el cable azul/blanco al terminal de potencia de un amplificador de potencia externo. Ni tampoco lo conecte al terminal de potencia de la antenna automática. De lo contrario, puede descargarse la batería o producirse un fallo de funcionamiento.

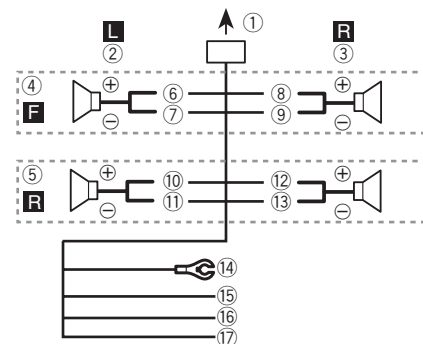
Esta unidad



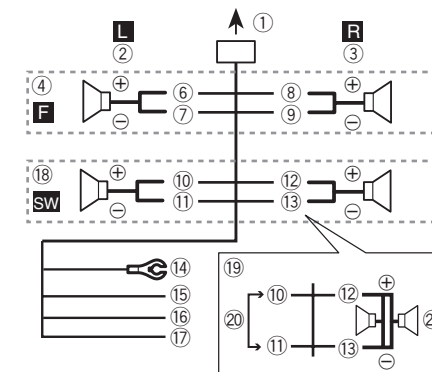
- 1 Entrada del cable de alimentación
- 2 Salida trasera o salida de subgraves
- 3 Entrada de la antenna
- 4 Fusible (10 A)
- 5 Entrada remota conectada
Es posible conectar un adaptador de mando a distancia físicamente conectado (se vende por separado).

Cable de alimentación

Realice estas conexiones cuando no esté conectado un altavoz trasero a uno de subgraves.



Realice estas conexiones cuando esté usando un altavoz de subgraves sin el amplificador opcional.



- 1 A la toma del cable de alimentación
- 2 Izquierda
- 3 Derecha
- 4 Altavoz delantero
- 5 Altavoz trasero
- 6 Blanco
- 7 Blanco/negro
- 8 Gris
- 9 Gris/negro
- 10 Verde
- 11 Verde/negro
- 12 Violeta
- 13 Violeta/negro
- 14 Negro (toma de tierra del chasis)
Conectar a una parte metálica limpia, sin pintura.
- 15 Amarillo
Conectar al terminal de alimentación constante 12 V.
- 16 Rojo
Conectar al terminal controlado por la llave de encendido (12 V CC).
- 17 Azul/blanco
Conectar al terminal de control del sistema del amplificador de potencia o al terminal de control del relé de la antenna (máx. 300 mA 12 V CC).
- 18 Altavoz de subgraves (4 Ω)

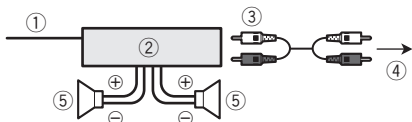
- 19 Al usar un altavoz de subgraves de 70 W (2 Ω), conecte el mismo a los cables violeta y violeta/negro de esta unidad. No conecte nada al cable verde ni al verde/negro.
- 20 No se utiliza.
- 21 Altavoz de subgraves (4 Ω) \times 2

Notas

- Con un sistema de 2 altavoces, no conecte ningún otro aparato a las salidas de cable que no estén conectadas a los altavoces.
 - Cambie la configuración inicial de esta unidad. Consulte **SW CONTROL** (*ajuste de la salida posterior y del altavoz de subgraves*) en la página 30.
- La salida de graves de esta unidad es monoaural.

Amplificador de potencia (se vende por separado)

Realice estas conexiones cuando utilice el amplificador opcional.



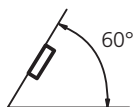
- 1 Control remoto del sistema
Conexión a cable azul/blanco.
- 2 Amplificador de potencia (se vende por separado)
- 3 Conectar con cable RCA (se vende por separado)
- 4 A la salida trasera o salida de subgraves
- 5 Altavoz trasero o altavoz de subgraves

Instalación

Importante

- Compruebe todas las conexiones y sistemas antes de la instalación final.
- No utilice piezas no autorizadas, ya que pueden causar fallos de funcionamiento.

- Consulte a su distribuidor si para la instalación es necesario taladrar orificios o hacer otras modificaciones al vehículo.
- No instale esta unidad en un lugar donde:
 - pueda interferir con el manejo del vehículo.
 - pueda lesionar a un pasajero como consecuencia de un frenazo brusco.
- El láser semiconductor se dañará si se sobrecalienta. Instale esta unidad alejada de zonas que alcancen altas temperaturas, como cerca de la salida del calefactor.
- Se logra un rendimiento óptimo si la unidad se instala en un ángulo inferior a 60°.



- Cuando instale esta unidad y con el fin de asegurar la dispersión apropiada del calor durante el uso de la misma, asegúrese de dejar un amplio espacio por detrás del panel trasero y enrolle cualesquiera cables sueltos de modo que no bloqueen las aberturas de ventilación.

Montaje delantero/posterior DIN

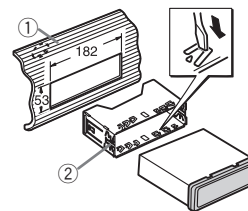
Esta unidad puede instalarse correctamente tanto si se realiza una instalación frontal o trasera.

Montaje delantero DIN

1 Inserte el manguito de montaje en el salpicadero.

Si realiza la instalación en un espacio poco profundo, utilice el manguito de montaje suministrado. Si hay suficiente espacio, utilice el manguito de montaje que venía con el vehículo.

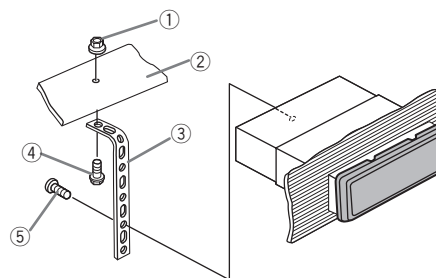
2 Fije el manguito de montaje utilizando un destornillador para doblar las pestañas metálicas (90°) y colocarlas en su lugar.



- 1 Salpicadero
- 2 Manguito de montaje

3 Instale la unidad según la ilustración.

En la instalación, emplee piezas disponibles en el mercado.

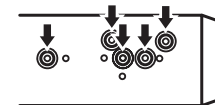


- 1 Tuerca
- 2 Muro cortafuego o soporte de metal
- 3 Correa metálica
- 4 Tornillo
- 5 Tornillo (M4 \times 8)

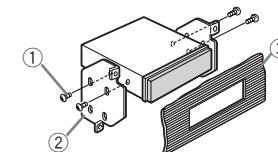
- Asegúrese de que la unidad esté firmemente instalada en su lugar. Una instalación inestable puede causar saltos en el audio o un mal funcionamiento de la unidad.

Montaje trasero DIN

1 Determine la posición correcta, de modo que los orificios del soporte y del lateral de la unidad coincidan.



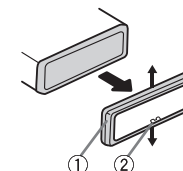
2 Apriete los dos tornillos en cada lado.



- 1 Tornillo de cabeza redonda (5 mm \times 8 mm)
- 2 Carcasa
- 3 Salpicadero o consola

Retirada de la unidad

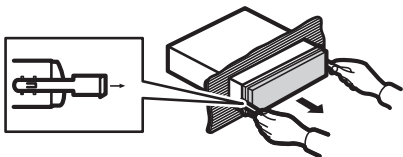
1 Retire el anillo de guarnición.



- 1 Anillo de guarnición
 - 2 Pestaña con muesca
- Libere el panel delantero para acceder más fácilmente al anillo de guarnición.
 - Al volver a colocar el anillo de guarnición, oriente hacia abajo la pestaña con muesca.

2 Inserte en ambos lados de la unidad las llaves de extracción provistas hasta que se escuche un ligero chasquido.

3 Extraiga la unidad del salpicadero.

**Retirada y colocación del panel delantero**

Puede extraer el panel delantero para proteger la unidad contra robo.

Pulse el botón de soltar, empuje el panel delantero hacia arriba y tire de él hacia sí.

Para obtener más información, consulte *Extracción del panel delantero para proteger la unidad contra robo* y *Colocación del panel delantero* en la página 24. ■

Solución de problemas

Síntoma	Causa	Resolución
La pantalla vuelve automáticamente a la visualización normal.	No ha realizado ninguna operación en aproximadamente 30 segundos.	Realice la operación de nuevo.
La gama de repetición de reproducción cambia de manera inesperada.	Dependiendo de la gama de repetición de reproducción, la gama seleccionada puede cambiar cuando seleccione otra carpeta o pista o cuando utilice el avance rápido/retroceso.	Seleccione de nuevo la gama de repetición de reproducción.
No se reproduce una subcarpeta.	No se pueden reproducir las subcarpetas cuando se selecciona FOLDER (repetición de carpeta).	Seleccione otra gama de repetición de reproducción.
NO XXXX aparece cuando se cambia un display (NO TITLE , por ejemplo).	No hay información de texto incorporada.	Cambie la pantalla o reproduzca otra pista/archivo.
La pantalla se ilumina cuando la unidad está apagada.	Activado el modo de demostración.	<ul style="list-style-type: none"> • Pulse para cancelar el modo de demostración. • Desactive el ajuste de la visualización de la demostración.
La unidad no funciona correctamente. Hay una interferencia.	Está usando un dispositivo, como un teléfono móvil, que transmite ondas eléctricas cerca de la unidad.	Aleje de la unidad los dispositivos eléctricos que puedan estar causando interferencias.



cano, asegúrese de anotar el mensaje de error.

Reproductor de CD incorporado

Mensaje	Causa	Resolución
ERROR-11, 12, 17, 30	El disco está sucio. El disco está rayado.	Limpie el disco. Reemplace el disco.
ERROR-10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	Se ha producido un error eléctrico o mecánico.	Cambie la llave de encendido del automóvil a la posición de desactivación y luego pase de nuevo a activación, o cambie a una fuente diferente, y después vuelva a activar el reproductor de CD.
ERROR-15	El disco insertado aparece en blanco.	Reemplace el disco.
ERROR-23	Formato de CD no compatible.	Reemplace el disco.
FRMT READ	A veces se produce un retraso entre el comienzo de la reproducción y la emisión del sonido.	Espere hasta que el mensaje desaparezca y oiga sonido.
NO AUDIO	El disco insertado no contiene archivos reproducibles.	Reemplace el disco.
SKIPPED	El disco insertado contiene archivos WMA protegidos con DRM.	Reemplace el disco.
PROTECT	Todos los archivos del disco insertado tienen DRM integrado.	Reemplace el disco.

Mensajes de error

Cuando contacte con su concesionario o con el Servicio Técnico Oficial de Pioneer más cer-

Información adicional

Dispositivo de almacenamiento USB

Mensaje	Causa	Resolución
NO DEVICE	Si está desactivado "plug and play", no hay ningún dispositivo de almacenamiento USB conectado.	<ul style="list-style-type: none"> • Active "plug and play". • Conecte un dispositivo de almacenamiento USB compatible.
FRMT READ	A veces se produce un retraso entre el comienzo de la reproducción y la emisión del sonido.	Espere hasta que el mensaje desaparezca y oiga sonido.
NO AUDIO	No hay canciones.	Transfiera los archivos de audio al dispositivo de almacenamiento USB y conéctelo.
	El dispositivo de almacenamiento USB conectado tiene la seguridad activada	Para desactivar la seguridad, siga las instrucciones del dispositivo de almacenamiento USB.
SKIPPED	El dispositivo de almacenamiento USB conectado contiene archivos WMA integrados con Windows Media DRM 9/10	Reproduzca un archivo de audio que no esté integrado con Windows Media DRM 9/10.
PROTECT	Todos los archivos del dispositivo de almacenamiento USB están integrados con Windows Media DRM 9/10	Transfiera archivos de audio no integrados con Windows Media DRM 9/10 al dispositivo de almacenamiento USB y conéctelo.

Mensaje	Causa	Resolución
N/A USB	El dispositivo USB conectado no es compatible con esta unidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Conecte un reproductor de audio portátil USB o una memoria USB que cumpla con la clase de almacenamiento masivo USB. • Desconecte su dispositivo y sustitúyalo por un dispositivo de almacenamiento USB compatible.
CHECK USB	El conector USB o el cable USB está cortocircuitado.	Compruebe que el conector USB o el cable USB no esté enganchado en algo ni dañado.
	El reproductor de audio portátil USB/memoria USB conectado consume más de la corriente máxima admisible.	Desconecte el reproductor de audio portátil USB/memoria USB y no lo utilice. Coloque la llave de encendido del automóvil en posición OFF, luego en ACC u ON y, a continuación, conecte un reproductor de audio portátil USB/memoria USB compatible.
ERROR-19	Error de comunicación.	<p>Realice una de las siguientes operaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> –Gire la llave de contacto a la posición OFF (apagado) y luego a ON (encendido). –Desconecte el reproductor de audio portátil USB/memoria USB. –Cambie a una fuente diferente. Después, vuelva al reproductor de audio portátil USB/memoria USB.

Información adicional

Mensaje	Causa	Resolución
ERROR-23	El dispositivo de almacenamiento USB no está formateado con FAT12, FAT16 o FAT32	El dispositivo de almacenamiento USB debe formatearse con FAT12, FAT16 o FAT32.



Pautas para el manejo

Discos y reproductor

Use únicamente discos que tengan uno de los siguientes dos logos.



Utilice discos de 12 cm. No utilice discos de 8 cm o un adaptador de discos de 8 cm.

Utilice sólo discos convencionales y completamente circulares. No use discos con formas irregulares.



No inserte ningún otro elemento que no sea un CD en la ranura de inserción de CD.

No use discos con roturas, picaduras, deformados o dañados de otro modo, ya que pueden causar daños al reproductor.

No es posible reproducir discos CD-R/CD-RW no finalizados.

No toque la superficie grabada de los discos.

Cuando no utilice los discos, guárdelos en sus cajas.

No fije etiquetas, no escriba ni aplique sustancias químicas en la superficie de los discos.

Para limpiar un CD, pásele un paño suave desde el centro hacia afuera.

La condensación puede afectar temporalmente al rendimiento del reproductor. Deje que se adapte a la temperatura más cálida durante aproximadamente una hora. Además, si los discos tienen humedad, séquelos con un paño suave.

Quizá no pueda reproducir algunos discos debido a sus características, formato, aplicación grabada, entorno de reproducción, condiciones de almacenamiento u otras causas.

Las vibraciones en las carreteras pueden interrumpir la reproducción de un disco.

Dispositivo de almacenamiento USB

No se admiten las conexiones a través de un concentrador USB.

No conecte ningún otro objeto que no sea un dispositivo de almacenamiento USB.

Cuando conduzca, fije el dispositivo de almacenamiento USB firmemente. No deje caer el dispositivo de almacenamiento USB al suelo, ya que puede quedar atascado debajo del freno o del acelerador.

Se pueden producir los siguientes problemas según el dispositivo de almacenamiento USB que se utilice.

- Las operaciones pueden variar.
- Es posible que no se reconozca el dispositivo de almacenamiento.
- Puede que los archivos no se reproduzcan correctamente.
- El dispositivo puede generar ruido en la radio.

Discos dobles

Los discos dobles son discos de dos caras que incluyen un CD grabable de audio en una cara y un DVD grabable de vídeo en la otra cara.

Debido a que la cara del CD de los discos dobles no es físicamente compatible con el estándar general de CD, es posible que no se pueda reproducir la cara del CD en esta unidad.

La carga y expulsión frecuente de un disco doble puede producir rayaduras en el disco. Las rayaduras graves pueden producir problemas de reproducción en esta unidad. En algunos casos, un disco doble puede atascarse en la ranura de carga del disco y no se expulsará. Para evitarlo, recomendamos que no utilice un disco doble en esta unidad.

Consulte la información del fabricante del disco para obtener más información sobre los discos dobles.



Información adicional

Compatibilidad con audio comprimido (disco, USB)

WMA

Extensión de archivo: .wma

Velocidad de grabación: 48 kbps a 320 kbps (CBR), 48 kbps a 384 kbps (VBR)

Frecuencia de muestreo: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz

Windows Media Audio Professional, Lossless, Voice/DRM Stream/Stream con vídeo: no compatible

MP3

Extensión de archivo: .mp3

Velocidad de grabación: 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR

Frecuencia de muestreo: 16 kHz a 48 kHz (32, 44,1, 48 kHz para énfasis)

Versiones de etiqueta ID3 compatibles: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (la etiqueta ID3 Versión 2.x tiene prioridad sobre la Versión 1.x).

Lista de reproducción M3u: no compatible

MP3i (MP3 interactivo), mp3 PRO: no compatible

WAV

Extensión de archivo: .wav

Bits de cuantificación: 8 y 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)

Frecuencia de muestreo: 16 kHz a 48 kHz (LPCM), 22,05 kHz y 44,1 kHz (MS ADPCM)

Información complementaria

Sólo se pueden visualizar los primeros 32 caracteres como nombre de archivo (incluida la extensión) o nombre de carpeta.

Esta unidad puede no funcionar correctamente, dependiendo de la aplicación utilizada para codificar archivos WMA.

Puede producirse una pequeña demora cuando se inicie la reproducción de archivos de audio que contienen datos de imágenes o archivos de audio almacenados en un dispositivo USB con numerosas jerarquías de carpetas.

Disco

Jerarquía de carpetas reproducibles: hasta ocho niveles (una jerarquía práctica de carpetas tiene menos de dos niveles).

Carpetas reproducibles: hasta 99

Archivos reproducibles: hasta 999

Sistema de archivos: ISO 9660 Nivel 1 y 2, Romeo, Joliet

Reproducción multisesión: compatible

Transferencia de datos en formato Packet Write: no compatible

Independientemente de la longitud de la sección en blanco que haya entre las canciones de la grabación original, los discos de audio comprimidos se reproducirán con una breve pausa entre cada canción.

Dispositivo de almacenamiento USB

Jerarquía de carpetas reproducibles: hasta ocho niveles (una jerarquía práctica de carpetas tiene menos de dos niveles).

Carpetas reproducibles: hasta 500

Archivos reproducibles: hasta 15 000

Reproducción de archivos protegidos por derechos de autor: no compatible

Dispositivo de almacenamiento USB particionado: sólo se puede reproducir la primera partición.

Puede producirse cierto retraso cuando se inicie la reproducción de archivos de audio en un dispositivo de almacenamiento USB con numerosas jerarquías de carpetas.

PRECAUCIÓN

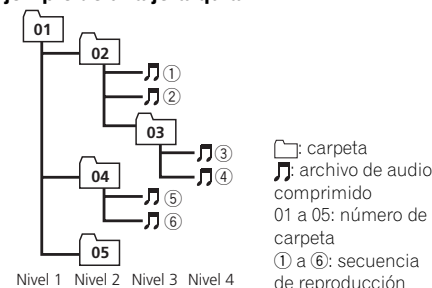
- Pioneer no asume ninguna responsabilidad por la pérdida de datos en el dispositivo de almacenamiento USB, incluso si la pérdida ocurre durante el uso de esta unidad.
- No deje discos ni dispositivos de almacenamiento USB en lugares expuestos a altas temperaturas. ■

Información adicional

Secuencia de archivos de audio

El usuario no puede asignar números de carpeta ni especificar secuencias de reproducción con esta unidad.

Ejemplo de una jerarquía



Disco

La secuencia de selección de carpetas u otras operaciones pueden diferir, dependiendo del software de codificación o escritura.

Dispositivo de almacenamiento USB

La secuencia de reproducción es la misma que la secuencia grabada en el dispositivo de almacenamiento USB.

Para especificar la secuencia de reproducción, se recomienda el siguiente método.

- 1 Cree el nombre del archivo incluyendo números que especifiquen la secuencia de reproducción (p. ej., 001xxx.mp3 y 099yyy.mp3).
- 2 Coloque esos archivos en una carpeta.
- 3 Guarde la carpeta que contiene los archivos en el dispositivo de almacenamiento USB.

Sin embargo, dependiendo del entorno del sistema, tal vez no pueda especificar la secuencia de reproducción.

Para reproductores de audio portátiles USB, la secuencia es diferente y depende del reproductor. ■

Copyright y marca registrada

iTunes

Apple e iTunes son marcas comerciales de Apple Inc., registradas en los EE. UU. y otros países.

MP3

La venta de este producto sólo otorga una licencia para su uso privado, no comercial. No otorga ninguna licencia ni concede ningún derecho a utilizar este producto en transmisiones comerciales (es decir, lucrativas) en tiempo real (terrestres, vía satélite, por cable y/o por cualquier otro medio), transmisiones/streaming por Internet, intranets y/u otras redes o en otros sistemas de distribución de contenido electrónico, como por ejemplo, aplicaciones de pago por escucha (pay-audio) o audio bajo demanda (audio-on-demand). Se necesita una licencia independiente para su uso comercial. Para obtener más información, visite <http://www.mp3licensing.com>.

WMA

Windows Media y el logotipo de Windows son marcas comerciales o marcas registradas de Microsoft Corporation en Estados Unidos y/o en otros países.

Este producto incluye tecnología propiedad de Microsoft Corporation, y no se puede usar ni distribuir sin una licencia de Microsoft Licensing, Inc. ■

Información adicional

Especificaciones

Generales

Fuente de alimentación nominal	14,4 V CC (gama de tensión permisible: 12,0 V a 14,4 V CC)
Sistema de derivación a tierra	Tipo negativo
Consumo máximo de corriente	10,0 A
Dimensiones (An × Al × Pr):	
DIN	
Bastidor	178 mm × 50 mm × 165 mm
Cara anterior	188 mm × 58 mm × 17 mm
D	
Bastidor	178 mm × 50 mm × 165 mm
Cara anterior	170 mm × 46 mm × 17 mm
Peso	1,2 kg

Audio

Potencia de salida máxima	50 W × 4
Potencia de salida continua	22 W × 4 (50 a 15 000 Hz, 5 % THD, 4 Ω de carga, ambos canales activados)
Impedancia de carga	4 Ω (4 Ω a 8 Ω permisible)
Nivel de salida máxima del preamplificador (Pre-out)	2,0 V
Controles de tono:	
Graves	
Frecuencia	100 Hz
Ganancia	± 12 dB
Medios	
Frecuencia	1 kHz
Ganancia	± 12 dB
Agudos	
Frecuencia	10 kHz
Ganancia	± 12 dB
Altavoz de subgraves (mono):	
Frecuencia	50/63/80/100/125 Hz
Pendiente	-18 dB/oct
Ganancia	+6 dB a -24 dB
Fase	Normal/Inversa

Reproductor de CD

Sistema	Sistema de audio de discos compactos
Discos utilizables	Disco compacto
Relación de señal a ruido	94 dB (1 kHz) (red IEC-A)
Número de canales	2 (estéreo)
Formato de decodificación WMA	
	Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (audio 2 canales) (Windows Media Player)

Formato de decodificación MP3	MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
Formato de señal WAV	PCM lineal & MS ADPCM (No comprimido)

USB

Especificación de la norma USB	USB 2.0 velocidad máxima
Corriente máxima suministrada	500 mA
Clase USB	MCS (Clase de almacenamiento masivo)
Sistema de archivos	FAT12, FAT16, FAT32
Formato de decodificación WMA	
	Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (audio 2 canales) (Windows Media Player)
Formato de decodificación MP3	MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
Formato de señal WAV	PCM lineal & MS ADPCM (No comprimido)

Sintonizador de FM

Gama de frecuencias	87,5 MHz a 108,0 MHz
Sensibilidad utilizable	9 dBf (0,8 μV/75 Ω mono, señal/ruido: 30 dB)
Relación de señal a ruido	72 dB (red IEC-A)

Sintonizador de AM

Gama de frecuencias	531 kHz a 1 602 kHz (9 kHz) 530 kHz a 1 640 kHz (10 kHz)
Sensibilidad utilizable	25 μV (señal/ruido: 20 dB)
Relación de señal a ruido	62 dB (red IEC-A)

Sintonizador SW (DEH-2350UBSW)

Intervalos de frecuencia	de 2300 kHz a 7735 kHz (de 2300 kHz a 2495 kHz, de 2940 kHz a 4215 kHz, de 4540 kHz a 5175 kHz, de 5820 kHz a 6455 kHz, de 7100 kHz a 7735 kHz) de 9500 kHz a 21 975 kHz (de 9500 kHz a 10 135 kHz, de 11 580 kHz a 12 215 kHz, de 13 570 kHz a 13 870 kHz, de 15 100 kHz a 15 735 kHz, de 17 500 kHz a 17 985 kHz, de 18 015 kHz a 18 135 kHz, de 21 340 kHz a 21 975 kHz)
Sensibilidad utilizable	28 μV (señal/ruido: 20 dB)
Relación de señal a ruido	62 dB (red IEC-A)

Nota

Las especificaciones y el diseño están sujetos a modificaciones sin previo aviso. ■

Antes de utilizar este produto

Agradecemos por você ter adquirido este produto PIONEER.

Leia este manual antes de utilizar o produto para garantir seu uso adequado. É especialmente importante que você leia e observe as **ADVERTÊNCIAS** e os **AVISOS** neste manual. *Guarde-o em local seguro e acessível para referência futura.* ■

Sobre esta unidade

! AVISO

- Não permita que esta unidade entre em contato com líquidos. Há risco de choque elétrico. Além disso, o contato com líquidos pode causar danos, fumaça e superaquecimento dessa unidade.
- Sempre deixe o volume baixo para poder ouvir os sons do tráfego.
- Evite a exposição à umidade.
- Se a bateria do carro estiver desconectada ou descarregada, a memória programada será apagada.

AVISO

Este é um produto laser classe 1, classificado de acordo com a Segurança de produtos laser, IEC 60825-1:2007, e contém um módulo laser classe 1M. Para garantir segurança contínua, não remova nenhuma tampa nem tente acessar o interior do produto. Todo tipo de manutenção deverá ser executado por pessoal qualificado.

PRODUTO A LASER DA CLASSE 1

CUIDADO—RADIÇÃO A LASER INVISÍVEL DA CLASSE 1M QUANDO ABERTO, NÃO OLHE DIRETAMENTE COM INSTRUMENTOS ÓPTICOS.

Nota

As operações de ajuste de função serão concluídas mesmo se o menu for cancelado antes de serem confirmadas.

Modo de demonstração

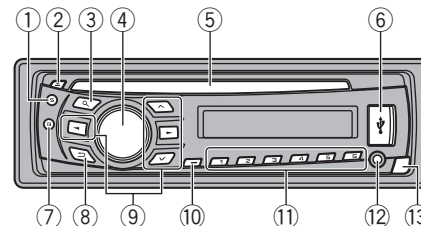
! Importante

- Se você não conseguir conectar o fio condutor vermelho (ACC) desta unidade a um terminal acoplado às operações de ativação/ /desativação da chave de ignição, a bateria poderá descarregar.
- Lembre-se de que se o modo de demonstração de recursos continuar funcionando com o motor do carro desligado, a bateria poderá descarregar.

A demonstração é automaticamente iniciada quando a chave de ignição é colocada na posição ACC ou ON com a unidade desligada. Desligar a unidade não cancelará o modo de demonstração. Para cancelar o modo de demonstração, opere a função no menu de ajuste inicial. A operação de demonstração, enquanto a chave de ignição estiver em ACC, pode fazer com que a bateria seja descarregada. ■

Funcionamento desta unidade

Unidade principal

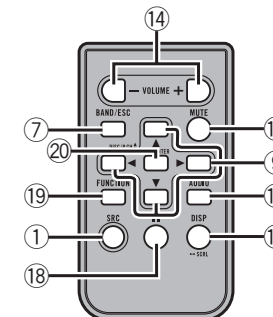


Parte	Parte
① S (SRC/OFF)	⑧ (Retroceder/Display/Rolagem)
② (Ejetar)	⑨ (Play/Pause)
③ (Lista)	⑩ /DISP OFF
④ MULTI-CONTROL (M.C.)	⑪ 1 a 6
⑤ Slot de carregamento de disco	⑫ Conector de entrada AUX (conector estéreo de 3,5 mm)
⑥ Porta USB	⑬ Botão Desencaixar
⑦ B (BAND/ESC)	

! AVISO

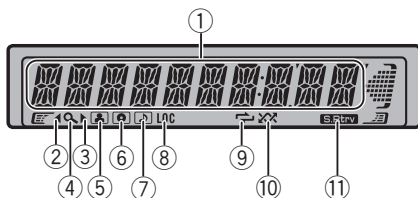
- Utilize um cabo USB opcional da Pioneer (CD-U50E) para conectar o áudio player USB/memória USB, já que qualquer dispositivo conectado diretamente à unidade fica projetado para fora e pode ser perigoso.
- Não utilize produtos não autorizados. ■

Controle remoto



Parte	Operação
⑭ VOLUME	Pressione para aumentar ou diminuir o volume.
⑮ MUTE	Pressione para emudecer. Pressione novamente para cancelar.
⑯ AUDIO	Pressione para selecionar uma função de áudio.
⑰ DISP/SCRL	Pressione para selecionar diferentes displays. Pressione e segure para rolar pelas informações de texto.
⑱ II	Pressione para pausar ou retomar a reprodução.
⑲ FUNCTION	Pressione para selecionar as funções. Pressione e segure para chamar da memória o menu de ajuste inicial quando as fontes estiverem desligadas.
⑳ LIST/ENTER	Pressione para visualizar a lista de títulos de disco, títulos de faixa, pastas ou arquivos dependendo da fonte. Enquanto opera o menu, pressione para controlar as funções.

Indicação no display



Indicador	Estado
1	Seção principal do display <ul style="list-style-type: none"> Sintonizador: banda e frequência Nome do serviço do programa CD player incorporado e USB: tempo de reprodução decorrido e informações de texto
2	Há uma camada superior da pasta ou do menu.
3	Há uma camada inferior da pasta ou do menu.
4	Q (Lista) A função da lista é operada.
5	Artista (Artista) O nome do artista do disco (faixa) é visualizado.
6	Disco (Disco) O nome do disco (álbum) é visualizado.
7	Música (Música) O nome da faixa (música) é visualizado. Um arquivo de áudio, que pode ser reproduzido, foi selecionado durante a operação da lista.
8	LOC A sintonia por busca local está ativada.
9	Repetição (Repetição) A repetição de faixa ou pasta está ativada.
10	Reprodução aleatória (Reprodução aleatória) A reprodução aleatória está ativada.
11	S.Rtrv (Recuperação de som) A função Recuperação de som está ativada.

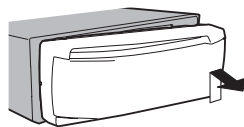
Operações básicas

Importante

- Ao remover ou colocar o painel frontal, manuseie-o com cuidado.
- Evite expor o painel frontal a impactos excessivos.
- Mantenha o painel frontal distante da luz direta do sol e não o exponha a temperaturas altas.
- Para evitar que ocorram danos ao dispositivo ou interior do veículo, remova quaisquer cabos e dispositivos acoplados ao painel frontal antes de retirá-lo.

Remoção do painel frontal para proteger a unidade contra roubo

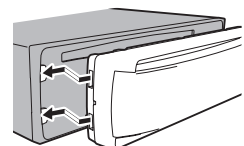
- Pressione o botão Desencaixar para soltar o painel frontal.
- Empurre o painel frontal para cima e o puxe em sua direção.



- Sempre mantenha o painel frontal removido em um dispositivo de proteção, como um estojo.

Recolocação do painel frontal

- Deslize o painel frontal para a esquerda. Certifique-se de inserir as linguetas no lado esquerdo da unidade principal nos slots do painel frontal.



- Pressione o lado direito do painel frontal até o seu total encaixe. Se você não conseguir colocar o painel frontal na unidade principal com êxito, verifique se está colocando-o corretamente na unidade principal. Forçar o encaixe do painel frontal poderá ocasionar danos a ele ou à unidade principal.

Como ligar a unidade

- Pressione **S (SRC/OFF)** para ligar a unidade.

Como desligar a unidade

- Pressione e segure **S (SRC/OFF)** até desligar a unidade.

Seleção de uma fonte

- Pressione **S (SRC/OFF)** para alternar entre: **TUNER** (Sintonizador)—**CD** (CD player incorporado)—**USB** (USB)—**AUX** (AUX)

Ajuste do volume

- Gire **M.C.** para ajustar o volume.

Ligar e desligar o display

- Pressione e segure **DISP OFF** até desligar e depois ligar o display.

AVISO

Por razões de segurança, estacione seu veículo ao remover o painel frontal.

Nota

Quando o fio condutor azul/branco desta unidade é conectado ao terminal de controle do relé da antena automática do veículo, a antena se estende quando a fonte da unidade é ligada. Para retrainar a antena, desligue a fonte. ■

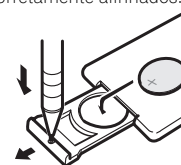
Utilização e cuidados do controle remoto

Utilização do controle remoto

- Aponte o controle remoto para a direção do painel frontal para operá-lo. Ao utilizar pela primeira vez, puxe o filme que se projeta da bandeja.

Substituição da bateria

- Deslize para fora a bandeja na parte posterior do controle remoto.
- Insira a bateria com os polos de mais (+) e menos (-) corretamente alinhados.



! ADVERTÊNCIA

- Mantenha a bateria fora do alcance de crianças. Caso ela seja ingerida, consulte um médico imediatamente.
- As baterias (bateria ou baterias instaladas) não devem ser expostas a calor excessivo, como luz direta do sol, fogo ou situação semelhante.

! AVISO

- Utilize uma bateria de lítio **CR2025 (3 V)**.
- Remova a bateria, se não for utilizar o controle remoto por um mês ou mais.
- Se a bateria for substituída incorretamente, haverá perigo de explosão. Substitua-a apenas por uma do mesmo tipo ou equivalente.
- Não manuseie a bateria com ferramentas metálicas.
- Não armazene a bateria com objetos metálicos.
- Em caso de vazamento da bateria, limpe completamente o controle remoto e instale uma nova bateria.
- Ao descartar baterias usadas, certifique-se de estar em conformidade com as regulamentações governamentais ou com as normas das instituições públicas do meio ambiente que se aplicam ao seu país/região.

Importante

- Não deixe o controle remoto exposto a temperaturas altas ou à luz direta do sol.
- Pode ser que o controle remoto não funcione corretamente se ficar exposto à luz direta do sol.
- Não deixe o controle remoto cair no chão, onde possa ficar preso embaixo do pedal do freio ou acelerador. ■

As operações de menu são idênticas às dos ajustes de função/ajustes de áudio/ajustes iniciais/listas

Retorno à visualização anterior
Retorno à lista anterior (a pasta que está um nível acima)

1 Pressione **↶**.

Retorno ao menu principal
Retorna à camada superior de lista

1 Pressione e segure **↶**.

Retorno à visualização normal
Cancela o menu de ajuste inicial

1 Pressione **B (BAND/ESC)**.

Retorno à visualização normal da lista

1 Pressione **B (BAND/ESC)**.



Sintonizador

Operações básicas

Seleção de uma banda
(DEH-2350UB/DEH-2350UBG)

1 Pressione **B (BAND/ESC)** até visualizar a banda desejada (**F1**, **F2**, **F3** para FM ou **AM1**).

(DEH-2350UBSW)

1 Pressione **B (BAND/ESC)** até visualizar a banda desejada (**F1**/ **F2**/ **F3** para FM, **MW** ou **S1/S2** para Short Wave).

- Não é possível receber a banda **S1/S2** dependendo da área.

Sintonia manual (passo a passo)

1 Pressione **◀** ou **▶**.

Busca

1 Pressione e segure **◀** ou **▶** e, depois, solte. Você pode cancelar a sintonia por busca ao pressionar **◀** ou **▶** rapidamente. Enquanto você pressiona e segura **◀** ou **▶**, poderá pular as emissoras. A sintonia por busca começará assim que **◀** ou **▶** for liberado.

Armazenamento e chamada das emissoras de cada banda

Utilização de botões de sintonia de emissora programada

1 Ao encontrar uma emissora que deseja armazenar na memória, pressione e segure um dos botões de sintonia de emissora programada (1 a 6), até o número programado parar de piscar.

2 Pressione um dos botões de sintonia de emissora programada (1 a 6) para selecionar a emissora desejada.

- Você também pode chamar da memória as emissoras de rádio armazenadas ao pressionar **▲** ou **▼** durante o display de frequência.

Alternância entre displays

Seleção de informações de texto desejadas

- Pressione **↶**.

Nome do serviço do programa—Frequência

- A frequência aparece no display por oito segundos.

Nota

Dependendo da área, você não poderá mudar o display.

Configurações de funções

1 Pressione **M.C.** para visualizar o menu principal.

2 Gire **M.C.** para alterar a opção de menu e pressione para selecionar **FUNCTION**.

3 Gire **M.C.** para selecionar a função.

Após selecionar, execute os seguintes procedimentos para definir a função.

BSM (Memória das melhores emissoras)

A BSM (Memória das melhores emissoras) armazena automaticamente as seis emissoras mais fortes na ordem de intensidade do sinal.

1 Pressione **M.C.** para ativar BSM.

Para cancelar, pressione **M.C.** novamente.

LOCAL (Sintonia por busca local)

A sintonia por busca local permite que você sintonize apenas as emissoras de rádio com sinais suficientemente fortes para uma boa recepção.

1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.

2 Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.

FM: **OFF—LEVEL 1—LEVEL 2—LEVEL 3—LEVEL 4**

AM/MW/SW: **OFF—LEVEL 1—LEVEL 2**

O ajuste do nível mais alto permite a recepção somente das emissoras com sinais mais fortes, enquanto os níveis mais baixos permitem a recepção das emissoras com sinais mais fracos.

3 Pressione **M.C.** para confirmar a seleção.



Avanço rápido ou retrocesso

1 Pressione e segure **◀** ou **▶**.

- Ao reproduzir um áudio compactado, o som não é transmitido durante as operações de avanço rápido ou retrocesso.

Retorno à pasta raiz

1 Pressione e segure **B (BAND/ESC)**.

Alternância entre áudio compactado e CD-DA

1 Pressione **B (BAND/ESC)**.

Nota

Desconecte os dispositivos de armazenamento USB da unidade quando não estiverem em uso.

Visualização de informações de texto

Seleção de informações de texto desejadas

1 Pressione **↶**.

Rolagem das informações de texto para a esquerda

1 Pressione e segure **↶**.

Notas

- Dependendo da versão do iTunes usada para gravar arquivos de MP3 em um disco ou tipos de arquivo de mídia, o texto incompatível armazenado em um arquivo de áudio poderá ser exibido incorretamente.
- Os itens de informações de texto que podem ser alterados dependem da mídia.

Seleção e reprodução de arquivos/faixas da lista de nomes

1 Pressione **🔍** para alternar para o modo de lista de nomes de arquivo/faixa.

2 Utilize **M.C.** para selecionar o nome do arquivo desejado (ou nome da pasta).

Alteração do nome do arquivo ou da pasta

1 Gire **M.C.**

Reprodução

1 Quando um arquivo ou uma faixa estiver selecionado, pressione **M.C.**

Funcionamento desta unidade

Visualização de uma lista de arquivos (ou pastas) na pasta selecionada

- 1 Quando uma pasta estiver selecionada, pressione **M.C.**

Reprodução de uma música na pasta selecionada

- 1 Quando uma pasta estiver selecionada, pressione e segure **M.C.**

Operações avançadas utilizando botões especiais

Seleção de uma série de reprodução com repetição

- 1 Pressione **6/↔** para alternar entre:

CD/CD-R/CD-RW

- **DISC** – Repete todas as faixas
- **TRACK** – Repete a faixa atual
- **FOLDER** – Repete a pasta atual

Áudio player USB/memória USB

- **ALL** – Repete todos os arquivos
- **TRACK** – Repete o arquivo atual
- **FOLDER** – Repete a pasta atual

Reprodução de faixas em ordem aleatória

- 1 Pressione **5/⌂** para ativar ou desativar a reprodução aleatória.

As faixas em uma série de repetição selecionada são reproduzidas em ordem aleatória.

Pausa na reprodução

- 1 Pressione **2/PAUSE** para pausar ou retomar.

Aprimoramento de áudio compactado e restauração de um som rico (Recuperação de som)

- 1 Pressione **1/S.Rtrv** para alternar entre:
OFF (Desativado)—**1—2**
1 terá efeito para taxas de compactação baixas e 2 terá efeito para taxas de compactação altas.

Configurações de funções

1 Pressione M.C. para visualizar o menu principal.

2 Gire M.C. para alterar a opção de menu e pressione para selecionar FUNCTION.

3 Gire M.C. para selecionar a função.

Após selecionar, execute os seguintes procedimentos para definir a função.

REPEAT (Reprodução com repetição)

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para selecionar uma faixa de reprodução com repetição.
Para obter detalhes, consulte *Seleção de uma série de reprodução com repetição* nesta página.
- 3 Pressione **M.C.** para confirmar a seleção.

RANDOM (Reprodução aleatória)

- 1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar a reprodução aleatória.

PAUSE (Pausa)

- 1 Pressione **M.C.** para pausar ou retomar.

S.RTRV (Recuperação de som)

Aprimora automaticamente o áudio compactado e restaura um som rico.

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
Para obter detalhes, consulte *Aprimoramento de áudio compactado e restauração de um som rico (Recuperação de som)* nesta página.
- 3 Pressione **M.C.** para confirmar a seleção.

Ajustes de áudio

1 Pressione M.C. para visualizar o menu principal.

2 Gire M.C. para alterar a opção de menu e pressione para selecionar AUDIO.

3 Gire M.C. para selecionar a função de áudio.

Após selecionar, execute os seguintes procedimentos para definir a função de áudio.

Funcionamento desta unidade

FAD/BAL (Ajuste de fader/equilíbrio)

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
- 2 Pressione **M.C.** para alternar entre potenciômetro (dianteiro/traseiro) e equilíbrio (esquerdo/direito).
- 3 Gire **M.C.** para ajustar o equilíbrio do alto-falante.
 - Quando o ajuste da saída traseira e da saída de RCA for **SW**, você não poderá ajustar o equilíbrio dos alto-falantes dianteiros/traseiros. Consulte **SW CONTROL** (*Ajuste da saída traseira e do alto-falante de graves secundário*) na próxima página.

EQUALIZER (Recuperação do equalizador)

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para selecionar o equalizador.
DYNAMIC—VOCAL—NATURAL—CUSTOM—FLAT—POWERFUL
- 3 Pressione **M.C.** para confirmar a seleção.

TONE CTRL (Ajuste do equalizador)

- Os ajustes da curva do equalizador definidos são armazenados em **CUSTOM**.
- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
 - 2 Pressione **M.C.** para selecionar **BASS** (Graves)/**/MID** (Médio)/**TREBLE** (Agudos).
 - 3 Gire **M.C.** para ajustar o nível.
Faixa de ajuste: **+6 a -6**

LOUDNESS (Sonoridade)

A sonoridade compensa as deficiências das faixas de frequência baixas e altas com volume baixo.

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
OFF (Desativada)—**LOW** (Baixa)—**HIGH** (Alta)
- 3 Pressione **M.C.** para confirmar a seleção.

SUBWOOFER1 (Ajuste para ativar/desativar o alto-falante de graves secundário)

Esta unidade está equipada com uma saída do alto-falante de graves secundário que pode ser ativada ou desativada.

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
NORMAL (Fase normal)—**REVERSE** (Fase inversa)
—**OFF** (Alto-falante de graves secundário desativado)
- 3 Pressione **M.C.** para confirmar a seleção.

SUBWOOFER2 (Ajuste do alto-falante de graves secundário)

A frequência de corte e o nível de saída poderão ser ajustados quando a saída do alto-falante de graves secundários estiver ativada.

Apenas as frequências inferiores às que estavam na faixa selecionada serão emitidas no alto-falante de graves secundário.

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
- 2 Pressione **M.C.** para alternar entre a frequência de corte e o nível de saída do alto-falante de graves secundário.
Frequência de corte (o display da frequência de corte pisca.)—Nível de saída (o display do nível de saída pisca.)
- 3 Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
Frequência de corte: **50HZ—63HZ—80HZ—100HZ—125HZ**
Nível de saída: **-24 a +6**

SLA (Ajuste de nível de fonte)

SLA (Ajuste de nível de fonte) permite ajustar o nível de volume de cada fonte para evitar mudanças radicais de volume ao alternar entre as fontes.

- Os ajustes são baseados no nível de volume de FM, que permanece inalterado.
- O nível de volume de AM/MW/SW também pode ser ajustado com essa função.
- Ao selecionar FM como a fonte, você não pode alternar para **SLA**.

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para ajustar o volume da fonte.
Faixa de ajuste: **+4 a -4**
- 3 Pressione **M.C.** para confirmar a seleção.

Ajustes iniciais

1 Pressione e segure S (SRC/OFF) até desligar a unidade.

2 Pressione e segure M.C. até visualizar o nome da função no display.

3 Gire M.C. para selecionar o ajuste inicial.

Após selecionar, execute os seguintes procedimentos para definir o ajuste inicial.

Funcionamento desta unidade

CLOCK SET (Ajuste da hora)

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
- 2 Pressione **M.C.** para selecionar o segmento do display de hora que deseja ajustar.
Horas—Minutos
- 3 Gire **M.C.** para ajustar a hora.

FM STEP (Passo de sintonia FM)

O passo de sintonia FM empregado pela sintonia por busca pode ser alternado entre 100 kHz, o passo programado, e 50 kHz.

- Se a sintonia por busca for executada em passos de 50 kHz, as emissoras poderão ser sintonizadas de forma imprecisa. Sintonize as emissoras utilizando a sintonia manual ou utilize novamente a sintonia por busca.
 - O passo de sintonia permanece a 50 kHz durante a sintonia manual.
- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
 - 2 Gire **M.C.** para selecionar o passo de sintonia FM.
50 KHZ (50 kHz)—**100 KHZ** (100 kHz)
 - 3 Pressione **M.C.** para confirmar a seleção.

AM STEP (Passo de sintonia AM)/MW STEP (Passo de sintonia MW)

DEH-2350UB e DEH-2350UBG: **AM STEP**
DEH-2350UBSW: **MW STEP**

O passo de sintonia AM/MW pode ser alternado entre 9 kHz, o passo predefinido e 10 kHz. Ao utilizar o sintonizador na América do Norte, Central ou do Sul, re-ajuste o passo de sintonia de 9 kHz (531 a 1.602 kHz permissível) para 10 kHz (530 a 1.640 kHz permissível).

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para selecionar o passo de sintonia AM/MW.
9 KHZ (9 kHz)—**10 KHZ** (10 kHz)
- 3 Pressione **M.C.** para confirmar a seleção.

AUX (Entrada auxiliar)

Ative este ajuste ao utilizar um dispositivo auxiliar conectado a esta unidade.

- 1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar **AUX**.

USB (Plug and play)

Este ajuste permite alternar sua fonte para **USB** automaticamente.

- 1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar a função plug and play.
ON – Quando o dispositivo de armazenamento USB for conectado, dependendo do tipo de dispositivo, a fonte será automaticamente alternada para **USB** ao ligar o motor. Se você desconectar o dispositivo de armazenamento USB, a fonte desta unidade será desativada.
OFF – Quando o dispositivo de armazenamento USB for conectado, a fonte não será alternada para **USB** automaticamente. Altere a fonte para **USB** manualmente.

SW CONTROL (Ajuste da saída traseira e do alto-falante de graves secundário)

A saída dos condutores dos alto-falantes traseiros e de RCA pode ser utilizada para conexão de alto-falantes de faixa total ou alto-falantes de graves secundários.

Se você alternar para **REAR-SP : SW**, poderá conectar um condutor do alto-falante traseiro diretamente a um alto-falante de graves secundário sem utilizar um amplificador auxiliar.

Inicialmente, **REAR-SP** é ajustada para conexão de alto-falantes de faixa total traseiros (**FUL**).

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para alterar a saída e pressione para selecionar.
REAR-SP (Saída dos condutores dos alto-falantes traseiros)—**PREOUT** (Saída RCA)
- 3 Gire **M.C.** para alterar o ajuste.
REAR-SP: FUL—SW
PREOUT: SW—REA

- Mesmo se você alterar esse ajuste, não haverá saída a menos que você ative a saída do alto-falante de graves secundário (consulte **SUBWOOFER1** (Ajuste para ativar/desativar o alto-falante de graves secundário) na página anterior).
- No menu Áudio, se você alterar esse ajuste, a saída do alto-falante de graves secundário retornará aos ajustes de fábrica.

DEMO (Ajuste do display de demonstração)

- 1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar o display de demonstração.

Funcionamento desta unidade

SCROLL (Ajuste do modo de rolagem)

Quando Rolagem contínua estiver ativada (ON), as informações de texto gravadas rolarão continuamente no display. Desative-a (OFF) se preferir que as informações rolem apenas uma vez.

- 1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar a rolagem contínua.



Utilização de uma fonte AUX

1 Insira o miniplugue estéreo no conector AUX de entrada.

2 Pressione **S (SRC/OFF)** para selecionar **AUX** como a fonte.

- A opção **AUX** não poderá ser selecionada a menos que o ajuste auxiliar esteja ativado. Para obter mais detalhes, consulte **AUX** (Entrada auxiliar) na página anterior. ■

Ativação ou desativação do display de hora

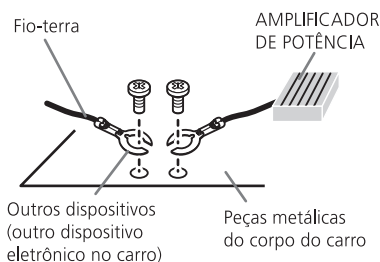
● Pressione **⌚ /DISP OFF** para ativar ou desativar o display de hora.

- O display de hora desaparece temporariamente quando se executa outra operação, mas retorna depois de 25 segundos. ■

Conexões

! ADVERTÊNCIA

- Utilize alto-falantes com mais de 50 W (valor de saída) e entre 4 Ω a 8 Ω (valor de impedância). Não utilize alto-falantes de 1 Ω a 3 Ω nesta unidade.
- O cabo preto é o terra. Ao instalar esta unidade ou amplificador de potência (vendido separadamente), conecte primeiro o fio terra. Certifique-se de que o fio terra seja corretamente conectado às peças metálicas do corpo do carro. O fio terra do amplificador de potência e o desta unidade ou de qualquer outro dispositivo devem ser conectados ao carro separadamente com parafusos diferentes. Se o parafuso do fio terra ficar solto ou cair, isso poderá causar incêndio, geração de fumaça ou problemas de funcionamento.

**Importante**

- Quando esta unidade estiver instalada em um veículo sem uma posição ACC (acessório) na chave de ignição, se você não conectar o cabo vermelho ao terminal que detecta a operação da chave de ignição, a bateria poderá descarregar.



Posição ACC



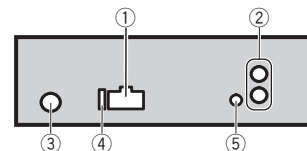
Sem posição ACC

- Utilize esta unidade somente com bateria de 12 volts e aterramento negativo. Do contrário, poderá ocasionar incêndio ou problemas de funcionamento.

- Para evitar curto-circuito, superaquecimento ou problemas de funcionamento, siga as instruções abaixo.
 - Desconecte o terminal negativo da bateria antes da instalação.
 - Proteja a fiação com presilhas para cabos ou fita adesiva. Para proteger a fiação, utilize fita adesiva ao redor da fiação que fica em contato com as peças metálicas.
 - Coloque todos os cabos afastados de peças que se movimentam, como a marcha e os trilhos do assento.
 - Coloque todos os cabos afastados de lugares que possam aquecer, como perto da saída do aquecedor.
- Não conecte o cabo amarelo à bateria passando-o pelo orifício em direção ao compartimento do motor.
- Cubra quaisquer conectores de cabo desconectados com fita isolante.
- Não encurte os cabos.
- Nunca corte o isolamento do cabo de alimentação desta unidade para compartilhar a energia com outros dispositivos. A capacidade de corrente do cabo é limitada.
- Utilize um fusível com a especificação prescrita.
- Nunca faça a conexão do cabo negativo do alto-falante diretamente ao terra.
- Nunca conecte juntos os cabos negativos de vários alto-falantes.
- Quando esta unidade estiver ligada, os sinais de controle serão emitidos pelo cabo azul/branco. Conecte esse cabo ao controle remoto do sistema de um amplificador de potência externo ou terminal de controle do relé da antena automática do veículo (máx. 300 mA 12 V CC). Se o veículo estiver equipado com uma antena acoplada ao vidro, conecte-a ao terminal da fonte de alimentação do intensificador da antena.

- Nunca conecte o cabo azul/branco ao terminal de potência de um amplificador externo. Além disso, nunca o conecte ao terminal de potência da antena automática. Se fizer isso, a bateria poderá descarregar ou apresentar defeitos.

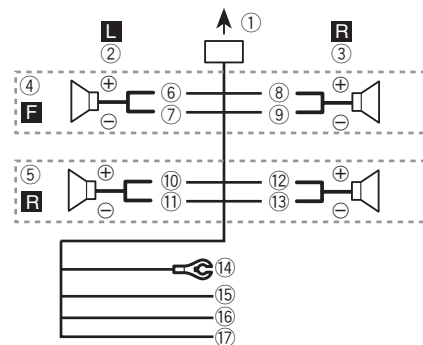
Esta unidade



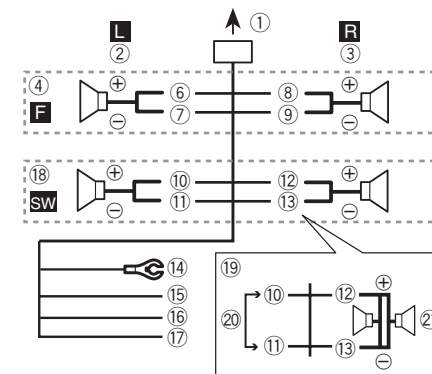
- Entrada do cabo de alimentação
- Saída traseira ou saída do alto-falante de graves secundário
- Entrada da antena
- Fusível (10 A)
- Entrada do controle remoto fixo
Um adaptador de controle remoto fixo pode ser conectado (vendido separadamente).

Cabo de alimentação

Faça estas conexões quando não for conectar um condutor do alto-falante traseiro a um alto-falante de graves secundário.



Faça estas conexões ao utilizar um alto-falante de graves secundário sem o amplificador opcional.



- Para a entrada do cabo de alimentação
- Da esquerda
- Da direita
- Alto-falante dianteiro
- Alto-falante traseiro
- Branco
- Branco/preto
- Cinza
- Cinza/preto
- Verde
- Verde/preto
- Violeta
- Violeta/preto
- Preto (terra do chassi)
Conecte a um local com metal livre de tinta e limpo.
- Amarelo
Conecte ao terminal da fonte de alimentação constante de 12 V.
- Vermelho
Conecte ao terminal controlado pela chave de ignição (12 V CC).
- Azul/branco
Conecte ao terminal de controle do sistema do amplificador de potência ou ao terminal de controle do relé da antena automática (máx. 300 mA, 12 V CC).
- Alto-falante de graves secundário (4 Ω)

Instalação

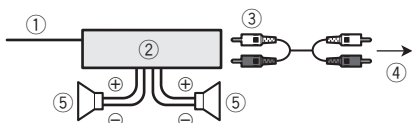
- 19 Ao utilizar um alto-falante de graves secundário de 70 W (2 Ω), certifique-se de conectá-lo aos fios condutores violeta e violeta/preto desta unidade. Não conecte nada aos fios condutores verde e verde/preto.
- 20 Não utilizado.
- 21 Alto-falante de graves secundário (4 Ω) × 2

Notas

- Com um sistema de 2 alto-falantes, não conecte nada aos condutores não conectados aos alto-falantes.
 - Altere o ajuste inicial desta unidade. Consulte **SW CONTROL** (*Ajuste da saída traseira e do alto-falante de graves secundário*) na página 52.
- A saída do alto-falante de graves secundário desta unidade é monoauricular.

Amplificador de potência (vendido separadamente)

Faça essas conexões ao utilizar o amplificador opcional.



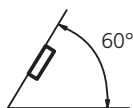
- 1 Controle remoto do sistema. Conecte ao cabo azul/branco.
- 2 Amplificador de potência (vendido separadamente)
- 3 Conecte com o cabo RCA (vendido separadamente)
- 4 Para saída traseira ou saída do alto-falante de graves secundário
- 5 Alto-falante traseiro ou alto-falante de graves secundário

Instalação

Importante

- Verifique todas as conexões e os sistemas antes da instalação final.

- Não utilize peças não autorizadas, pois isso pode causar problemas de funcionamento.
- Consulte o revendedor se a instalação exigir a perfuração de orifícios ou outras modificações no veículo.
- Não instale esta unidade onde:
 - possa existir interferência com a operação do veículo.
 - possa causar danos a um passageiro, como resultado de uma parada brusca.
- O laser semiconductor será danificado se superaquecer. Instale esta unidade afastada de lugares que possam aquecer, como perto da saída do aquecedor.
- Um ótimo desempenho é obtido quando a unidade é instalada a um ângulo inferior a 60°.



- Na instalação, para assegurar a dispersão de calor apropriada ao utilizar esta unidade, certifique-se de deixar um espaço amplo atrás do painel traseiro e amarre os cabos soltos de forma que não bloqueiem as saídas de ar.

Montagem dianteira/traseira DIN

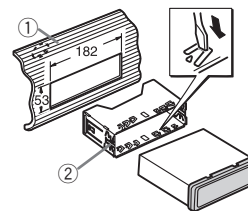
Esta unidade pode ser instalada adequadamente usando a instalação da montagem frontal ou traseira.

Montagem dianteira DIN

- 1 **Insira a gaveta de montagem no painel.** Para a instalação em espaços rasos, utilize a manga de montagem fornecida. Se houver espaço suficiente, utilize a manga de montagem fornecida com o veículo.

Instalação

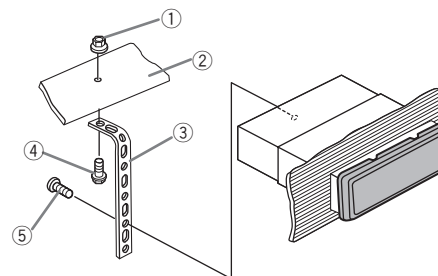
- 2 **Fixe a gaveta de montagem utilizando uma chave de fenda para dobrar as linguetas de metal (90°) à posição apropriada.**



- 1 Painel
- 2 Gaveta de montagem

- 3 **Instale a unidade conforme a ilustração.**

Utilize peças comercializadas convencionalmente para a instalação.

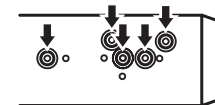


- 1 Porca
- 2 Firewall ou suporte de metal
- 3 Tiras de metal
- 4 Parafuso
- 5 Parafuso (M4 × 8)

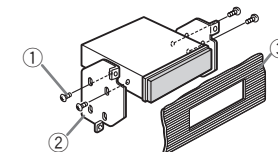
- Verifique se a unidade foi instalada com segurança no local. Uma instalação instável pode fazer com que ela pule ou apresente problemas de funcionamento.

Montagem traseira DIN

- 1 **Determine a posição apropriada em que os orifícios no suporte e a lateral da unidade coincidem.**



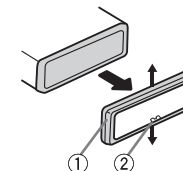
- 2 **Aperte dois parafusos em cada lado.**



- 1 Parafusos de cabeça treliçada (5 mm × 8 mm)
- 2 Suporte de montagem
- 3 Painel ou console do veículo

Remoção da unidade

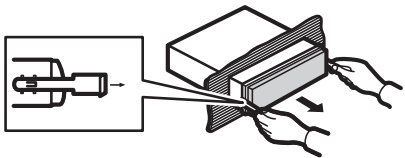
- 1 **Remova o moldura de acabamento.**



- 1 Moldura de acabamento
 - 2 Guia chanfrada
- Se você retirar o painel frontal, o acesso ao moldura de acabamento ficará mais fácil.
 - Ao recolocar o moldura de acabamento no lugar, direcione o lado com a guia chanfrada para baixo.

- 2 **Insira as chaves de extração fornecidas nas laterais da unidade até ouvir um clique de encaixe.**


3 Puxe a unidade para fora do painel.



Remoção e reconexão do painel frontal

Você pode remover o painel frontal para proteger a unidade contra roubo. Pressione o botão para desencaixar, empurre o painel frontal para cima e puxe-o em sua direção. Para obter detalhes, consulte *Remoção do painel frontal para proteger a unidade contra roubo* e *Recolocação do painel frontal* na página 46. ■

Solução de problemas

Sintoma	Causa	Ação
O display retorna automaticamente ao normal.	Você ficou sem executar uma operação por aproximadamente 30 segundos.	Execute a operação novamente.
A série de reprodução com repetição muda inesperadamente.	Dependendo da série de reprodução com repetição, a série selecionada pode mudar ao selecionar outra pasta ou faixa, ou ao executar o avanço rápido/re-trocesso.	Selecione a série de reprodução com repetição novamente.
Uma subpasta não é reproduzida.	As subpastas não podem ser reproduzidas quando a opção FOLDER (Repetição de pasta) está selecionada.	Selecione outra série de reprodução com repetição.
NO XXXX é visualizado quando um display é alterado (por exemplo, NO TITLE).	Não há informações de texto incorporadas.	Altere o display ou reproduza outra faixa/arquivo.
O display é iluminado quando a unidade é desligada.	O modo de demonstração está ativado.	<ul style="list-style-type: none">• Pressione  para cancelar o modo de demonstração.• Desative o display de demonstração.
A unidade está com defeito. Há interferência.	Você está usando um dispositivo, como um telefone celular, que transmite ondas elétricas perto da unidade.	Distancie a unidade de os dispositivos elétricos que possam causar interferência.

Mensagens de erro

Ao entrar em contato com o revendedor ou a Central de Serviços da Pioneer mais próxima, anote a mensagem de erro.

CD player incorporado

Mensagem	Causa	Ação
ERROR-11, 12, 17, 30	O disco está sujo. O disco está riscado.	Limpe o disco. Substitua o disco.
ERROR-10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	Há um erro elétrico ou mecânico.	Desligue a chave de ignição (OFF) e volte a ligá-la (ON), ou alterne para uma fonte diferente e, em seguida, volte ao CD player.
ERROR-15	O disco inserido está vazio	Substitua o disco.
ERROR-23	Formato de CD não suportado	Substitua o disco.
FRMT READ	Às vezes, há um atraso entre o início da reprodução e o início da recepção do som.	Aguarde até que a mensagem desapareça e você ouvirá o som.
NO AUDIO	O disco inserido não contém arquivos que possam ser reproduzidos.	Substitua o disco.
SKIPPED	O disco inserido contém arquivos WMA protegidos por DRM.	Substitua o disco.
PROTECT	Todos os arquivos no disco inserido estão incorporados com DRM.	Substitua o disco.

Informações adicionais

Dispositivo de armazenamento USB

Mensagem	Causa	Ação
NO DEVICE	Quando a função plug and play está desativada, não há um dispositivo de armazenamento USB conectado.	<ul style="list-style-type: none"> Ative a função plug and play. Conecte um dispositivo de armazenamento USB compatível.
FRMT READ	Às vezes, há um atraso entre o início da reprodução e o início da recepção do som.	Aguarde até que a mensagem desapareça e você ouvirá o som.
NO AUDIO	Não há músicas.	Transfira os arquivos de áudio para o dispositivo de armazenamento USB e conecte-o.
	O dispositivo de armazenamento USB conectado está com segurança ativada	Siga as instruções do dispositivo de armazenamento USB para desativar a segurança.
SKIPPED	O dispositivo de armazenamento USB conectado contém arquivos WMA incorporados com Windows Media™ DRM 9/10	Reproduza um arquivo de áudio não incorporado com Windows Media DRM 9/10.
PROTECT	Todos os arquivos no dispositivo de armazenamento USB estão incorporados com Windows Media DRM 9/10	Transfira os arquivos de áudio não incorporados com Windows Media DRM 9/10 para o dispositivo de armazenamento USB e conecte-o.
N/A USB	O dispositivo USB conectado não é suportado por esta unidade.	<ul style="list-style-type: none"> Conecte um áudio player portátil USB ou memória USB compatível com USB Mass Storage Class. Desconecte o dispositivo e substitua-o por um dispositivo de armazenamento USB compatível.

Mensagem	Causa	Ação
CHECK USB	O conector USB ou cabo USB está em curto.	Verifique se o conector USB ou o cabo USB não está preso em alguma coisa ou se está danificado.
	O áudio player portátil USB/memória USB conectado consome mais do que a corrente máxima permitida.	Desconecte o áudio player portátil USB/memória USB e não o utilize. Coloque a chave de ignição na posição OFF, depois em ACC ou ON, e conecte um áudio player portátil USB/memória USB compatível.
ERROR-19	Falha de comunicação.	<p>Execute uma das seguintes operações.</p> <p>–Desligue a chave de ignição (OFF) e volte a ligá-la (ON).</p> <p>–Desconecte o áudio player portátil USB/memória USB.</p> <p>–Altere para uma fonte diferente.</p> <p>Em seguida, retorne para o áudio player portátil USB/memória USB.</p>
ERROR-23	O dispositivo de armazenamento USB não está formatado com FAT12, FAT16 ou FAT32	O dispositivo de armazenamento USB deve ser formatado com FAT12, FAT16 ou FAT32.



Informações adicionais

Orientações de manuseio

Discos e player

Utilize apenas os discos com os logotipos a seguir.



Utilize um disco de 12 cm. Não utilize um disco de 8 cm nem um adaptador para discos de 8 cm.

Utilize apenas discos convencionais, totalmente circulares. Não utilize discos com outros formatos.



Não insira outros objetos que não sejam CDs no slot de carregamento de CD.

Não utilize discos rachados, lascados, tortos ou com defeitos, pois podem danificar o CD player.

Não é possível reproduzir CD-R/CD-RW não finalizados.

Não toque na superfície gravada dos discos.

Quando não for utilizá-los, guarde os discos em suas caixas.

Não cole etiquetas, escreva ou aplique produtos químicos à superfície dos discos.

Para remover sujeiras de um CD, limpe-o com um tecido macio, do centro para fora.

A condensação pode prejudicar temporariamente o desempenho do CD player. Não o utilize por aproximadamente uma hora, para que se ajuste à temperatura mais quente. Além disso, seque os discos com um pano macio.

A reprodução de discos pode não ser possível devido às suas características, aos seus formatos, ao aplicativo gravado, ao ambiente de reprodução, às condições de armazenamento e assim por diante.

Impactos nas estradas ao dirigir podem interromper a reprodução do disco.

Dispositivo de armazenamento USB

Conexões via hub USB não são suportadas.

Não conecte nada a não ser um dispositivo de armazenamento USB.

Fixe de forma segura o dispositivo de armazenamento USB enquanto você estiver dirigindo. Não deixe o dispositivo de armazenamento USB cair no chão, onde possa ficar preso embaixo do pedal do freio ou acelerador.

Dependendo do dispositivo de armazenamento USB, os seguintes problemas podem ocorrer.

- As operações podem variar.
- Pode ser que o dispositivo de armazenamento não seja reconhecido.
- Pode ser que os arquivos não sejam reproduzidos corretamente.
- O dispositivo pode gerar ruído no rádio.

Discos duais

Discos duais são discos com dois lados que possuem, de um lado, um CD de áudio gravável e, do outro, um DVD de vídeo gravável.

Como o lado do CD dos discos duais não é compatível com o padrão dos CDs comuns, talvez não seja possível reproduzir o lado do CD nesta unidade.

Inserir e ejetar um disco dual com frequência pode causar arranhões no disco. Arranhões profundos podem causar problemas na reprodução com esta unidade. Em alguns casos, o disco dual pode ficar preso no slot de carregamento e não ser ejetado. Para evitar que isso aconteça, recomendamos que você não use discos duais nesta unidade.

Consulte as informações fornecidas pelo fabricante do disco para saber mais a respeito dos discos duais.



Compatibilidade com áudio compactado (disco, USB)

WMA

Extensão de arquivo: .wma

Taxa de bit: 48 kbps a 320 kbps (CBR), 48 kbps a 384 kbps (VBR)

Frequência de amostragem: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz

Windows Media Audio Professional, Sem perdas, Voz/DRM Stream/Stream com vídeo: Não compatível

Informações adicionais

MP3

Extensão de arquivo: .mp3

Taxa de bit: 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR

Frequência de amostragem: 16 kHz a 48 kHz (32, 44,1, 48 kHz para ênfase)

Versão de identificação ID3 compatível: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (a versão de identificação ID3 2.x tem prioridade sobre a versão 1.x.)

Lista de reprodução M3u: Não compatível

MP3i (MP3 interativo), mp3 PRO: Não compatível

WAV

Extensão de arquivo: .wav

Bits de quantização: 8 e 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)

Frequência de amostragem: 16 kHz a 48 kHz (LPCM), 22,05 kHz e 44,1 kHz (MS ADPCM)

Informações suplementares

Apenas os primeiros 32 caracteres podem ser visualizados como um nome de arquivo (incluindo a extensão do arquivo) ou um nome de pasta.

Dependendo do aplicativo utilizado para codificar arquivos WMA, pode ser que esta unidade não opere corretamente.

Pode ocorrer um pequeno atraso ao iniciar a reprodução de arquivos de áudio incorporados com arquivos de áudio ou dados de imagem armazenados em um dispositivo de armazenamento USB com várias hierarquias de pastas.

Disco

Hierarquia de pastas reproduzíveis: até oito camadas (uma hierarquia prática contém menos de duas camadas).

Pastas reproduzíveis: até 99

Arquivos reproduzíveis: até 999

Sistema de arquivos: ISO 9660 níveis 1 e 2, Romeo, Joliet

Reprodução de múltiplas sessões: Compatível

Transferência de dados por gravação de pacotes: Não compatível

Independentemente da duração de uma seção sem gravação entre as músicas da gravação original, os discos de áudio compactado serão reproduzidos com uma curta pausa entre as músicas.

Dispositivo de armazenamento USB

Hierarquia de pastas reproduzíveis: até oito camadas (uma hierarquia prática contém menos de duas camadas).

Pastas reproduzíveis: até 500

Arquivos reproduzíveis: até 15 000

Reprodução de arquivos protegidos por direitos autorais: Não compatível

Dispositivo de armazenamento USB particionado: somente a primeira partição pode ser reproduzida.

Pode ocorrer um pequeno atraso ao iniciar a reprodução de arquivos de áudio em um dispositivo de armazenamento USB com várias hierarquias de pastas.

AVISO

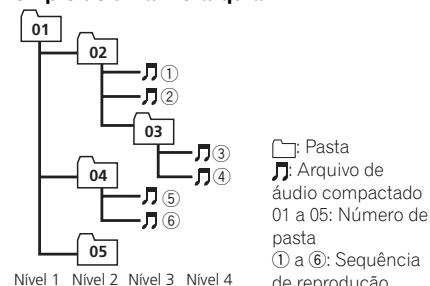
- A Pioneer não se responsabilizará pela perda dos dados no dispositivo de armazenamento, mesmo se esses dados tiverem sido perdidos durante a utilização desta unidade.
- Não deixe discos ou um dispositivo de armazenamento USB em locais com alta temperatura. ■

Sequência de arquivos de áudio

O usuário não pode atribuir números de pasta e especificar as sequências de reprodução com esta unidade.

Informações adicionais

Exemplo de uma hierarquia



Disco

A sequência de seleção de pastas ou outra operação pode ser diferente, dependendo do software de codificação ou gravação.

Dispositivo de armazenamento USB

A sequência de reprodução é a mesma que a sequência gravada no dispositivo de armazenamento USB.

Para especificar a sequência de reprodução, o método a seguir é recomendado.

- 1 Crie um nome de arquivo incluindo números que especifiquem a sequência de reprodução (por exemplo, 001xxx.mp3 e 099yyy.mp3).
- 2 Coloque esses arquivos em uma pasta.
- 3 Salve a pasta contendo arquivos no dispositivo de armazenamento USB.

No entanto, dependendo do ambiente de sistema, talvez você não consiga especificar a sequência de reprodução.

Para áudio players portáteis USB, a sequência é diferente e depende do player. ■

Direitos autorais e marcas comerciais

iTunes

Apple e iTunes são marcas comerciais da Apple Inc., registradas nos Estados Unidos e em outros países.

MP3

O fornecimento deste produto dá o direito a apenas uma licença para uso particular e não

comercial, e não dá o direito a uma licença nem implica qualquer direito de uso deste produto em qualquer transmissão em tempo real (terrestre, via satélite, cabo e/ou qualquer outro meio) comercial (ou seja, que gere receita), transmissão/reprodução via Internet, intranets e/ou outras redes ou em outros sistemas de distribuição de conteúdo eletrônico, como aplicativos de áudio pago ou áudio por demanda. É necessária uma licença independente para tal uso. Para obter detalhes, visite <http://www.mp3licensing.com>.

WMA

Windows Media e o logotipo do Windows são marcas comerciais ou registradas da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou em outros países.

Este produto inclui a tecnologia proprietária da Microsoft Corporation e não pode ser utilizado nem distribuído sem uma licença da Microsoft Licensing, Inc. ■

Informações adicionais

Especificações

Geral

Fonte de alimentação nominal	14,4 V CC
	(faixa de tensão permissível: 12,0 V a 14,4 V CC)
Sistema de aterramento	Tipo negativo
Consumo máx. de energia	10,0 A
Dimensões (L × A × P):	
DIN	
Chassi	178 mm × 50 mm × 165 mm
Face	188 mm × 58 mm × 17 mm
D	
Chassi	178 mm × 50 mm × 165 mm
Face	170 mm × 46 mm × 17 mm
Peso	1,2 kg

Áudio

Potência de saída máxima	50 W × 4
Potência de saída contínua	22 W × 4 (50 a 15 000 Hz, 5 % de THD, carga de 4 Ω, ambos os canais acionados)
Impedância de carga	4 Ω (4 Ω a 8 Ω permissível)
Nível de saída máx. pré-saída	2,0 V
Controles de tons:	
Graves	
Frequência	100 Hz
Ganho	± 12 dB
Médio	
Frequência	1 kHz
Ganho	± 12 dB
Agudos	
Frequência	10 kHz
Ganho	± 12 dB
Alto-falante de graves secundário (mono):	
Frequência	50/63/80/100/125 Hz
Inclinação	-18 dB/oct
Ganho	+6 dB a -24 dB
Fase	Normal/Inversa

CD player

Sistema	Sistema de áudio de CDs
Discos utilizáveis	CDs
Relação do sinal ao ruído	94 dB (1 kHz) (rede IEC-A)
Número de canais	2 (estéreo)
Formato de decodificação WMA	
	Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (áudio de 2 canais) (Windows Media Player)

Formato de decodificação MP3	MPEG-1 & 2 Camada de áudio 3
Formato de sinal WAV	PCM linear & MS ADPCM (Não compactado)

USB

Especificação padrão USB	USB 2.0 de velocidade total
Corrente de energia máxima	500 mA
Classe USB	MSC (Mass Storage Class)
Sistema de arquivos	FAT12, FAT16, FAT32
Formato de decodificação WMA	
	Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (áudio de 2 canais) (Windows Media Player)
Formato de decodificação MP3	MPEG-1 & 2 Camada de áudio 3
Formato de sinal WAV	PCM linear & MS ADPCM (Não compactado)

Sintonizador de FM

Faixa de frequência	87,5 MHz a 108,0 MHz
Sensibilidade utilizável	9 dBf (0,8 μV/75 Ω, mono, Sinal/Ruído: 30 dB)
Relação do sinal ao ruído	72 dB (rede IEC-A)

Sintonizador de AM

Faixa de frequências	531 kHz a 1 602 kHz (9 kHz)
	530 kHz a 1 640 kHz (10 kHz)
Sensibilidade utilizável	25 μV (Sinal/Ruído: 20 dB)
Relação do sinal ao ruído	62 dB (rede IEC-A)

Sintonizador de SW (DEH-2350UBSW)

Faixa de frequência	2.300 kHz a 7.735 kHz
	(2.300 kHz a 2.495 kHz, 2.940 kHz a 4.215 kHz, 4.540 kHz a 5.175 kHz, 5.820 kHz a 6.455 kHz, 7.100 kHz a 7.735 kHz)
	9.500 kHz a 21.975 kHz
	(9.500 kHz a 10.135 kHz, 11.580 kHz a 12.215 kHz, 13.570 kHz a 13.870 kHz, 15.100 kHz a 15.735 kHz, 17.500 kHz a 17.985 kHz, 18.015 kHz a 18.135 kHz, 21.340 kHz a 21.975 kHz)
Sensibilidade utilizável	28 μV (Sinal/Ruído: 20 dB)
Relação do sinal ao ruído	62 dB (rede IEC-A)

Nota

As especificações e o design estão sujeitos a modificações sem aviso prévio. ■

開始使用前

感謝您購買本先鋒產品。

為確保使用方式正確，使用本產品前請詳閱本手冊。尤為重要的是要閱讀並遵照本手冊中的**警告與注意**。請將本手冊存放於安全及將來參考時方便取得的地方。■

關於本機

! 注意

- 請勿讓本機接觸到液體。否則可能造成人員觸電。此外，接觸到液體可能導致本機損壞、冒煙和過熱。
- 請務必保持在適當的低音量，確保能聽見外面的聲響。
- 避免暴露在濕氣中。
- 若與電池中斷連接或電池電量耗盡，將清除所有預設記憶。

注意

本產品屬IEC 60825-1:2007雷射安全產品分類之類別 1 雷射產品，並包含1M級雷射模組。為避免發生危險，切勿拆下任何機蓋或試圖接觸本機內部。所有維修事宜應交由專業人員處理。

第一級雷射產品

注意—打開時，將產生看不見的1M級雷射線。請勿借助光學設備直視。

註

即使在確認操作前取消選單，仍會完成功能設定操作。

示範模式

重要事項

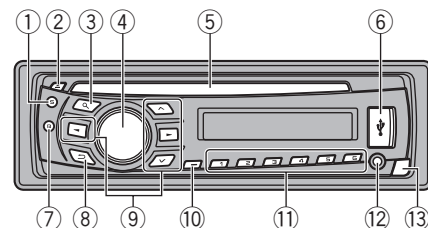
- 無法連接本機的紅色引線（ACC）與點火開關的開／關操作耦合端子，可能會導致電池電量耗盡。

- 請記住，如果功能示範在汽車引擎關閉時繼續工作，則可能會造成汽車電池放電。

關閉本機時，當點火開關設為ACC或ON，將自動啟動示範模式。關閉本機不會取消示範模式。若要取消展示模式，請在初始設定選單中操作該功能。操作示範模式時將點火開關設為ACC，可能會耗盡電池電量。■

操作本機

主機

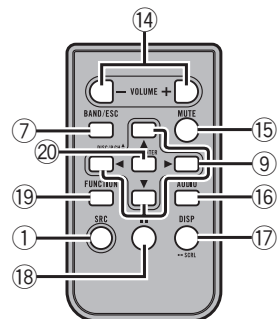


部位	部位
① S (SRC/OFF)	⑧ (返回／顯示／捲動)
② ▲ (退出)	⑨ ▲/▼/◀/▶
③ 🔍 (清單)	⑩ ⏻ /DISP OFF
④ MULTI-CONTROL (M.C.)	⑪ 1 至 6
⑤ 碟片槽	⑫ AUX輸入插孔 (3.5 mm立體聲插孔)
⑥ USB埠	⑬ 拆卸按鈕
⑦ B (BAND/ESC)	

! 注意

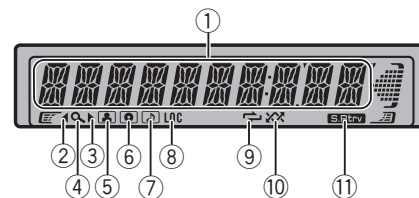
- 使用選購的先鋒USB纜線（CD-U50E）將USB聲音播放機/USB隨身碟像任何裝置一樣直接連接本機時，連接本機的突出部分可能會造成危險。
- 請勿使用未經授權的產品。■

遙控器



部位	操作功能
⑭ VOLUME	按此按鈕可調高或調低音量。
⑮ MUTE	按此按鈕可靜音。再按一次即可取消靜音。
⑯ AUDIO	按下可選擇音訊功能。
⑰ DISP/SCRL	按此按鈕可選擇不同的顯示模式。 按住可捲動文字資訊。
⑱ II	按此按鈕可暫停或繼續播放。
⑲ FUNCTION	按此按鈕可選擇各項功能。 播放源關閉時，按住該鍵可調出初始設定選單。
⑳ LIST/ENTER	按此按鈕可根據播放來源顯示碟片標題、曲目標題、資料夾或檔案清單。 在操作選單中，按下可控制功能。

顯示指示



指示器	狀態
① 主顯示幕部分	<ul style="list-style-type: none"> 調諧器：頻段與頻率 程式服務名稱 內置式CD播放器和USB：已播放的時間及文字資訊
② ◀	存在上一層資料夾或選單。
③ ▶	存在下一層資料夾或選單。
④ 🔍 (清單)	已操作此清單功能。
⑤ (作者)	顯示碟片（曲目）的作者名稱。
⑥ (碟片)	顯示碟片（專輯）名稱。

指示器	狀態
⑦ (曲)	顯示曲目 (曲) 名稱。 操作清單時，已選擇可播放的音訊檔案。
⑧ LOC	本地頻 開啟。
⑨ (重播)	曲目或資料夾重播開啟。
⑩ (隨機播放)	隨機播放開啟。
(位音修)	位音修 功能開啟。

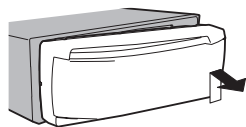
基本操作

重要事項

- 拆卸或安裝前面板時動作要輕。
- 請避免使前面板受到。
- 請將前面板 直射和高。
- 拆下前面板前 除所有連接本機的纜線及裝置，可避免裝置或車子內部受損。

拆下前面板可防止本機遭竊

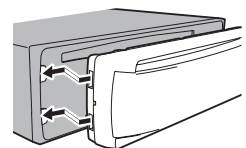
- 按下拆卸按鈕以取下前面板。
- 向上推 前面板，然後拉向您的方向。



- 務必將卸下的前面板放置在保 裝置中，如保。

重新安裝前面板

- 將前面板向 動。
請確定將主機 側上的突出部位插入前面板的插槽中。



- 按下前面板 側，直至其 定。
若您無法 的將前面板安裝在主機上，請確定可正確的將前面板放置在主機上。 制 定前面板可能會導致前面板或主機受損。

開啟本機電源

- 按 **S (SRC/OFF)** 可開啟本機電源。

關閉本機電源

- 按住 **S (SRC/OFF)** 直至本機關閉。

選擇播放來源

- 按 **S (SRC/OFF)** 可在下 項目間切：
 - TUNER** (調諧器) **CD** (內置式CD播放器)
 - USB** (USB) **AUX** (AUX)

調 音量

- 動 **M.C.** 可調 音量。

開啟及關閉顯示幕

- 按住 / **DISP OFF** 直至顯示幕關閉及開啟。

注意

為了安全 見，拆下前面板時請先停 車輛。

註

當本機的藍色／ 色引線連接至汽車自動 線中繼控制端子時，汽車 線會在本機播放來源啟動時 出。 回 線時，請關閉播放來源。 □

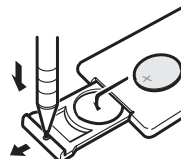
遙控器的使用與 養

使用 控器

- 將 控器對 前面板進行操作。
首次使用時，請拉出 托 出的薄片。

更 電池

- 出 控器的 板。
- 裝入電池，正 (+) 與 (-) 端的電 確實對齊。



警告

- 請將電池存放在 無法 取之處。若電池，請立即 。
- 電池 (已安裝的電池組或電池) 不得暴露在 直射、火源 類 的過熱環 下。

注意

- 請使用CR2025 (3V) 電池。
- 至 一 不使用 控器時，請取出電池。
- 如果 用 的電池，則會有 的危險。
- 用 同或同類 的電池。
- 請勿使用金屬工 夾取電池。
- 請勿將電池存放於金屬置 中。
- 如果電池 液，請將 控器 並裝上新電池。
- 處理 電池時，請遵 例或適用於 或地 的環 則。



「廢電池請回收」

重要事項

- 請勿將 控器存放於高 或 直射的 中。
- 控器在 直射下可能無法正 工作。
- 請勿讓 控器 到地板上，否則可能 在 車或 板之下。 □

能 的操作與 能設 / 訊 調 / 始設 / 清單 全相同

返回上一 顯示 面
返回上一 清單 上一層資料夾
① 按 。

返回主選單
返回清單的最上層
① 按住 。

返回一 顯示 面
取消初始設定選單
① 按 **B (BAND/ESC)**。

清單返回一 顯示 面
① 按 **B (BAND/ESC)**。

調諧器

基本操作

選擇 段
(DEH-2350UB/DEH-2350UBG)
① 按 **B (BAND/ESC)** 直至所需的 段 (**F1**、**F2**、**F3** 為 FM 或 **AM1**) 顯示。
(DEH-2350UBSW)
① 按 **B (BAND/ESC)** 直至所需的頻段 (用於 FM、**MW** 的 **F1** / **F2** / **F3** 或用於短 的 **S1** / **S2**) 顯示。
• 所在地 定，您可能 不到 **S1** / **S2** 頻段。

手動調 ()

- 按 或 。

① 按住 或 ，然後放開。
調頻可 過 按 或 取消。
按住 或 時，您可以跳過電台。 調頻會在放開 或 的同時啟動。

儲 和調用各 段的 台

使用 設調 鈕

1 欲 體中的 時，
(1至6) 其中 ， 至其
號碼 止閃 。

操作本機

- 2 下其中 (1至6) 以選的。

- 在頻率顯示過程中，您可以按▲或▼來調用存的播電台。

顯示

選擇所需的文字資訊

- 。

程式服務名稱 頻率

- 顯示幕上會出 頻率。

註

定，您無法切 顯示。

能設

- 1 M.C. 示 選單。

- 2 轉 M.C. 更選單選項， 下 選 FUNCTION。

- 3 轉 M.C.選 功能。
選擇後， 行下 程 以設定功能。

BSM (電台自動存)

BSM (電台自動存) 自動 電台的訊 度 存 最 的電台。

- 按M.C.開啟BSM。
若要取消，請再按一次M.C。

LOCAL (本地頻)

本地頻 能 聽訊 夠， 接 效果 的 播電台。

- 按M.C.顯示設定模式。
- 動M.C.選擇所需的設定。
FM: OFF LEVEL 1 LEVEL 2 LEVEL 3 LEVEL 4
AM/MW/SW: OFF LEVEL 1 LEVEL 2
最高 級 接 訊 最 的電台。隨 級 低，可接 的電台訊 將。
- 按M.C.確認選擇。

CD/CD-R/CD-RW及USB儲 裝置

基本操作

播放CD/CD-R/CD-RW

- 將碟片標籤面朝上插入碟片槽。

退出CD/CD-R/CD-RW

- 按▲。

播放USB 存裝置上的 曲

- 開啟USB接 蓋並使用USB纜線插入USB 存裝置。

停止播放USB 存裝置上的檔案

- 您可以隨時中斷連接USB 存裝置。

選擇資料夾

- 按▲或▼。

選擇曲目

- 按◀或▶。

前進或

- 按住◀或▶。
- 播放 音訊時， 前進或 時無聲。

返回根資料夾

- 按住B (BAND/ESC)。

切 音訊和CD-DA

- 按B (BAND/ESC)。

註

不使用時，請中斷USB 存裝置與本機的連接。

顯示 資訊

選擇所需的文字資訊

- 按。

捲動文字資訊至 側

- 按住。

註

- 用於將MP3檔案 入碟片或媒體檔案類 的 iTunes 本 定， 存在音訊檔案中的不 文字可能會 顯示。
- 可 更的文字資訊項目 媒體 定。

並 名稱清單 的 案/曲目

- 1 至 案 曲 清單 式。

操作本機

- 2 使用M.C.選 的 案 ()。

更檔案或資料夾名稱

- 動M.C.。

播放

- 選擇檔案或曲目時，按下M.C.。

看所選資料夾中的檔案 (或資料夾) 清單

- 選擇資料夾後，按M.C.。

播放所選資料夾中的 曲

- 選擇資料夾後，按住M.C.。

使用特殊 鈕 操作

選擇重播範

- 按6/可在下 項目間切 :
CD/CD-R/CD-RW
 - DISC 重播所有曲目
 - TRACK 重播日前曲目
 - FOLDER 重播目前資料夾
- USB 式 器/USB隨身碟
 - ALL 重播所有檔案
 - TRACK 重播日前檔案
 - FOLDER 重播目前資料夾

隨機 播放曲目

- 按5/XX開啟或關閉隨機播放。
所選擇重播範 中的曲目以隨機 播放。

暫停播放

- 按2/PAUSE可暫停或繼續播放。

音訊並 的聲音 (位音 修)

- 按1/S.Rtrv可在下 項目間切 :
OFF (關閉) 1 2
1對低 率有 響， 2則對高 率有 響。

能設

- 1 M.C. 示 選單。

- 2 轉 M.C. 更選單選項， 下 選 FUNCTION。

- 3 轉 M.C.選 功能。
選擇後， 行下 程 以設定功能。

REPEAT (重播)

- 按M.C.顯示設定模式。
- 動M.C.可選擇重播範 。
如需詳細資料，請參閱本頁上選擇重播範 。
- 按M.C.確認選擇。

RANDOM (隨機播放)

- 按M.C.可開啟或關閉隨機播放。

PAUSE (暫停)

- 按M.C.可暫停或繼續播放。

S.RTRV (位音 修)

自動 音訊並 聲音。

- 按M.C.顯示設定模式。
- 動M.C.選擇所需的設定。
如需詳細資料，請參閱本頁上 音訊並 的聲音 (位音 修)。
- 按M.C.確認選擇。

訊調

- 1 M.C. 示 選單。

- 2 轉 M.C. 更選單選項， 下 選 AUDIO。

- 3 轉 M.C.選 功能。
選擇後， 行下 程 以設定音訊功能。

FAD/BAL (器 / 調)

- 按M.C.顯示設定模式。
- 按M.C.可切 (前/後) 和 (/)。
- 動M.C.可調 聲器 。
當後置輸出設定及RCA輸出設定為SW時，無法調 前置/後置 聲器 。請參閱下一頁上 SW CONTROL (後置輸出及重低音 聲器設定)。

EQUALIZER (器調用)

- 按M.C.顯示設定模式。
- 動M.C.選擇 器。
DYNAMIC VOCAL NATURAL CUSTOM
FLAT POWERFUL
- 按M.C.確認選擇。

操作本機

TONE CTRL (器調)

- 經調 的 器曲線設定會 存在CUSTOM中。
 - ① 按**M.C.**顯示設定模式。
 - ② 按**M.C.**可選擇**BASS** (低音) / **MID** (中音) / **TREBLE** (高音)。
 - ③ 動**M.C.**可調 電 。
- 調 範 : +6 至 -6

LOUDNESS (響度)

- 響度可在低音量時 低音及高頻範 中的不足。
- ① 按**M.C.**顯示設定模式。
 - ② 動**M.C.**選擇所需的設定。
- OFF** (關) **LOW** (低) **HIGH** (高)
- ③ 按**M.C.**確認選擇。

SUBWOOFER1 (重低音 聲器開／關設定)

- 本機 可開關的重低音 聲器輸出。
- ① 按**M.C.**顯示設定模式。
 - ② 動**M.C.**選擇所需的設定。
- NORMAL** (正 位) **REVERSE** ()
- OFF** (重低音 聲器關閉)
- ③ 按**M.C.**確認選擇。

SUBWOOFER2 (重低音 聲器調)

- 當重低音 聲器輸出開啟時，您可調 重低音 聲器的 止頻率與輸出電 。
- 有低於所選擇範 的頻率可以 重低音 聲器輸出。
- ① 按**M.C.**顯示設定模式。
 - ② 按**M.C.**可切 重低音 聲器的 止頻率與輸出電 。
- 止頻率 (止頻率顯示 面) 輸出電 (輸出電 顯示 面)
- ③ 動**M.C.**選擇所需的設定。
- 止頻率: **50HZ 63HZ 80HZ 100HZ 125HZ**
- 輸出電 : -24 至 +6

SLA (音源電 調)

- SLA** (音源電 調) 可調 各播放來源的音量電 ，以免在播放來源之間切 時音量 然 。
- 設定以FM調諧器的音量電 為 據，該音量電 保持不 。
 - 可以使用此功能調 AM/MW/SW調諧器的音量 。
 - 選擇FM調諧器作為播放來源時，您無法切 至 **SLA** 。
- ① 按**M.C.**顯示設定模式。
 - ② 動**M.C.**調 播放來源音量。
- 調 範 : +4 至 -4
- ③ 按**M.C.**確認選擇。

始設

- S (SRC/OFF) 至本機關閉。**
 - M.C. 至功能 示 中出現。**
 - 轉 M.C. 選 定。**
- 選擇後， 行下 程 以進行初始設定。

CLOCK SET (設定時)

- ① 按**M.C.**顯示設定模式。
 - ② 按**M.C.**選擇所需設定之時 顯示部分。
- 時 分
- ③ 動**M.C.**可調 時 。

FM STEP (FM調頻間)

- 調頻所用之FM調頻間 可在100 kHz、預設間 及50 kHz之間進行切 。
- 如果 調頻以50 kHz為間 進行，則會無法準確 聽電台。請用手動調頻或再次使用 調頻 聽電台。
 - 在手動調頻 間，調頻間 保持在50 kHz。
- ① 按**M.C.**顯示設定模式。
 - ② 動**M.C.**選擇FM調頻間 。
- 50 KHZ** (50 kHz) **100 KHZ** (100 kHz)
- ③ 按**M.C.**確認選擇。

AM STEP (AM調頻間) / MW STEP (MW調頻間)

- DEH-2350UB和DEH-2350UBG : **AM STEP**
DEH-2350UBSW: **MW STEP**
- AM/MW調頻間 可在9 kHz、預設間 及10 kHz之間切 。
- 在 、中 或 使用調諧器時，請將調頻間 9 kHz (範 531 kHz至1 602 kHz) 重設為10 kHz (範 530 kHz至1 640 kHz) 。
- ① 按**M.C.**顯示設定模式。
 - ② 動**M.C.**選擇AM/MW調頻間 。
- 9 KHZ** (9 kHz) **10 KHZ** (10 kHz)
- ③ 按**M.C.**確認選擇。

AUX (輸入)

- 使用連接至本機的 裝置時，請啟動此設定。
- ① 按**M.C.**可開關**AUX**。

USB (隨插即用)

- 此設定可讓您自動切 來源為**USB**。
- ① 按**M.C.**可開啟或關閉隨插即用功能。
- ON** 連接**USB** 存裝置時， 裝置類 定，來源會在啟動引擎時自動切 為**USB**。若您中斷**USB** 存裝置的連接， 會關閉本機的來源。
- OFF** 連接**USB** 存裝置時，來源不會自動切 為**USB**。請手動 更來源為**USB**。

SW CONTROL (後置輸出及重低音 聲器設定)

操作本機

- 後置 聲器 線輸出及RCA輸出 適用於全音 聲器或重低音連接。
- 如果您切 至**REAR-SP: SW**，則無 使用 放 器便可將後置 聲器 線直接連接至重低音 聲器。
- REAR-SP**初始設定為連接後置全音 聲器 (**FUL**)。
- ① 按**M.C.**顯示設定模式。
 - ② 動**M.C.**可改 輸出， 按下則進行選擇。
- REAR-SP** (後置 聲器 線輸出) **PREOUT** (RCA輸出)
- ③ 動**M.C.**可 更設定。
- REAR-SP: FUL-SW**
PREOUT: SW-REA
- 即使更改該設定，除 開啟重低音 聲器輸出，否則 無聲音輸出 (請參閱上一頁上 **SUBWOOFER1** (重低音 聲器開／關設定))。
 - 如果您更改該設定，則音訊選單中的重低音 聲器輸出會 設定。

DEMO (示範顯示設定)

- ① 按**M.C.**可開啟或關閉示範顯示。

SCROLL (捲動模式設定)

- 不斷捲動的初始設定設為ON時， 的文字資訊會不斷在顯示幕中捲動。如果 要資訊 捲動一次，請設定為OFF (關閉)。
- ① 按**M.C.**可開啟或關閉不斷捲動功能。



使用AUX 源

- 將 體 迷 插 插入AUX輸入插孔。
- S (SRC/OFF)選 AUX作為 源。**
 - 除 開啟 設定，否則無法選擇AUX。更詳 請參閱上一頁上**AUX** (輸入)。

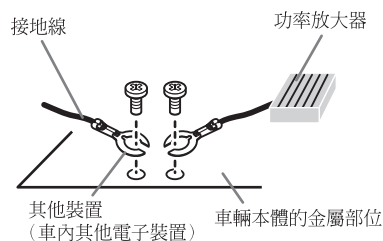
開 關 時鐘顯示

- ② **DISP OFF** 開啟 關閉時 示。
- 進行其他操作時，時 顯示會暫時消 是在25 後時 顯示會再次出 。



警告

- 使用 過50 W（輸出）與 於 4Ω 至 8Ω （ ）的 聲器。本機請勿使用 1Ω 至 3Ω 聲器。
- 色纜線為接地。安裝本機或功率放 器（售）時，請確實 先連接接地線。確定接地線已正確連接至車輛本體的金屬部位。功率放 器的接地線及本機或其他裝置，必以不同的螺絲分別連接車輛。若接地線的螺絲鬆動或 ，可能會導致 火、冒煙或故障。



重要事項

- 當本機安裝在點火開關 有ACC（附 ）位置的車輛中時，若無法將紅色纜線連接可以 點火開關 作的端子上，可能會導致電池電量耗盡。



ACC位置

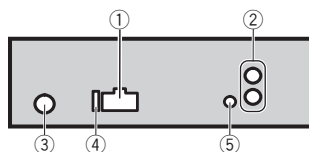


無ACC位置

- 本機 使用12 電池與 接地。不這麼做可能會導致 火或故障。
- 為防止短 ，過熱或故障發生，請務必遵 下 示。
 - 安裝之前請斷開電池的 。
 - 以纜線夾或 帶 定纜線。請使用 帶包 纜線與金屬部位接觸的部分以保 纜線。
 - 請勿將纜線置於 動部件上， 如汽車 檔與座位 手。
 - 請勿將纜線置於受熱位置， 如暖風機出口附近。

- 請勿將 色纜線 過引擎 的孔連接至電池。
- 以 帶包 任何未連接的纜線接 。
- 請勿 短纜線 度。
- 切勿為了與其他裝置 用電源 開本機 電源線 層。纜線的電 量有一定 度。
- 請使用 定 定的保險絲。
- 請勿將 聲器 線直接接地。
- 請勿將 聲器的 線 在一 。
- 當本機電源開啟時，控制訊 會 過藍／色纜線輸出。請將其連接至外部功率放 器系 控器或車輛的自動 線中繼控制端子（最 300 mA 12 V DC）。若車輛 有 線，請將其連接至 線 電源端子。
- 切勿將藍／ 纜線連接到外部的 電源端子。同時，請避免將其連接到自動 線的電源端子。這麼做可能會導致電源電量耗盡或故障。

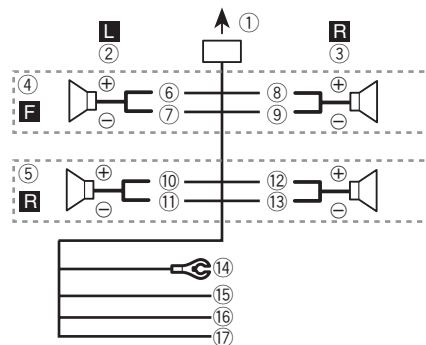
本機



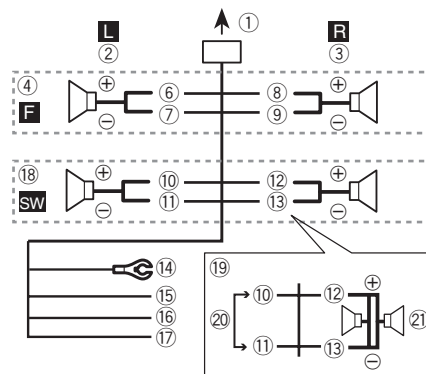
- ① 電源線輸入
 - ② 後置輸出或重低音輸出
 - ③ 線輸入
 - ④ 保險絲（10 A）
 - ⑤ 有線 控輸出
- 可連接有線 控 接器（售）。

源線

低音 聲器未連接後置 聲器 線時，請 行這 連接。



使用 低音 聲器 未使用選購的 機時，請 行這 連接。



- ① 至電源線輸入
- ② 置
- ③ 置
- ④ 前置 聲器
- ⑤ 後置 聲器
- ⑥
- ⑦
- ⑧
- ⑨
- ⑩
- ⑪
- ⑫
- ⑬

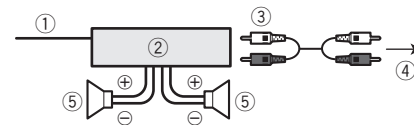
- ⑭ （機身接地）
連接到 、無 料的金屬部位。
- ⑮ 連接到 定的12 V電源端子。
- ⑯ 紅
連接到由點火開關（12 V DC）控制的端子。
- ⑰ 藍／
連接到功率放 器的系 控制端子或自動 線中繼控制端子（最 300 mA 12 V DC）。
- ⑱ 低音 聲器（ 4Ω ）
- ⑲ 使用70 W（ 2Ω ）的 低音 聲器時，確定將 低音 聲器連接至 色與本機 色／ 色 線。 色及 色／ 色 線請勿連接 任何 聲器。
- ⑳ 不使用。
- ㉑ 低音 聲器（ 4Ω ） \times 2

註

- 使用 聲器系 時，請勿連接任何 品到 未與 聲器連接的 聲器接線。
 - 更本機的初始設定。請參閱第72頁上 **SW CONTROL**（後置輸出及重低音 聲器設定）。
- 本機的 低音 聲器輸出為單音輸出。

率 器 另售

使用選購的放 器時，請 行這 連接。



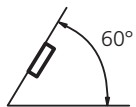
- ① 系 控器
連接至藍色／ 色纜線。
- ② 功率放 器（售）
- ③ 以RCA纜線連接（售）
- ④ 至後置輸出或重低音輸出
- ⑤ 後置 聲器或 低音 聲器

安裝

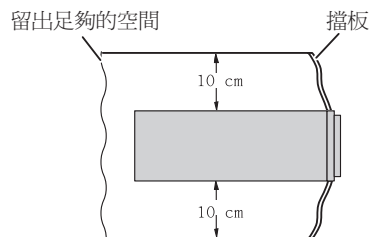
重要事項

- 最後安裝之前，請 所有的連接和系 。

- 請勿使用未獲授權的部分，這麼做可能會造成故障。
- 若安裝需要在車輛上鑽孔或進行其他修改，請洽詢您的經銷商。
- 請勿將本機安裝在：
 - 可能會干擾車輛操作的位置。
 - 因突然停車可能會傷及乘客的位置。
- 半導體雷射在過熱的狀況下可能會損壞。請勿將本機安裝在受熱位置，例如暖風機出口附近。
- 當本機以小於 60° 的角度安裝時，會獲得最佳效能。



- 為了確保在使用本機時能有適當的散熱，安裝時請確認在後面板後方留有足夠的空間，並纏住鬆散的纜線，以防其堵住出風口。



DIN前／後座

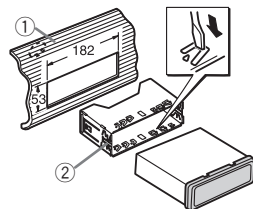
本機可使用前座或後座安裝進行正確安裝。

DIN前座

1 將座套插入儀表板中。

在狹窄空間中安裝時，請使用隨附的座套。若有足夠的空間，請使用車輛隨附的座套。

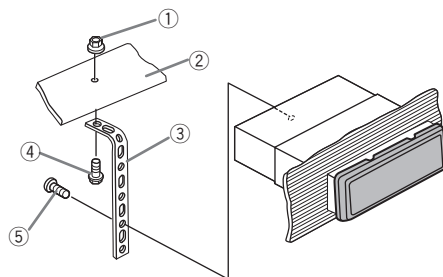
2 使用螺絲起子折彎金屬突出部位（ 90° ）至定位，藉以固定座套。



- ① 儀表板
- ② 座套

3 依照圖示方式安裝本機。

安裝時，請使用市售零件。

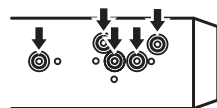


- ① 螺帽
- ② 防火牆或金屬支架
- ③ 金屬帶
- ④ 螺絲
- ⑤ 螺絲（M4 × 8）

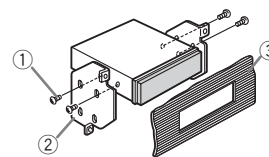
- 確認本機已確實安裝至定位。安裝不確實可能會造成跳動或其他故障。

DIN後座

1 選定適當的位置，讓托架孔與本機側面密合。



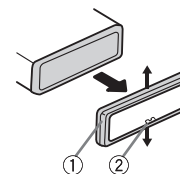
2 鎖緊各邊的兩顆螺絲。



- ① 十字槽螺絲（5 mm × 8 mm）
- ② 托架
- ③ 儀表板或操縱台

移除本機

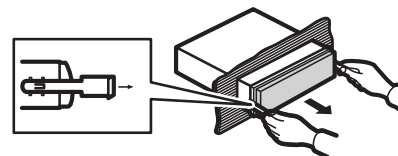
1 取下飾環。



- ① 飾環
- ② 缺口突出部位
- 拆下前面板後，可更輕易的進入飾環。
- 若您要重新裝上飾環，請對準有向下缺口突出部位的側邊並接上飾環。

2 將隨附的抽取鑰匙插入本機的兩側，使其卡至定位。

3 將本機拉出儀表板。



拆下並重新安裝前面板

您可拆下前面板以防止本機遭竊。按下拆卸按鍵並向上推入前面板，再朝您的方向拉。如需詳細資料，請參閱拆下前面板可防止本機遭竊及第68頁上重新安裝前面板。■

資訊

除

顯示 面會自 動返回一 顯 示 面。		
重播範 更。	選擇其他資料夾 或曲目，或 前進／ 時，根據重播範 的不同，選擇 的範 可能會 更。	再次選擇重播範 。
子資料夾末播 放。	選擇 FOLDER (重播資料夾) 時，無法播放子 資料夾。	選擇其他重播範 。
顯示 面 更 時 (例如 NO TITLE)，出 NO XXXX 。	無內 文字資 訊。	切 顯示 面或播 放其他曲目／檔 案。
關閉本機後， 顯示幕會 。	示範模式開啟。	• 按↵可取消示 範模式。 • 關閉示範顯示設 定。
本機故障中。 有干擾產生。	您正在使用的裝 置如手機，所 的電 近 本機。	將可能會造成干擾 的電子裝置 本 機。



錯誤訊息

與經銷商或 近的先鋒授權服務中 時， 請務必記 訊。

置式CD 器		
ERROR-11, 12, 17, 30	碟片 。	清 碟片。
	碟片有 傷。	請更 碟片。
ERROR-10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	有電氣或機 。	關閉點火開關，然 後再開啟，或切 至其他播放來源， 然後再回到CD播放 器。
ERROR-15	插入碟片是空的	請更 碟片。
ERROR-23	不支 CD 式	請更 碟片。

FRMT READ	在開始播放及開 始聽見聲音之 間，有時會出 。	到訊 消 後 聽見聲音。
NO AUDIO	插入的碟片不含 任何可播放的檔 案。	請更 碟片。
SKIPPED	插入的碟片包含 受DRM保 的WMA 檔案。	請更 碟片。
PROTECT	插入之碟片上的 所有檔案 內 DRM。	請更 碟片。

USB 裝置

NO DEVICE	隨插即用為關閉 時，表示未連接 任何USB 存裝 置。	• 開啟隨插即用。 • 連接 的USB 存裝置。
FRMT READ	在開始播放及開 始聽見聲音之 間，有時會出 。	到訊 消 後 聽見聲音。
NO AUDIO	有 曲。	將音訊檔案 至 USB 存裝置並連 接。
	連接的USB 存裝 置已啟用安全防 。	USB 存裝置的 示停用安全功 能。
SKIPPED	所連接USB 存裝 置包含已內 Windows Media™ DRM 9/10的WMA檔 案。	播放未內 Windows Media DRM 9/10的音訊檔案。
PROTECT	USB 存裝置中的 所有檔案 內 Windows Media 9/10的檔案到USB 存裝置並連接。	未內 Windows Media DRM 9/10的檔案到USB 存裝置並連接。
N/A USB	本機不支 所連 接的USB裝置。	• 連接USB可 式音 訊播放器或USB 量 存 級 的 USB隨身碟。 • 中斷裝置連接並 更 為 的USB 存裝置。

資訊

CHECK USB	USB接 或USB纜 線短 。	USB接 或USB 纜線是否未 在 品中或損壞。
	連接的USB可 式 音訊播放器/USB 記憶體消耗 過 最 電 的 功率。	中斷連接 不使用 USB音訊播放器/ USB隨身碟。將點 火開關 至OFF， 再 至ACC或ON， 然後連接 的 USB可 式音訊播 放器/USB隨身碟。
ERROR-19	訊 。	行下 其中一項 操作。 將點火開關 到 OFF，然後再 回 ON。 中斷連接USB可 式音訊播放器/ USB隨身碟。 切 至不同的播 放來源。 然後返回USB可 式音訊播放器/USB 隨身碟。
ERROR-23	USB 存裝置未 式 為FAT12、 FAT16或FAT32檔 案系	USB 存裝置應該 式 為FAT12、 FAT16或FAT32檔 案系 。



操作指南

碟片與 器

請 使用 有以下 標 之一的碟片。



請使用12 cm的碟片。請勿使用8 cm的碟片，或播放8 cm碟片時請勿使用 接器。

使用 的 碟片。不可使用其他 狀的碟 片。



CD槽中請勿插入CD以外的任何其他 品。

請勿使用 、缺口、 曲或有其他 的碟片，否 則可能會損壞播放器。

未最 的CD-R/CD-RW碟片無法播放。

請勿觸 碟片的 面。

碟片不使用時，請存放在 套中。

請勿在碟片表面 標籤、 或使用 藥品。

清 CD時，請用 中 向外 碟片。

可能會暫時 響播放器之效能。請將其放置 一 小時，適應 高的 度。同時，請用 的 碟片。

由於碟片 、碟片 式、 的應用 體、播放環 、存放 件 因，碟片可能無法播放。

籤會中斷碟片的播放。

USB儲 裝置

不支 過USB 線器的連線。

請勿連接除USB 存裝置以外的裝置。

開車時，請 定USB 存裝置。請勿讓USB 存 裝置 到地板上，否則可能 在 車或 板之 下。

USB 存裝置 定，可能會出 下 題。

- 操作方式可能不同。
- 本機可能無法 別 存裝置。
- 檔案可能不會正 播放。
- 裝置可能會造成 音機產生 訊。

面碟

面碟有 面，一面為音訊的可 CD， 一面為 訊的可 DVD。

由於 面碟的CD面不能 一 的CD標準，因此可能 無法在本機上播放CD面。

經 入和退出 面碟可能會 壞碟片。 重的 會導致本機無法播放碟片。有時 面碟可能會 在碟 片槽中 無法退出。為防止這 發生， 您不 要在本機中播放 面碟。

如需有關 面碟的詳細資料，請參閱碟片 造商 的資訊。



資訊

壓縮 訊相 性 碟片、USB

WMA

檔名：. wma
位 率：48 kbps至320 kbps (CBR) ，48 kbps至384 kbps (VBR)
取樣頻率： 32 kHz、44.1 kHz、48 kHz
Windows Media Audio Professional、Lossless、音 /DRM 資料 / 訊資料：不

MP3

檔名：. mp3
位 率：8 kbps至320 kbps (CBR) ，VBR
取樣頻率：16 kHz至48 kHz (32、44.1、48 kHz用於)
的ID3標籤 本：1.0、1.1、2.2、2.3、2.4 (ID3標籤2.x 本 先於1.x 本。)
M3u播放清單：不
MP3i (動式MP3) ，mp3 PRO：不

WAV

檔名：. wav
量 位：8與16 (LPCM) ，4 (MS ADPCM)
取樣頻率：16 kHz至48 kHz (LPCM) ，22.05 kHz及44.1 kHz (MS ADPCM)

充資訊

能顯示前32 字 作為檔案名稱 (包 檔名) 或資料夾名稱。
本機可能會因使用將WMA檔案 的應用程式，無 法正 作。
開始播放 入 像資料的音訊檔案，或 存在有 量資料夾層級USB 存裝置上的音訊檔案時，可能有。

碟片

可播放的資料夾 層：最 層 (實 的 層 於 層)。
可播放的資料夾：最 99
可播放的檔案：最 999

檔案系：ISO 9660 Level 1及2、Romeo、Joliet
段播放：
包 入資料：不
無 始 曲之間空 部分的 短， 音訊播 放時 曲之間 會出 短暫的暫停。

USB儲 裝置

可播放的資料夾 層：最 層 (實 的 層 於 層)。
可播放的資料夾：最 500
可播放的檔案：最 15 000
播放有 權保 的檔案：不
已分 的USB 存裝置： 能播放第一 碟分。
開始播放有 資料夾層級的USB 存裝置上的音訊檔案時，可能有輕 的。

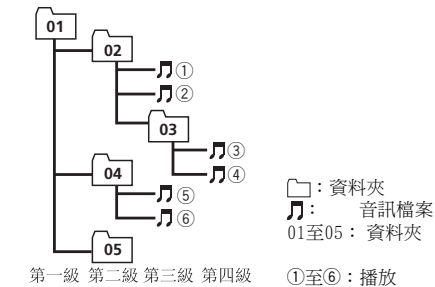


注意

- 即使在使用本機時，發生USB 存裝置 據的，先鋒 不。
- 請勿將碟片或USB 存裝置放在會產生高 的位置。■

訊 案

使用者無法使用本機 定資料夾 和播放。



碟片

資料夾選擇 或其他操作可能會因 或 入 體。

資訊

USB儲 裝置

播放 和USB 存裝置中的 同。 您使用下 方法 定播放。

- ① 立 示播放 包 的檔案名稱 (例如001xxx. mp3和099yyy. mp3)。
- ② 將 檔案放入資料夾中。
- ③ 將含有檔案的資料夾 存到USB 存裝置中。 您是否可 定播放的，將 系 環 定。

USB可 式音訊播放器的播放 不同 播 放器 定。■

版權及商

iTunes

Apple i與Tunes為Apple Inc. 在 與其他 冊的商標。

MP3

本產品 對 人、 商業的使用 授權 可 除此之外，並未 授權 可，或 示任 何使用者 有將本產品用於任何商業 (即 造) 即時播放 (上、 、有線和 / 或任 何其他媒體)、 過 、內部 和 / 或其他 的 播 / ，或其他電子內 播系 (如 音訊或隨選音訊應用程式) 之 權。此類用 行授權 可。如需詳細 資料，請造 <http://www.mp3licensing.com>。

WMA

Windows Media及Windows標 是Microsoft Corporation於 及 / 或其他 的商標或 冊商標。 本產品 用Microsoft Corporation開發之，未獲Microsoft Licensing, Inc. 授權不得 使用或散 本。■

規格

定電源	14.4 V DC (電 範：12.0 V至14.4 V DC)
接地系	
最 電 消耗 (×高 ×)：	10.0 A
DIN	
機身	178 mm × 50 mm × 165 mm
前端部分	188 mm × 58 mm × 17 mm
D	
機身	178 mm × 50 mm × 165 mm
前端部分	170 mm × 46 mm × 17 mm
重量	1.2 kg

最 輸出功率	50 W × 4
連續輸出功率	22 W × 4 (50 Hz至15 000 Hz，5% THD，4 Ω，聲 動)
前輸出最 輸出電 音調控制：	4 Ω (電 範 4 Ω至8 Ω) 2.0 V
低音	
頻率	100 Hz
	± 12 dB
中頻	
頻率	1 kHz
	± 12 dB
高音	
頻率	10 kHz
	± 12 dB
重低音 聲器 (單聲)：	
頻率	50/63/100/80 Hz
率	18 dB/oct
	+6 dB至-24 dB
位	正 /

CD 器

系	CD音訊系
可用碟片	CD
訊	94 dB (1 kHz) (IEC-A)
聲	2 (立體聲)
WMA 式	第7、7.1、8、9、10、11、12 本 (聲 音訊) (Windows Media Player)
MP3 式	MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
WAV訊 式	線 PCM&MS ADPCM (無)

資訊

USB	
USB標準	USB 2. 0全
最 電 應	500 mA
USB 級	MSC (量 存 級)
檔案系	FAT12、FAT16、FAT32
WMA 式	第7、7. 1、8、9、10、11、 12 本 (聲 音訊) (Windows Media Player)
MP3 式	MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
WAV訊 式	線 PCM&MS ADPCM (無)

FM 器	
頻率範	87. 5 MHz至108. 0 MHz
有效 度	9 dBf (0. 8 μ V/75 Ω ，單聲 ，S/N：30 dB)
訊	72 dB (IEC-A)

AM 器	
頻率範	531 kHz至1 602 kHz (9 kHz) 530 kHz至1 640 kHz (10 kHz)
可用 度	25 μ V (S/N：20 dB)
訊	62 dB (IEC-A)

SW 器 (DEH-2350UBSW)	
頻率範	2 300 kHz 至7 735 kHz (2 300 kHz至2 495 kHz, 2 940 kHz至4 215 kHz, 4 540 kHz至5 175 kHz, 5 820 kHz 至6 455 kHz, 7 100 kHz至7 735 kHz) 9 500 kHz至21 975 kHz (9 500 kHz至10 135 kHz, 11 580 kHz至12 215 kHz, 13 570 kHz至13 870 kHz, 15 100 kHz至15 735 kHz, 17 500 kHz至17 985 kHz, 18 015 kHz至18 135 kHz, 21 340 kHz至21 975 kHz)
可用 度	28 μ V (S/N：20 dB)
訊	62 dB (IEC-A)

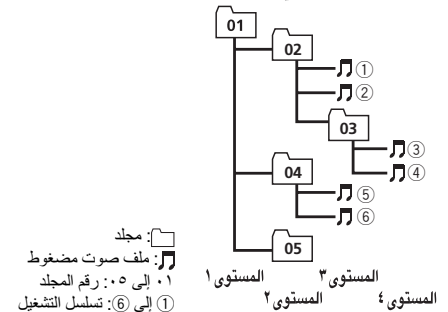
註
與設 可能改 ， 不 行 知。□

معلومات إضافية

تسلسل ملفات الصوت

لا يستطيع المستخدم تعيين أرقام المجلدات وتحديد تسلسلات التشغيل بهذه الوحدة.

مثلا على التسلسل الهرمي



البر

قد يختلف تسلسل اختيار المجلد أو أي عملية أخرى حسب التفسير أو برامج الكتابة.

ہزار تختہ یں USB

تسلسل التشغيل هو مثل تسلسل التسجيل في جهاز تخزين USB.
لتحديد تسلسل التشغيل، يوصى بالطريقة التالية.

- 1 قم بإنشاء اسم الملف بحيث يشتمل على أرقام تحدد تسلسل التشغيل (مثال، 001xxx.mp3 و 099yyy.mp3).
 - 2 ضع تلك الملفات داخل مجلد.
 - 3 احفظ المجلد المحتوي على الملفات في جهاز تخزين USB.
- ومع ذلك، تبعاً لبنية النظام، لا يمكنك تحديد تسلسل التشغيل. بالنسبة للمشغلات الصوتية المحمولة USB، يتسلسل مختلف ويعتمد على المشغل. ■

د النشر والع مات التجارية

iTunes

Apple و iTunes هما علامتان تجاريتان لشركة Apple Inc. ، مسجلتان في الولايات المتحدة ودول أخرى.

MP3

توريد هذا المنتج لا يشتمل إلا على ترخيص للاستخدام الشخصي غير التجاري ولا يشتمل على ترخيص أو يعني ضمناً أي حق باستخدام المنتج في أي بث تجاري (أي يحقق إيرادات) في الزمن الفعلي (أرضي، فضائي، سلكي و/أو أي وسائط أخرى) ولا البث/ النقل المباشر عبر شبكة الإنترنت، الشبكات الداخلية و/أو الشبكات الأخرى أو في أي أنظمة أخرى لتوزيع المحتوى الإلكتروني، مثل استخدامات التشغيل بقابل للتشغيل حسب الطلب. مثل هذه

الاستخدامات تتطلب ترخيصًا منفصلاً. بخصوص التفاصيل،

يُرجي زيارة موقع

[.http://www.mp3licensing.com](http://www.mp3licensing.com)

WMA

Windows Media وشعار Windows هما علامتان
تجارتان مسجلتان لشركة Microsoft Corporation في
الولايات المتحدة و/أو دول أخرى.

هذا الجهاز يحتوي على تقنية مملوكة لشركة Microsoft Corporation ولا يمكن استخدامها أو توزيعها بدون ترخيص من شركة Microsoft Licensing, Inc. □

معلومات إضافية

المواصفات

عام

مصدر الطاقة المحدد ١٤,٤ فولت تيار مستمر
 (مدى نطاق الجهد المسموح به: ١٢,٠ فولت إلى فولت ١٤,٤ تيار مستمر)
 نظام التأريض نوع سالب
 الحد الأقصى لاستهلاك التيار ١٠٠,٠ أمبير
 الأبعاد (طول × عرض × ارتفاع):
 DIN

D

D

الهيكل ١٧٨ مم × ٥٠ مم × ١٦٥ مم
الفقعة ١٨٨ مم × ٥٨ مم × ١٧ مم
الهيكل ١٧٨ مم × ٥٠ مم × ١٦٥ مم
الفقعة ١٧٠ مم × ٤٦ مم × ١٧ مم
الوزن ١,٢ كجم

الوقت

٥٠ وات ٤ الحاد الأقصى لخرج الطاقة
 ٢٢ وات ٤ (من ٥٠ هرتز إلى
 ١٥٠٠ هرتز؛ تشويش توافقي كلي ٥
 حمولة ٤ أوم، مع دفع كلتي الكابيتان
 ٤ أوم (سموح به من ٤ أوم إلى ٨ أوم) معاقبة الحمولة
 الحاد الأقصى لمستوى الخرج المبدئي
 ٢٠ فولت

أدوات التحكم في النغمة:
الجهير

التردد ١٠٠ هرتز
الكسب $12 \pm$ ديسيبل
متوسط

التردد ١ ك هرتز
الكسب ± 12 ديسيبل

العلو

التردد ١٠ ك هرتز

الكسب ± 12 ديسيبيل

مضخم صوت (أحادي الصوت):

التردد ١٢٥/١٠٠/٨٠/٦٣/٥٠ هرتز
 منحنى ١٨- ديسبل/أوكتاف
 الكسب من ٦+ ديسبل إلى -٢٤ ديسبل
 الطور عادي/عكسي

مشغل أقراص CD

النظام نظام صوتي لأقراص المنمجة

الأقراص القابلة للاستخدام قرص ممحج

نفسية الإشارة إلى الضوضاء ٤ ديسبل (١ ك هرتز) (شبكة IEC-A)

عدد القنوات ٢ (ستيريو)

تنسيق ترميز WMA الإصدارات 7 و 7.1 و 8 و 9 و 10 و 11 و 12 (قناتان صوتيتان)

تنسيق ترميز MP3 PEG-1 & 2 Audio Layer 3 (Windows Media Player)

تنسيق إشارة WAV hear PCM & MS ADPCM (غير مضغوط)

USB

مواصفات USB القياسية USB 2.0 بالسرعة الكاملة

معلومات إضافية

الرسالة	السبب	الإجراء
CHECK USB	حدث تما كهربائي مع موصل USB أو كبل USB. بشيء ما أو تالف.	تأكد من أن موصل USB أو كبل USB غير عالق بشيء ما أو تالف.
	المشغل السمعي النقال USB/ذاكرة USB الموصّلان يستهلكان أكثر من الحد الأقصى المسموح به للتيار.	افصل المشغل السمعي النقال USB/ذاكرة USB ولا تستعملهما. أدر مفتاح تشغيل المحرك إلى الوضع OFF، ثم إلى الوضع ON أو ACC ثم قم بتوصيل المشغل السمعي النقال USB/ذاكرة USB المتوافقة.
ERROR-19	فشل الاتصال.	قم بتنفيذ إحدى العمليات التالية: - قم بإدارة مفتاح تشغيل المحرك وضع الإيقاف OFF والعودة لوضع التشغيل ON. - افصل المشغل السمعي النقال USB/ذاكرة USB. - قم بالتغيير لمصدر مختلف. ثم، قم بالعودة إلى المشغل السمعي النقال USB/ذاكرة USB.
ERROR-23	وحدة تخزين USB ليست بتنسيق FAT12 أو FAT16 أو FAT32	يجب أن تكون وحدة تخزين USB بتنسيق FAT12 أو FAT16 أو FAT32.



التعامل مع ا رشادات

الأقرا والمشغل

قم باستخدام الأقراص التي عليها أحد الشعارين التاليين فقط.



استخدم قرصاً ١٢ سم. ولا تستخدم قرصاً ٨ سم أو مهايلاً لأقراص ٨ سم.

استخدم فقط الأقراص التقليدية المستديرة بالكامل. لا تستخدم الأقراص المشكّلة.



لا تقم بإدخال أي شيء آخر خلاف قرص CD داخل فتحة تحميل القرص CD.

لا تستخدم أقراصاً مشكّقة أو مخدوشة أو مشوهة وإلا فإن الأقراص التالفة قد تؤدي إلى تلف المشغل.

تشغيل أقراص CD-R/CD-RW غير المختومة غير ممكن.

لا تلمس سطح الأقراص المسجلة.

قم بتخزين الأقراص في العلب الخاصة بها عند عدم الاستخدام.

لا تقم بلمس بطاقات على أسطح الأقراص أو الكتابة عليها أو تعريضها لمواد كيميائية.

لتنظيف قرص CD، امسح القرص باستخدام قطعة قماش ناعمة للخارج من المركز.

قد يضعف التكثف أداء المشغل لفترة مؤقتة. اترك الأمر ليتم تعديله بدرجة حرارة أدنى لمدة ساعة تقريباً. امسح أي أوسا عن الأقراص بقطعة قماش ناعمة.

قد لا يكون تشغيل الأقراص ممكناً بسبب خصائص القرص وتنسيق القرص والتطبيق المسجل وبيئة التشغيل وظروف التخزين وغيرها.

العوائق في الطريق قد تعيق تشغيل القرص.

هاز تدخ ين USB

التوصيلات عبر مشترك USB غير مدعومة.

لا توصل أي شيء غير جهاز تخزين USB.

ثبت بإحكام جهاز تخزين USB عند القيادة. لا تدعه يسقط على الأرضية حيث قد يحوّث تحت دواسة الفرامل أو دواسة السرعة.

بناءً على جهاز تخزين USB، قد تحدث المشاكل التالية.

- قد تختلف عمليات التشغيل.
- قد لا يتم التعرف على جهاز التخزين.
- قد لا يتم تشغيل الملفات بشكل صحيح.
- قد يولد الجهاز ضوضاء في الراديو.

الأقرا الم دو ة DualDiscs

DualDiscs هي أقراص ذات وجهين تتكون من قرص CD قابل لتسجيل الصوت على أحد الوجهين وقرص DVD قابل لتسجيل الفيديو على الوجه الآخر.

بما أن وجه قرص CD في الأقراص المزودة DualDiscs لا يتوافق مادياً مع معيار CD العام فقد لا يكون بالإمكان تشغيل وجه قرص CD باستخدام هذه الوحدة.

معلومات إضافية

كثرة إدخال وإخراج القرص المزودج DualDisc يمكن أن يؤدي إلى خدوش على القرص. والخدوش الكبيرة يمكن أن تؤدي إلى مشاكل في تشغيل الجهاز. وفي بعض الحالات، يمكن للقرص المزودج DualDisc أن يلتصق بفتحة إدخال الأقراص ولا يمكن إخراجها. لمنع ذلك، نوصي بالامتناع عن استخدام الأقراص المزودجة DualDiscs مع هذا الجهاز. يرجى الرجوع إلى معلومات صانع القرص لمزيد من المعلومات المفصلة حول الأقراص المزودجة DualDiscs.



تواف ملفات الصوت (قر USB/ WMA

WMA

امتداد الملف: wma.

معدل البت: ٤٨ ك ب/ث إلى ٣٢٠ ك ب/ث (معدل بت مستمر CBR)، ٤٨ ك ب/ث إلى ٣٨٤ ك ب/ث (معدل بت متغير VBR)

تردد أخذ العينة: ٣٢ ك هـ، ٤٤,١ ك هـ، ٤٨ ك هـ

Lossless و Windows Media Audio Professional و Voice/DRM Stream/Stream مع فيديو: غير متوافق

MP3

امتداد الملف: mp3.

معدل البت: ٨ ك ب/ث إلى ٣٢٠ ك ب/ث (معدل بت مستمر CBR)، معدل بت متغير VBR

تردد أخذ العينة: ١٦ ك هـ إلى ٤٨ ك هـ (٣٢، ٤٤,١، ٤٨، للتشديد)

متوافقة مع إصدار ID3 tag رقم: 1.0، 1.1، 2.0، 2.1، 2.2، 2.4 (يتم إعطاء الأولوية لـ إصدار ID3 tag 2.x على الإصدار ID3 tag 1.x).

قائمة تشغيل M3u: غير متوافقة

(MP3 MP3i تفاعلي)، mp3 PRO: غير متوافق

WAV

امتداد الملف: wav.

البت الكمي: ٨ و ١٦ (LPCM)، ٤ (MS ADPCM)

تردد أخذ العينة: ١٦ ك هـ إلى ٤٨ ك هـ (LPCM)، ٢٢,٠٥٠ ك هـ و ٤٤,١ ك هـ (MS ADPCM)

معلومات تكميلية

يمكن عرض أول ٣٢ حرفاً كاسم ملف (يتضمن امتداد الملف) أو اسم مجلد.

قد لا يعمل هذا الجهاز بطريقة صحيحة وذلك تبعاً للبرنامج التطبيقي المستخدم لتشغيل ملفات WMA.

قد يحدث تأخير بسيط عند بدء تشغيل ملفات الصوت المضمنة بصورة بيانات أو ملفات الصوت المحفوظة على وحدة تخزين USB بها عدد كبير من المجلدات المتسلسلة.

ا ا د

التسلسل الهرمي للمجلد القابل للتشغيل: ما يصل إلى ثمان طبقات (التسلسل الهرمي الفعلي أقل من طبقتين).

المجلدات القابلة للتشغيل: حتى

الملفات القابلة للتشغيل: حتى

نظام الملفات: ISO 9660 المستوى ١ و٢ و Joliet و Romeo

التشغيل متعدد الجلسات: متوافق

نقل بيانات كتابة المجموعات: غير متوافق

بعض النظر عن طول المقطع الفارغ بين أغنيات التسجيل الأصلي، يتم عرض أقراص الصوت المضغوطة بوقفة مؤقتة قصيرة بين الأغنيات.

هاز تدخ ين USB

التسلسل الهرمي للمجلد القابل للتشغيل: ما يصل إلى ثمان طبقات (التسلسل الهرمي الفعلي أقل من طبقتين).

المجلدات القابلة للتشغيل: حتى ٥٠٠

الملفات القابلة للتشغيل: حتى ١٥٠٠٠

تشغيل الملفات المحمية بحقوق النشر: غير متوافق

جهاز تخزين USB المقسم إلى أقسام: يمكن تشغيل القسم الأول فقط.

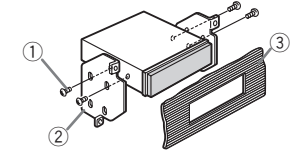
قد يحدث تأخير بسيط عند بدء تشغيل ملفات الصوت على وحدة تخزين USB بها عدد كبير من المجلدات المتسلسلة.

تنبيه

- لا تتحمل Pioneer المسؤولية عن بيانات فُقدت على جهاز تخزين USB حتى ولو تم فقدان تلك البيانات أثناء استخدام هذا الجهاز.
- لا تترك الأقراص أو جهاز تخزين USB في أي مكان معرض لدرجات حرارة مرتفعة.

التركيب

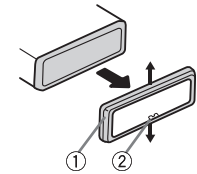
٢ اربط مسمارين على كل جانب.



- ① مسمار ربط (٥ ملم × ٨ ملم)
 ② كتيفة التركيب
 ③ لوحة العدادات أو لوحة التحكم

فك الوحدة

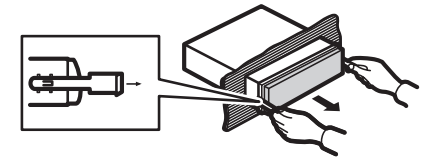
١ فك حلقة التشطيط.



- ① حلقة التشطيط
 ② لسين مثلولم
 • يسمح فك اللوحة الأمامية بوصول أسهل إلى حلقة التشطيط.
 • عند إعادة تركيب حلقة التشطيط؛ وجه الجانب ذا اللسان المثلولم لأسفل.

٢ أدخل مفاتيح الاستخراج المرفقة في كلا جانبي الوحدة إلى أن تستقر في مكانها.

٣ اسحب الوحدة خارج لوحة العدادات.



فك وإعادة توصيل اللوحة الأمامية

يمكن فك اللوحة الأمامية لحماية الوحدة الأمامية من السرقة. اضغط زر الفك، ثم حرك اللوحة الأمامية لأعلى واسحبها نحوك. للتفاصيل، راجع فك اللوحة الأمامية لحماية الوحدة من السرقة وإعادة توصيل اللوحة الأمامية في صفحة ٥. ■

معلومات إضافية

حل المشاكل

الاعراض	السبب	الإجراء
تعود الشاشة تلقائيًا إلى الوضع العادي.	لم تتم بتنفيذ أية عمليات خلال حوالي ٣٠ ثانية.	قم بإجراء العملية مرة أخرى.
يتغير نطاق تشغيل التكرار بشكل غير متوقع.	بناءً على نطاق تشغيل التكرار، قد يتغير النطاق المختار عند اختيار مجلد أو مقطوعة أخرى أو عند التقديم/الترجيع السريع.	قم باختبار نطاق تشغيل التكرار مرة أخرى.
لا يتم تشغيل مجلد فرعي.	لا يمكن تشغيل المجلدات الفرعية عند اختيار FOLDER (مجلد).	اختر نطاق تشغيل تكرر
يظهر NO XXXX عند تغيير عرض على (NO TITLE) سبيل المثال).	لا توجد معلومات نصية متضمنة.	قم بتحويل العرض أو التشغيل إلى ملف/مسار آخر.
تضيء الشاشة عند إيقاف تشغيل الوحدة.	تم تشغيل وضع العرض التوضيحي.	• اضغط على ⏏ لإلغاء وضع العرض التوضيحي. • أوقف تشغيل إعداد العرض الإيضاحي.
الوحدة معطلة. ثمة تشويش.	إنك تستخدم جهازًا - مثل هاتف خلوي - بيث موجات كهربية بالقرب من الوحدة.	أبعد عن الوحدة الأجهزة الكهربية التي قد تسبب تشويشًا.



رسائل الخطأ

عندما تتصل بويكك أو بالقرب مركز صيانة تابع لشركة Pioneer، تأكد من تسجيل رسالة الخطأ.

مشغل أقراص CD المدمج

الرسالة	السبب	الإجراء
ERROR-11, 12, 17, 30	القرص مشخ.	نظف القرص.
	القرص مخدوش.	استبدل القرص.
ERROR-10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	يوجد عطل كهربائي ميكانيكي.	قم بإدارة مفتاح تشغيل المحرك لوضع الإيقاف OFF والعودة لوضع التشغيل ON أو قم بالتحويل إلى مصدر مختلف ثم العودة إلى مشغل الأقراص CD.
ERROR-15	القرص الذي تم إدخاله فارغ.	استبدل القرص.
ERROR-23	تنسيق القرص CD غير مدعوم.	استبدل القرص.

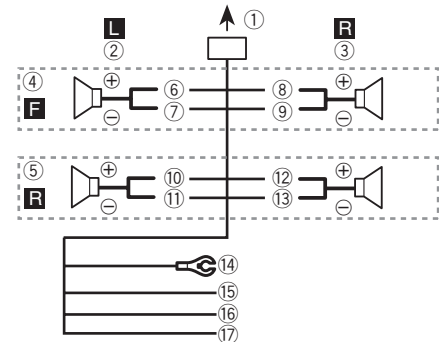
الرسالة	السبب	الإجراء
FRMT READ	أحيانًا يحدث تأخير بين بدء التشغيل وسماع أي صوت.	انتظر حتى تختفي الرسالة وتسمع صوتًا.
NO AUDIO	القرص الذي تم إدخاله لا يحتوي على أي ملفات قابلة للتشغيل.	استبدل القرص.
SKIPPED	القرص الذي تم إدخاله يحتوي على ملفات WMA محمية بحقوق DRM.	استبدل القرص.
PROTECT	كل الملفات في القرص الذي تم إدخاله محمية بحقوق DRM.	استبدل القرص.

جهاز تخزين USB

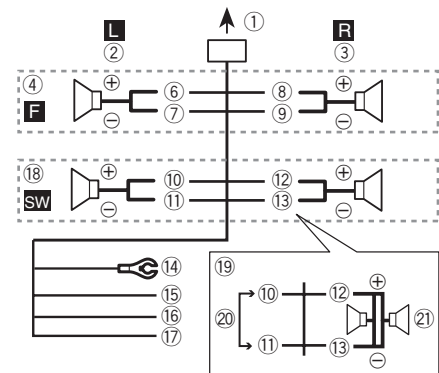
الرسالة	السبب	الإجراء
NO DEVICE	عند إيقاف التوصيل والتشغيل، لن يتم توصيل أي جهاز تخزين USB.	• قم بتشغيل التوصيل والتشغيل. • قم بتوصيل جهاز تخزين USB متوافق.
FRMT READ	أحيانًا يحدث تأخير بين بدء التشغيل وسماع أي صوت.	انتظر حتى تختفي الرسالة وتسمع صوتًا.
NO AUDIO	لا توجد أغنيات.	انقل ملفات الصوت إلى جهاز تخزين USB وقم بالتوصيل.
SKIPPED	جهاز تخزين USB الموصل ممكن بشكل آمن.	اتبع تعليمات جهاز تخزين USB لتعطيل الحماية.
SKIPPED	يحتوي جهاز تخزين USB ملفات WMA مضمنة مع Windows Media™ DRM 9/10.	قم بتشغيل ملف صوت غير مضمن مع Windows Media DRM 9/10.
PROTECT	كل الملفات في جهاز تخزين USB مضمنة مع Windows Media DRM 9/10.	انقل ملفات الصوت غير المضمنة مع Windows Media DRM 9/10 إلى جهاز تخزين USB وقم بالتوصيل.
N/A USB	جهاز USB الموصل غير مدعوم من قبل هذا الجهاز.	• قم بتوصيل مشغل سمي USB أو ذاكرة USB يستوفيان متطلبات فئة التخزين بكميات كبيرة USB Mass Storage Class. • افصل الجهاز واستبدله بجهاز تخزين USB متوافقًا.

سلك الكهرباء

قم بإجراء هذه التوصيلات عند عدم توصيل طرف مكبر صوت خلفي بمجهر ترددات خفيضة.



قم بإجراء هذه التوصيلات عند استخدام مجهر الترددات الخفيضة بدون مضخم صوت اختياري.



- ١ إلى دخل سلك الكهرباء
- ٢ يسار
- ٣ يمين
- ٤ سماعة أمامية
- ٥ سماعة خلفية
- ٦ أبيض
- ٧ أبيض/أسود
- ٨ رمادي
- ٩ رمادي/أسود
- ١٠ أخضر
- ١١ أخضر/أسود
- ١٢ بنفسجي
- ١٣ بنفسجي/أسود

١٤ أسود (أرضي الشاسيه)

صل بموقع معدني نظيف خالٍ من الدهانات.

١٥ أصفر

صل بطرف الإمداد الدائم ١٢ فولت.

١٦ أحمر

صل بطرف محكوم بمفتاح الإشعال (١٢ فولت تيار مستمر).

١٧ أزرق/أبيض

صل بطرف تحكم النظام بمضخم قدرة أو طرف تحكم مرحل الهوائي التلقائي (الحد الأقصى ٣٠٠ ميلي أمبير ١٢ فولت تيار مستمر).

١٨ مجهر الترددات الخفيضة (٤ أوميجا)

١٩ عند استخدام مجهر الترددات الخفيضة ٧٠ واط (٢ أوميجا)، تأكد من توصيل مجهر الترددات الخفيضة بالأطراف البنفسجية والأطراف البنفسجية/السوداء بهذه الوحدة. لا تقم بتوصيل أي شيء بالأطراف الخضراء والأطراف الخضراء/السوداء.

٢٠ غير مستعمل.

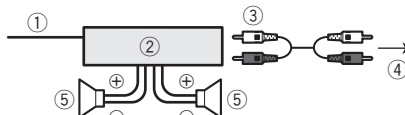
٢١ مجهر الترددات الخفيضة (٤ أوميجا) x ٢

ملاحظات

- مع نظام السماعتين، لا تصل أي شيء بأسلاك السماعة غير المتصلة بالسماعات.
- قم بتغيير الإعداد التمهيدي لهذه الوحدة. ارجع إلى **SW CONTROL** (إعداد الخرج الخلفي ومجهر الترددات الخفيضة) في صفحة ١٠.
- خرج مجهر الترددات الخفيضة لهذه الوحدة أحادي.

مضخم قدرة (يباع بشكل منفصل)

نفذ هذه الوصلات عند استخدام مضخم اختياري.



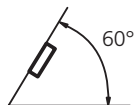
- ١ وحدة التحكم عن بعد في النظام
- ٢ صل بالكابل الأزرق/الأبيض.
- ٣ مضخم قدرة (يباع بشكل منفصل)
- ٤ صل بكابل RCA (تباع بشكل منفصل)
- ٥ إلى خرج خلفي أو خرج مجهر الترددات الخفيضة الفرعي
- ٦ مجهر الترددات الخفيضة أو مكبر الصوت الخلفي

التركيب

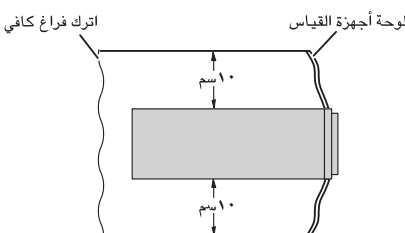
هام

- تحقق من كافة التوصيلات والأنظمة قبل التركيب النهائي.

- لا تستخدم أجزاء غير مرخصة حيث قد يتسبب ذلك في حدوث أعطال.
- استشر الوكيل إذا كان التركيب يتطلب ثقب فتحات أو تعديلات أخرى بالسيارة.
- لا تقم بتركيب هذه الوحدة في الأماكن التالية:
 - حيث يمكن أن تتداخل مع تشغيل السيارة.
 - حيث يمكن أن تحدث إصابة للراكب كنتيجة للتوقف المفاجئ.
- سيكلف ليزر شبه الموصل في حالة السخونة الزائدة. قم بتركيب هذه الوحدة بعيدًا عن الأماكن الساخنة مثل الأماكن القريبة من مخرج سخان.
- يتم الحصول على أفضل أداء عند تركيب الوحدة بزوايا أقل من ٦٠ درجة.



- للتأكد من التبريد الصحيح للحرارة عند استخدام هذه الوحدة، تأكد من ترك مساحة واسعة خلف اللوحة الخلفية ولف أية كبلات مفكوكة بحيث لا تسد الفتحات عند تركيب الوحدة.



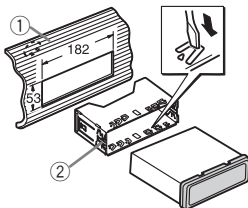
تركيب DIN الأمامي/الخلفي

يمكن تركيب هذه الوحدة تركيبًا صحيحًا باستخدام التركيب الأمامي أو الخلفي.

تركيب DIN الأمامي

- ١ أدخل جلبة التركيب في لوحة العدادات.
- لتركيب في المساحات الصغيرة، استخدم جلبة التركيب المرفقة. وإذا كان هناك مساحة كافية، استخدم جلبة التركيب المرفقة مع السيارة.

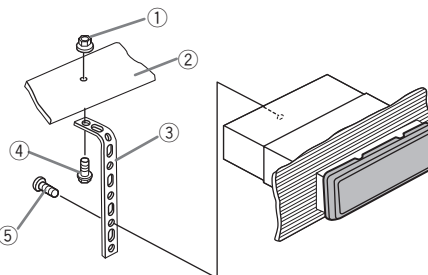
- ٢ قم بتثبيت جلبة التركيب باستخدام مفك لثني الأشرطة المعدنية (٩٠ درجة) في مكانها.



- ١ لوحة العدادات
- ٢ جلبة التركيب

ركب الوحدة كما في الشكل.

استخدم أجزاء متاحة تجاريًا عند التركيب.

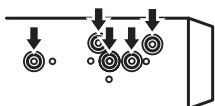


- ١ صامولة
- ٢ حاجز أو دعامة معدنية
- ٣ شريط معدني
- ٤ برغي
- ٥ برغي (M4 x ٨)

- تأكد من تركيب الوحدة بإحكام في مكانها. التركيب غير المستقر قد يتسبب في تجاوز أو أعطال أخرى.

تركيب DIN الخلفي

- ١ حدد الوضع المناسب حيث تتوافق فتحات الكتيبة مع جانب الوحدة.



تشغيل هذا الجهاز

يسمح هذا الإعداد بتحويل المصدر إلى USB تلقائياً.

1 اضغط على **M.C.** لتشغيل وظيفة التوصيل والتشغيل أو إيقاف تشغيلها.

ON - عند توصيل جهاز تخزين USB - تبعا لنوع الجهاز - يتم تحويل المصدر تلقائياً إلى **USB** عند تشغيل المحرك. إذا قمت بفصل جهاز تخزين USB، يتم إيقاف مصدر الوحدة.

OFF - عند توصيل جهاز تخزين USB، لا يتم تحويل المصدر إلى **USB** تلقائياً. يرجى تغيير المصدر إلى **USB** يدوياً.

SW CONTROL (إعداد الخرج الخلفي ومجهر الترددات الخفيفة)

يمكن استعمال خرج أسلاك السماعات الخلفية وخرج RCA لتوصيل سماعة كاملة النطاق أو مجهر ترددات خفيفة فرعي.

إذا انتقلت إلى **SW: REAR-SP**، يمكنك توصيل سلك سماعة خلفية مباشرة بمجهر ترددات الخفيفة الفرعي باستعمال مضخم إضافي.

مبدئياً، فإن **REAR-SP** مهياً لوصلة النطاق الكامل للسماعة الخلفية (FUL).

1 اضغط **M.C.** لعرض وضع الإعداد.

2 أدر **M.C.** لتغيير الإخراج واضغط للتحديد.

REAR-SP (خرج أسلاك السماعة الخلفية) — **PREOUT** (خرج RCA)

3 أدر **M.C.** لتغيير الإعداد.

SW—FUL :REAR-SP
REA—SW :PREOUT

• حتى إذا قمت بتغيير هذه التهيئة، فإنه لن يكون هناك خرج حتى تقوم بتشغيل خرج مجهر الترددات الخفيفة الفرعي (راجع **SUBWOOFER1** (إعداد تشغيل/إيقاف مجهر الترددات الخفيفة) في الصفحة السابقة).

• إذا قمت بتغيير هذه التهيئة، فإن خرج مجهر الترددات الخفيفة الفرعي في قائمة الصوت ستعود لوضع تهيئة المصنع.

DEMO (إعداد شاشة العرض التوضيحي)

1 اضغط **M.C.** لتشغيل شاشة العرض التوضيحي أو إيقافها.

SCROLL (إعداد وضع التحريك)

كلما كانت وظيفة التحريك المستمر Ever Scroll مهياً على وضع التشغيل **ON**، فإن معلومات النص المسجلة تتحرك باستمرار على لوحة العرض. اضبط على وضع الإيقاف **OFF** إذا كنت تفضل أن تتحرك المعلومات مرة واحدة فقط.

1 اضغط **M.C.** لتشغيل وضع التحريك الدائم أو إيقافه.



استخدام مصدر AUX

١ أدخل قاب الاستريو الـ غير في مقب الدخـل **AUX**.

٢ اضغط الزر **(SRC/OFF)** لاختيار **AUX** كمـ در.

■ لا يمكن اختيار **AUX** إلا إذا تم تشغيل الإعداد المساعد. لمزيد من التفاصيل، راجع **AUX** (إدخال مساعد) في الصفحة السابقة. ■

تشغيل وإيقاف عرض الساعة

● اضغط **DISP OFF/** لتشغيل أو إيقاف عرض الساعة.

■ تختفي شاشة الساعة مؤقتاً عند قيامك بعمليات تشغيل أخرى، ولكن تعود للظهور مرة أخرى بعد ٢٥ ثانية. ■

التركيب

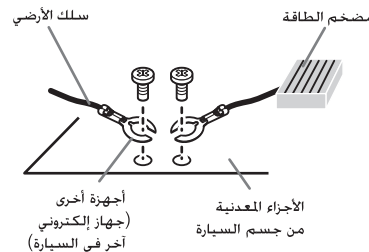
التوصيات



تدوير

• استخدم سماعات بطاقة أكثر من ٥٠ وات (قيمة الخرج) وبين ٤ أوم إلى ٨ أوم (قيمة المعاوقة). لا تستخدم السماعات ١ أوم إلى ٣ أوم لهذه الوحدة.

• الكبل الأسود هو كبل الأرضي. عند تركيب هذه الوحدة أو مضخم الطاقة (بياع بشكل منفصل)؛ تأكد من توصيل سلك الأرضي أولاً. تأكد أن سلك الأرضي متصل بشكل صحيح بالأجزاء المعدنية من جسم السيارة. يجب توصيل سلك الأرضي لمضخم الطاقة ولهذه الوحدة أو أي جهاز آخر بالسيارة بشكل مستقل باستخدام براغ مختلفة. إذا تحرر برغي الأرضي أو سقط، فقد ينتج عنه حريق أو ظهور دخان أو عطل.



هام

• عند تركيب هذه الوحدة في سيارة بدون ضبط مفتاح تشغيل السيارة على وضع **ACC** (ملحقات)، قد يتسبب عدم توصيل الكبل الأحمر بالطرف الذي يكشف تشغيل مفتاح تشغيل السيارة في تسريب بالبطارية.



بلا وضع **ACC**



وضع **ACC**

• استخدم هذه الوحدة مع بطارية ١٢ فولت وتاريخ سالب فقط. وعدم الالتزام بذلك قد ينتج عنه حريق أو عطل.

• لمنع حدوث ما كهربائي أو سخونة زائدة أو عطل، تأكد من اتباع التوجيهات أدناه.

— افصل الطرف السالب للبطارية قبل تركيبها.

— قم بتهيئة التوصيلات الكهربائية باستخدام مشابك كبلات أو أسرطة لاصقة. قم بلف الشريط اللاصق حول الأسلاك التي تتلامس مع أجزاء معدنية لحماية الأسلاك.

— ضع كافة الكبلات بعيداً عن الأجزاء المتحركة مثل ذراع نقل السرعة وقضبان المقعد.

— ضع كافة الكبلات بعيداً عن الأماكن الساخنة مثل الأماكن القريبة من مخرج السخان.

— لا توصّل الكبل الأصفر بالبطارية عن طريق تمريره خلال الفتحة إلى مكان المحرك.

— قم بتغطية أية موصلات كبلات مفصولة بشرط عازل.

— لا تقصّر أي كبلات.

— لا تقطع عازل كبل الطاقة الخاص بهذه الوحدة لمشاركة الطاقة مع أجهزة أخرى. القدرة الحالية للكبل محدودة.

— استخدم فيوز بالمقنن المحدد.

— لا تقم مطلقاً بتوصيل كبل السماعة السالب بالأرض مباشرة.

— لا تربط الكبلات السالبة لعدة سماعات معاً مطلقاً.

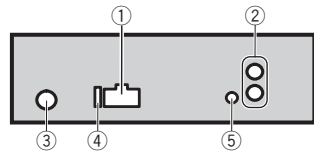
• عند تشغيل هذه الوحدة، يتم إرسال إشارات التحكم خلال الكبل الأزرق/الأبيض. صل هذا الكبل بنظام التحكم عن بعد الخاص بطرف تحكم مرحل الهواء التلقائي الخاص بالسيارة أو أمبير طاقة خارجية (الحد الأقصى ٣٠٠ ملي أمبير ١٢ فولت تيار مستمر).

إذا كانت السيارة مجهزة بهوائي زجاج، قم بتوصيله بطرف

مصدر طاقة معزز الهوائي.

• لا توصّل مطلقاً الكبل الأبيض/الأزرق بطرف الطاقة الخاص بأمبير طاقة جهاز خارجي. وأيضاً لا توصله بطرف الطاقة الخاص بالهوائي التلقائي. القيام بذلك قد يؤدي إلى تسرب البطارية أو عطل.

هذه الوحدة



1 دخل سلك الكهرباء

2 خرج خلفي أو خرج مجهر الترددات الخفيفة الفرعي

3 دخل هوائي


4 منصهر (١٠ أمبير)

5 دخل سلكي بعيد

يمكن توصيل محول وحدة التحكم عن بعد الموصل سلكياً (بياع بشكل منفصل).

تشغيل هذا الجهاز

١ اختيار الملفات/المطوعات من قائمة الأسماء وتشغيلها

١ اضغط  للتحو إلى ضع قائمة أسماء الملفات/المقطوعات.

٢ استخدم M.C. لاختيار اسم الملف (أ اسم المجلد) المر و .

تغيير اسم ملف أو مجلد ١ أدر M.C.
تشغيل ١ عند اختيار ملف أو مقطوعة، اضغط على M.C.
عرض قائمة ملفات (أو مجلدات) في المجلد المختار ١ عند اختيار مجلد، اضغط على M.C.
تشغيل أغنية في المجلد المختار ١ عند اختيار مجلد، اضغط مع الاستمرار على M.C.

عمليات تشغيل متدمة باستخدام زرراصة

اختيار نطاق العرض المتكرر ١ اضغط على 6/5 للتحديد بين ما يلي: أقراص CD-RW/CD-R/CD • DISC – تكرر جميع المسارات • TRACK – تكرر المسار الحالي • FOLDER – تكرر المجلد الحالي مشغل الـ USB /أقراص USB • ALL – تكرر جميع الملفات • TRACK – تكرر الملف الحالي • FOLDER – تكرر المجلد الحالي
الاستماع للمقطوعات بترتيب عشوائي ١ اضغط على 5/5 لتشغيل العرض العشوائي أو إيقاف تشغيله. يتم عرض المقطوعات في نطاق التكرار المختار بترتيب عشوائي.
إيقاف العرض مؤقتاً ١ اضغط على PAUSE/1 ل إيقاف المؤقت أو المتابعة.
تحسين الصوت المضغوط واستعادة الصوت الثري (مسترجع الصوت) ١ اضغط على 1/S.rtrv للتحديد بين: OFF (إيقاف)—1—2 يكون 1 فعالاً لمعدلات الضغط المنخفضة ويكون 2 فعالاً لمعدلات الضغط العالية.

إعدادات الواء

١ اضغط M.C. لعرض القائمة الرئيسية.

٢ أدر M.C. لتغيير خيار القائمة اضغط لاختيار FUNCTION.

٣ أدر M.C. لاختيار الويفة.

بعد الاختيار؛ نفذ الإجراءات التالية لضبط الوظيفة.

REPEAT (تشغيل متكرر)
١ اضغط M.C. لعرض وضع الإعداد. ٢ أدر M.C. لاختيار نطاق التشغيل المتكرر. للتفاصيل، راجع اختيار نطاق العرض المتكرر في هذه الصفحة. ٣ اضغط على M.C. لتأكيد الاختيار.
RANDOM (تشغيل عشوائي)
١ اضغط على M.C. للتشغيل العشوائي أو إيقاف تشغيله.
PAUSE (إيقاف مؤقت)
١ اضغط على M.C. ل إيقاف المؤقت أو المتابعة.
S.RTRV (مسترجع الصوت)
يقوم تلقائياً بتحسين الصوت المضغوط واستعادة الصوت الثري. ١ اضغط M.C. لعرض وضع الإعداد. ٢ أدر M.C. لاختيار الإعداد المرغوب. للتفاصيل، راجع تحسين الصوت المضغوط واستعادة الصوت الثري (مسترجع الصوت) في هذه الصفحة. ٣ اضغط على M.C. لتأكيد الاختيار.



عمليات ضبط الصوت

١ اضغط M.C. لعرض القائمة الرئيسية.

٢ أدر M.C. لتغيير خيار القائمة اضغط لاختيار AUDIO.

٣ أدر M.C. لاختيار ويفة الـ و.

بعد الاختيار، نفذ الخطوات التالية لضبط وظيفة الصوت.

FAD/BAL (ضبط المضائل/التوازن)
١ اضغط M.C. لعرض وضع الإعداد. ٢ اضغط M.C. للتحديد بين المخفت (أمام/خلف) والتوازن (يمين/يسار). ٣ أدر M.C. لضبط توازن السماعه. • عند ضبط تهئية الخرج الخلفي وخرج RCA على SW، لن تتمكن من ضبط توازن السماعه الأمامية/الخلفية. راجع SW CONTROL (إعداد الخرج الخلفي ومجهاز الترددات الخفيضة) في صفحة ١٠.
EQUALIZER (استدعاء الموازن)
١ اضغط M.C. لعرض وضع الإعداد. ٢ أدر M.C. لاختيار الموازن. —CUSTOM—NATURAL—VOCAL—DYNAMIC POWERFUL—FLAT ٣ اضغط على M.C. لتأكيد الاختيار.
TONE CTRL (ضبط الموازن)

تشغيل هذا الجهاز

- يتم تخزين إعدادات منحنى الموازن المضبوطة في CUSTOM.
- ١ اضغط M.C. لعرض وضع الإعداد.
- ٢ اضغط على M.C. لاختيار BASS (جيبير)/MID (متوسط)/TREBLE (ثلاثي).
- ٣ أدر M.C. لضبط المستوى.
- نطاق الضبط: +6 إلى -6

LOUDNESS (علو الصوت)
وظيفة علو الصوت تعوض النقص في نطاقات التردد المنخفض والعالي عندما يكون مستوى الصوت منخفضاً. ١ اضغط M.C. لعرض وضع الإعداد. ٢ أدر M.C. لاختيار الإعداد المرغوب.
OFF (إيقاف)—LOW (منخفض)—HIGH (مرتفع) ٣ اضغط على M.C. لتأكيد الاختيار.

SUBWOOFER1 (إعداد تشغيل/إيقاف مجهاز الترددات الخفيضة)
هذه الوحدة مجهزة بمجهاز ترددات خفيضة فرعي يمكن تشغيله أو إيقافه. ١ اضغط M.C. لعرض وضع الإعداد. ٢ أدر M.C. لاختيار الإعداد المرغوب.
NORMAL (الطور العادي)—REVERSE (الطور العكسي)—OFF (إيقاف مجهاز الترددات الخفيضة الفرعي) ٣ اضغط على M.C. لتأكيد الاختيار.

SUBWOOFER2 (ضبط مجهاز الترددات الخفيضة)
يمكن ضبط تردد القطع ومستوى الخرج عند تشغيل خرج السماعه. لا تخرج من مجهاز الترددات الخفيضة الفرعي سوى الترددات التي تقل عن ترددات النطاق المختار. ١ اضغط M.C. لعرض وضع الإعداد. ٢ اضغط على M.C. للتحديد بين تردد القطع ومستوى خرج مجهاز الترددات الخفيضة.
تردد القطع (تومض شاشة تردد القطع.)—مستوى الإخراج (تومض شاشة مستوى الإخراج.) ٣ أدر M.C. لاختيار الإعداد المرغوب.
تردد القطع: 50HZ—63HZ—80HZ—100HZ—125HZ مستوى الإخراج: 24- إلى +6

SLA (ضبط مستوى المصدر)
نتيج SLA (عمليات ضبط مستوى المصدر) ضبط مستوى الصوت لكل مصدر لمنع حدوث تغيرات جوهريه في الصوت عند التبديل بين المصادر.
• تعتمد الإعدادات على مستوى صوت FM والذي يظل دون تغيير.
• يمكن أيضاً ضبط مستوى صوت AM/MW/SW باستخدام هذه الوظيفة.
• عند اختيار FM كمصدر، لا يمكنك التحويل إلى SLA.
١ اضغط M.C. لعرض وضع الإعداد.
٢ أدر M.C. لضبط مستوى صوت المصدر.
نطاق الضبط: +4 إلى -4 ٣ اضغط على M.C. لتأكيد الاختيار.



١ إعدادات الأولية

١ اضغط الزر (SRC/OFF) مع الاستمرار حتى يتم إيقاف تشغيل الوحدة.

٢ اضغط مع الاستمرار على M.C. إلى أن يظهر اسم الويفة في لوحة العرض.

٣ أدر M.C. لاختيار الإعداد الألي.
بعد الاختيار؛ نفذ الخطوات التالية لضبط الإعداد الأولي.

CLOCK SET (ضبط الساعة)
١ اضغط M.C. لعرض وضع الإعداد.
٢ اضغط M.C. لاختيار خانة عارضة الساعة التي تود ضبطها.
دقيقة—ساعة ٣ أدر M.C. لضبط الساعة.
FM STEP (مرحلة موافقة الموجة FM)
مرحلة موافقة الموجة FM التي تم استخدامها بواسطة موافقة البحث يمكن تحويلها بين ١٠٠ ك هرتز ومرحلة الضبط المسبق و ٥٠ ك هرتز.
• إذا تم القيام بموافقة البحث على خطوات كل خطوة ٥٠ ك هرتز، قد يتم الموافقة على المحطات بشكل غير دقيق. قم بالموافقة على المحطات باستخدام الموافقة اليدوية أو استخدم موافقة البحث مرة أخرى.
• تظل مرحلة الموافقة على ٥٠ ك هرتز أثناء الموافقة اليدوية للبحث.
١ اضغط M.C. لعرض وضع الإعداد.
٢ أدر M.C. لاختيار مرحلة موافقة الموجة FM.
50 KHZ (٥٠ ك هرتز)—100 KHZ (١٠٠ ك هرتز) ٣ اضغط على M.C. لتأكيد الاختيار.

AM STEP (مرحلة موافقة AM/MW STEP (مرحلة موافقة MW))
DEH-2350UB و DEH-2350UBG و AM STEP :DEH-2350UBSW و MW STEP :DEH-2350UBSW
مرحلة موافقة AM/MW يمكن تغييرها بين كيلو هرتز ومرحلة الضبط المسبق و ١٠ كيلو هرتز. عند استخدام المواف في أمريكا الشمالية أو الوسطى أو الجنوبية، أعد ضبط مرحلة الموافقة من كيلو هرتز (النطاق المسموح به ٥٣١ إلى ١٦٠٢ كيلو هرتز) إلى ١٠ كيلو هرتز (النطاق المسموح به ٥٣٠ إلى ١٦٤٠ كيلو هرتز).
١ اضغط M.C. لعرض وضع الإعداد.
٢ أدر M.C. لاختيار مرحلة موافقة AM/MW.
9 KHZ (٩ ك ه)—10 KHZ (١٠ ك ه) ٣ اضغط على M.C. لتأكيد الاختيار.

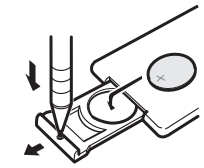
AUX (إدخال مساعد)
قم بتفعيل هذا الإعداد عند استخدام جهاز إضافي موصل بهذا الجهاز.
١ اضغط على M.C. لتشغيل AUX وإيقاف تشغيله.
USB (توصيل وتشغيل)

تشغيل هذا الجهاز

ملاحظة

عند توصيل السلك الأزرق/الأبيض لهذا الجهاز بطرف التحكم في مرحل الهوائي التلقائي للسيارة، يتم مدّ هوائي السيارة عند تشغيل مصدر هذا الجهاز. لضّمّ الهوائي، أوقف المصدر. □

استخدام وحدة التحكم عن بعد والعناية بها

استخدام وحدة التحكم عن بعد
1 قم بتوجيه وحدة التحكم عن بعد نحو اللوحة الأمامية للتشغيل. عند الاستعمال لأول مرة، اسحب الشريط البارز من الدرج.
استبدال البطارية
1 حرك الحامل للخارج في مؤخرة وحدة التحكم عن بعد.
2 أدخل البطارية مع محاذاة علامتي الموجب (+) والسالب (-) بشكل صحيح.


⚠ تحذير

- احتفظ بالبطارية بعيدًا عن متناول الأطفال. إذا تم ابتلاع البطارية، راجع الطبيب على الفور.
- يُنصح عدم تعريض البطاريات (مجموعة البطارية أو البطاريات المركبة) للحرارة الزائدة مثل أشعة الشمس أو الحريق أو ما شابه ذلك.

⚠ تنبيه

- استخدم بطارية ليثيوم CR2025 (٣ فولت) واحدة.
- أخرج البطارية في حالة عدم استخدام وحدة التحكم عن بعد لمدة شهر أو أكثر.
- استبدال البطارية بطريقة غير صحيحة قد يعرضها لخطر الانفجار. استبدلها بنوع مشابه أو مكافئ فقط.
- لا تتعامل مع البطارية باستخدام أدوات معدنية.
- لا تلمس البطارية مع أشياء معدنية.
- إذا تسرب سائل البطارية، فامسح وحدة التحكم عن بعد لتنظيفها تمامًا وقم بتركيب بطارية جديدة.
- عند التخلص من البطاريات المستعملة، التزم باللوائح الحكومية أو قواعد الهيئات البيئية العامة المطبقة في بلدك/منطقتك.

☀ هام

- لا تقم بتخزين وحدة التحكم عن بعد في درجات حرارة مرتفعة أو في ضوء الشمس المباشر.

- قد لا تعمل وحدة التحكم عن بعد بطريقة صحيحة في ضوء الشمس المباشر.
- لا تدع وحدة التحكم عن بعد تسقط على الأرضية حيث قد تحتبس تحت دواسه الفرامل أو دواسه السرعة. □

عمليات ال وائم متطابقة في اعدادات/تعديلات الصوت/ اعدادات الأولية/ال وائم

الرجوع إلى العرض السابق الرجوع إلى القائمة السابقة (المجلد مستوى واحدًا لأعلى) 1 اضغط ➡.
الرجوع إلى القائمة الرئيسية الرجوع إلى الطبقة العلوية للقائمة 1 اضغط مع الاستمرار على ➡.
الرجوع إلى العرض المعتاد إلغاء قائمة الإعدادات الأولى 1 اضغط B (BAND/ESC).
الرجوع إلى العرض المعتاد من القائمة 1 اضغط B (BAND/ESC).



الموال

العمليات الأساسية

اختيار موجة
1 اضغط على B (BAND/ESC) إلى أن تظهر الموجة المرغوبة (F1 و F2 و F3 لموجة FM أو AM1).
2 اضغط على B (BAND/ESC) إلى أن تظهر الموجة المرغوبة (F3/F2/F1 لموجة FM، MW أو S2/S1 للموجة القصيرة).
• لا يمكن استقبال موجة S2/S1 تبعا للمنطقة.
الموالة اليدوية (خطوة بخطوة)
1 اضغط ➡ أو ◀.
البحث
1 اضغط مع الاستمرار على ◀ أو ➡، ومن ثم اتركه.
يمكنك إلغاء موالة البحث عن طريق ضغط ➡ أو ◀ لمدة قصيرة.
أثناء الضغط مع الاستمرار على ◀ أو ➡، يمكنك تخطي المحطات.
تبدأ موالة البحث بمجرد أن تترك ◀ أو ➡.

تشغيل هذا الجهاز

تدوين المحطات واستدعاءها لكل موجة استخدام زررار الموالة المهيأة مسبقًا

- عندما تظهر على الشاشة الموجة التي تريد تخزينها في الذاكرة اضغط أحد أزرار موالة ال ببط المسبق (1 إلى 6) استمر في ال غط إلى أن يتوقف رقم ال ببط المسبق عن الوميض.
- اضغط على أحد أزرار موالة المهيأة مسبقًا (1 إلى 6) لتحديد المحطة المطلوبة.
- كما يمكنك استدعاء محطات الراديو المخزنة بالضغط على ▲ أو ▼ أثناء عرض التردد.

تغيير العرض على الشاشة

اختيار المعلومات النصية المرغوبة

- اضغط ➡.
- اسم خدمة البرنامج—التردد
- يظهر التردد على الشاشة لمدة ثمان ثوانٍ.

ملاحظة

اعتمادًا على المنطقة، لا يمكنك تبديل العرض.

إعدادات الوائم

- 1 اضغط M.C. لعرض القائمة الرئيسية.
 - 2 أدر M.C. لتغيير خيار القائمة اضغط لاختيار FUNCTION.
 - 3 أدر M.C. لاختيار الويفة.
- بعد الاختيار؛ نفذ الإجراءات التالية لضبط الوظيفة.

BSM (ذاكرة أفضل محطات)
تقوم BSM (ذاكرة أفضل محطات) بتخزين ترددات أقوى ست محطات تلقائيًا وذلك حسب ترتيب قوة إشارتها.
1 اضغط M.C. لتشغيل وظيفة BSM.
2 ل إلغاء، اضغط M.C. مرة أخرى.
LOCAL (موالة البحث المحلي)
تتيح لك وظيفة موالة البحث المحلي الموالة على محطات الراديو التي تتمتع بإشارات قوية واستقبال جيد بصورة كافية.
1 اضغط M.C. لعرض وضع الإعداد.
2 أدر M.C. لاختيار الإعداد المرغوب.
LEVEL—LEVEL 3—LEVEL 2—LEVEL 1—OFF :FM
4
LEVEL 2—LEVEL 1—OFF :AM/MW/SW
يسمح إعداد أعلى مستوى باستقبال أقوى المحطات فقط في حين أن المستويات الأقل تسمح باستقبال محطات أضعف.
3 اضغط على M.C. لتأكيد الاختيار.



قراءة CD/CD-R/CD-RW وكتابة تخزين USB العمليات الأساسية

تشغيل أقراص CD/CD-R/CD-RW
1 أدخل القرص في منفذ تحميل الأقراص بحيث يكون جانب الملصق لأعلى.
إخراج أقراص CD/CD-R/CD-RW
1 اضغط ▲.
تشغيل الأغاني على جهاز تخزين USB
1 افتح غطاء موصل USB وقم بتوصيل جهاز تخزين USB باستخدام كبل USB.
إيقاف تشغيل الملفات على جهاز تخزين USB
1 يمكنك فصل جهاز تخزين USB في أي وقت.
اختيار مجلد
1 اضغط ▲ أو ▼.
اختيار مسار
1 اضغط ◀ أو ▶.
التقديم أو التراجع السريع
1 اضغط مع الاستمرار على ◀ أو ▶.
• عند تشغيل الصوت المضغوط، لا يصدر صوت عند التقديم أو التراجع السريع.
العودة للمجلد الأصلي
1 اضغط مع الاستمرار على B (BAND/ESC).
التحويل بين الصوت المضغوط و CD-DA
1 اضغط B (BAND/ESC).

ملاحظة

افصل أجهزة تخزين USB من الوحدة إذا لم تكن مستخدمة.

عرض المعلومات النصية

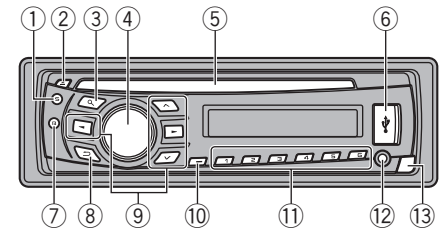
اختيار المعلومات النصية المرغوبة
1 اضغط ➡.
تمرير المعلومات النصية إلى اليسار
1 اضغط مع الاستمرار على ➡.

ملاحظات

- تبدأ إصدار iTunes المستخدم لكتابة ملفات MP3 على قرص أو أنواع ملفات الوسائط قد يظهر النص غير المتوافق المخزن في الملف الصوتي بطريقة غير صحيحة.
- تعتمد عناصر المعلومات النصية التي يمكن تغييرها على الوسائط.

تشغيل هذا الجهاز

الوحدة الرئيسية

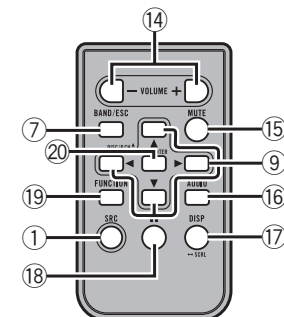


الجزء	الجزء
1	S (SRC/OFF) ⑧ (رجوع/عرض/تنقل)
2	▲ (إخراج) ⑨ ▶/◀/▼/▲
3	Q (القائمة) ⑩ DISP OFF/⊕
4	MULTI-CONTROL (M.C.) ⑪ 1 إلى 6
5	فتحة تحميل القرص ⑫ مقبس إدخال AUX (مقبس استريو ٣,٥ مم)
6	منفذ USB ⑬ الزر فصل
7	B (BAND/ESC)

تنبيه

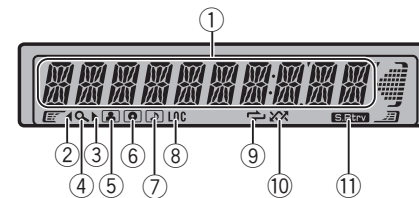
- استخدم كبل USB اختياريًا من (CD-U50E) Pioneer لتوصيل المشغل الصوتي USB / ذاكرة USB حيث إن أي جهاز موصل مباشرة بالوحدة سيبرز للخارج من الوحدة وقد يُشكل خطورة.
- لا تستخدم منتجات غير معتمدة. □

وحدة التحكم عن بعد



الجزء	التشغيل
14	VOLUME اضغط لرفع مستوى الصوت أو خفضه.
15	MUTE اضغط لكتم الصوت. اضغط مرة أخرى لإلغاء الكتم.
16	AUDIO اضغط لاختيار الوظيفة الصوتية.
17	SCRL/DISP اضغط لاختيار العروض المختلفة للشاشة. اضغط مع الاستمرار للتحرك بين معلومات النص.
18	II اضغط لإيقاف العرض مؤقتًا أو استئنافه.
19	FUNCTION اضغط لاختيار الوظائف. اضغط مع الاستمرار لاستدعاء قائمة الإعداد الأولي عند إيقاف المصاير.
20	/LIST ENTER اضغط لعرض قائمة عنوان القرص أو عنوان المقطوعة أو المجلد أو قائمة الملفات حسب المصدر. أثناء التواجد في قائمة التشغيل، اضغط للتحكم في الوظائف.

بيان شاشة العرض



المؤشر	الحالة
1	قسم العرض الرئيسي <ul style="list-style-type: none"> الموالب: الحزمة والتردد اسم خدمة البرنامج مشغل أقراص CD المدمج وUSB: الوقت المنقضي للتشغيل والمعلومات النصية
2	توجد طبقة علوية للمجلد أو القائمة.
3	توجد طبقة سفلية للمجلد أو القائمة.
4	Q (القائمة) يتم تشغيل وظيفة القائمة.
5	📻 (القناة) يتم عرض اسم قناة (مقطوعة) القرص.
6	📀 (القرص) يتم عرض اسم القرص (الألبوم).
7	🎵 (أغنية) يتم عرض اسم المقطوعة (الأغنية). تم اختيار ملف صوت قابل للتشغيل أثناء تشغيل القائمة.

تشغيل هذا الجهاز

المؤشر	الحالة
8	LOC موالب البحث المحلي قيد التشغيل.
9	🔄 (تكرار) تكرار المجلد أو المقطوعة قيد التشغيل.
10	🔍 (عشوائي) التشغيل العشوائي قيد التشغيل.
11	S.Retry (مسترجع الصوت) وظيفة مسترجع الصوت قيد التشغيل.

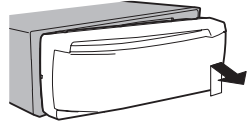


العمليات الأساسية



- تعامل برفق عند فك اللوحة الأمامية أو تركيبها.
- تجنب تعريض اللوحة الأمامية للصدمات الشديدة.
- احتفظ باللوحة الأمامية بعيدًا عن أشعة الشمس المباشرة ودرجات الحرارة العالية.
- فك الكبلات والأجهزة الموصلة باللوحة الأمامية قبل فصلها لتجنب تلف الجهاز أو الأجزاء الداخلية للسيارة.

- فك اللوحة الأمامية لحماية الوحدة من السرقة.
- اضغط زر الفصل لفتح اللوحة الأمامية.
- اضغط اللوحة الأمامية لأعلى واسحبها نحوك.

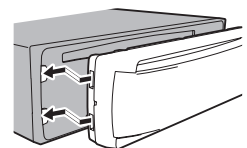


- احفظ دائمًا بالواجهة الأمامية المفكوك في وحدة حماية مثل حاوية حماية.

إعادة توصيل اللوحة الأمامية

- حرك اللوحة الأمامية لليسار.

تأكد من إدخال الأسن على الجانب الأيسر للوحدة الرئيسية في الفتحات على اللوحة الأمامية.



- اضغط على الجانب الأيمن من اللوحة الأمامية حتى تستقر في مكانها بإحكام.
- إذا تعذر توصيل اللوحة الأمامية بالوحدة الرئيسية بنجاح، فتأكد من وضع اللوحة الأمامية على الوحدة الرئيسية بشكل صحيح. وقد يتسبب وضع اللوحة الأمامية في مكانها بالقوة في تلف اللوحة الأمامية أو الوحدة الرئيسية.

تشغيل الجهاز

- إضغط الزر S (SRC/OFF) لتشغيل الوحدة.

إيقاف تشغيل الجهاز

- اضغط الزر S (SRC/OFF) مع الاستمرار حتى يتم إيقاف تشغيل الوحدة.

اختيار مصدر

- اضغط على S (SRC/OFF) للتبديل بين:
 - TUNER (الموالب) — CD (مشغل أسطوانات CD الداخلي) —
 - USB — AUX (الثانوي AUX)

ضبط مستوى الصوت

- قم بإدارة M.C. لضبط مستوى الصوت.

تشغيل الشاشة وإيقافها

- اضغط مع الاستمرار على DISP OFF/⊕ إلى أن تتوقف الشاشة وتعمل.

تنبيه

لدواعي السلامة؛ أوقف المركبة عند فك اللوحة الأمامية.

قبل ن تبد

- تذكر أنه إذا استمر تشغيل العرض الإيضاحي للخصائص المميزة عند تحويل مفتاح تشغيل المحرك إلى وضع الإيقاف فقد يؤدي ذلك إلى استنزاف شحنة البطارية.

يبدأ العرض التوضيحي تلقائيًا عند ضبط مفتاح التشغيل على ACC أو ON والوحدة في وضع إيقاف التشغيل. إيقاف تشغيل الوحدة لا يتسبب في إلغاء العرض التوضيحي. ولإلغاء العرض، شغل الوظيفة على قائمة الضبط الأولي. تشغيل العرض التوضيحي ومفتاح التشغيل في وضع ACC قد يستنفد طاقة البطارية. ■

شكرا لشراء هـ المنتج من PIONEER.

للتأكد من الاستخدام الصحيح، يرجى قراءة هذا الدليل جيدًا قبل استخدام هذا المنتج. من المهم بصفة خاصة قراءة عناصر تدوير وتنبيه الواردة في هذا الدليل والالتزام بها. يرجى الاحتفاظ بهذا الدليل في مكان آمن ويسهل الوصول إليه للرجوع إليه في المستقبل. ■

حو هذا الجهاز

تنبيه

- لا تدع هذا الجهاز يلامس السوائل. إذ يمكن أن يؤدي ذلك إلى صدمات كهربائية. كما يمكن أن تؤدي ملامسة السوائل إلى تلف هذا الجهاز أو إلى دخان أو سخونة زائدة.
- احرص دائمًا على جعل مستوى الصوت منخفضًا بشكل كاف لسماع الأصوات الخارجية.
- تجنب تعريض الجهاز للرطوبة.
- إذا تم فصل البطارية أو تفريغ شحنها، فسيتم مسح أي ذاكرة ضبط مسبق.

تنبيه

هذا المنتج هو منتج ليزر من الفئة 1 يندرج ضمن سلامة منتجات الليزر، IEC 60825-1:2007، ويحتوي على وحدة ليزر من الفئة M1. لضمان السلامة المستمرة، لا تنزع أي أغطية أو تحاول النفاذ إلى داخل المنتج. أسند أعمال الصيانة إلى الفنيين المؤهلين.

منتج ليزر من الفئة 1

تنبيه — إشعاع ليزر غير مرئي من الفئة 1M عند الفتح. لا تنظر مباشرة مع الأجهزة البصرية.

ملاحظة

تتضمن عمليات إعداد الوظيفة حتى لو تم إلغاء القائمة قبل تأكيد العمليات.

وض العرض التوضيحي

هام

- قد يتسبب عدم توصيل السلك الأحمر ACC لهذه الوحدة بطرف مرتبط بعمليات تحويل مفتاح تشغيل المحرك إلى وضع التشغيل/الإيقاف في تسريب البطارية.

USB

مشخصات استاندارد USB

..... USB 2.0 با سرعت کامل	حداکثر موجودی کنونی..... ۵۰۰ میلی آمپر
..... MSC (کلاس دستگاه ذخیره سازی انبوه) USB
..... FAT12, FAT16, FAT32 سیستم فایل
..... نسخه 7, 1, 8, 9, 10, 11, 12 فرمت رمزگشایی WMA
..... (صدای ۲ کاناله)	
..... (Windows Media Player)	
..... MP3 و MPEG-1 Audio Layer 3 فرمت رمزگشایی
..... WAV و PCM خطی و MS ADPCM فرمت سیگنال
..... (فشرده نشده)	

موج یاب FM

..... محدوده فرکانس ۸۷/۵ مگاهرتز تا ۱۰۸/۰ مگاهرتز

..... حساسیت قابل استفاده ۹ dBf (۰/۸ میکرو ولت/۷۵ اهم, مونو.

..... S/N: ۳۰ دسی بل

..... نسبت سیگنال به پارازیت ۷۲ دسی بل (شبکه IEC-A)

موج یاب AM

..... محدوده فرکانس ۵۳۱ کیلوهرتز تا ۱,۶۰۲ کیلوهرتز

(۹ کیلوهرتز)

..... ۵۳۰ کیلوهرتز تا ۱,۶۴۰ کیلوهرتز

(۱۰ کیلوهرتز)

..... حساسیت قابل استفاده ۲۵ میکرو ولت (S/N: ۲۰ دسی بل)

..... نسبت سیگنال به پارازیت ۶۲ دسی بل (شبکه IEC-A)

موج یاب SW (DEH-2350UBSW)

..... محدوده فرکانس ۲,۳۰۰ کیلوهرتز تا ۷,۷۳۵ کیلوهرتز

..... (۲,۳۰۰ کیلوهرتز تا ۲,۴۹۵ کیلوهرتز)

..... ۲,۹۴۰ کیلوهرتز تا ۴,۲۱۵ کیلوهرتز

..... ۴,۵۴۰ کیلوهرتز تا ۵,۱۷۵ کیلوهرتز

..... ۵,۸۲۰ کیلوهرتز تا ۶,۴۵۵ کیلوهرتز

..... ۷,۱۰۰ کیلوهرتز تا ۷,۷۳۵ کیلوهرتز

..... ۹,۵۰۰ کیلوهرتز تا ۲۱,۹۷۵ کیلوهرتز

..... (۹,۵۰۰ کیلوهرتز تا ۱۰,۱۳۵ کیلوهرتز)

..... ۱۱,۵۸۰ کیلوهرتز تا ۱۲,۲۱۵ کیلوهرتز

..... ۱۳,۵۷۰ کیلوهرتز تا ۱۳,۸۷۰ کیلوهرتز

..... ۱۵,۱۰۰ کیلوهرتز تا ۱۵,۷۳۵ کیلوهرتز

..... ۱۷,۵۰۰ کیلوهرتز تا ۱۷,۹۸۵ کیلوهرتز

..... ۱۸,۰۱۵ کیلوهرتز تا ۱۸,۱۳۵ کیلوهرتز

..... ۲۱,۳۴۰ کیلوهرتز تا ۲۱,۹۷۵ کیلوهرتز

..... حساسیت قابل استفاده ۲۸ میکرو ولت (S/N: ۲۰ دسی بل)

..... نسبت سیگنال به پارازیت ۶۲ دسی بل (شبکه IEC-A)

نکته

ممکن است مشخصات و طراحی بدون اعلام تغییر کند.

اطلاعات بیشتر

نسخه پرچسب ID3 سازگار: 1.0, 1.1, 2.0, 2.2, 2.3, 2.4 (نسخه 2.x پرچسب ID3 بر نسخه 1.x اولویت دارد).
لیست پخش M3U: سازگار نیست
MP3i (MP3 تعاملی), mp3 PRO: سازگار نیست

WAV

پسوندها فایل: wav.
بیت های کمی سازی: ۸ و ۱۶ (LPCM), ۴ (MS ADPCM)
فرکانس نمونه: ۱۶ کیلو هرتز تا ۴۸ کیلو هرتز (LPCM), ۲۲/۰۵ کیلو هرتز و ۴۴/۱ کیلو هرتز (MS ADPCM)

اطلاعات تکمیلی

فقط ۲۲ نویسه ابتدایی از نام فایل (شامل پسوند فایل) یا پوشه قابل نمایش است.
بسته به برنامه مورد استفاده در رمزگذاری فایل های WMA ممکن است این دستگاه بدرستی کار نکند.
شروع به پخش فایل های صوتی همراه با داده های تصویری یا فایل های صوتی ذخیره شده بر روی دستگاه ذخیره سازی USB با چندین پوشه ممکن است با اندکی تأخیر همراه باشد.

دیسک

سلسله مراتب پوشه قابل پخش: حداکثر تا هشت رده (سلسله مراتب عملاً کمتر از دو رده است).
پوشه های قابل پخش: تا ۹۹ فایل
فایل های قابل پخش: تا ۹۹۹ فایل
سیستم فایل: ISO 9660 سطح ۱ و ۲, Joliet, Romeo
پخش چندجلسه ای: سازگار
انتقال داده متن بسته ای: سازگار نیست

بدون در نظر گرفتن طول بخش خالی بین آهنگ ها در هنگام ضبط اولیه. دیسک های صوتی فشرده با یک وقفه کوتاه بین آهنگ ها پخش می شود.

دستگاه ذخیره سازی USB

سلسله مراتب پوشه قابل پخش: حداکثر تا هشت رده (سلسله مراتب عملاً کمتر از دو رده است).
پوشه های قابل پخش: تا ۵۰۰ فایل
فایل های قابل پخش: تا ۱۵۰۰۰ فایل
پخش فایل های محافظت شده با حق نسخه برداری: سازگار نیست

دستگاه ذخیره سازی USB پارتیشن بندی شده: فقط پارتیشن اول پخش می شود.

ممکن است هنگام شروع به پخش فایل های صوتی موجود در دستگاه ذخیره سازی USB با تعداد زیادی مجموعه پوشه، کمی تأخیر وجود داشته باشد.

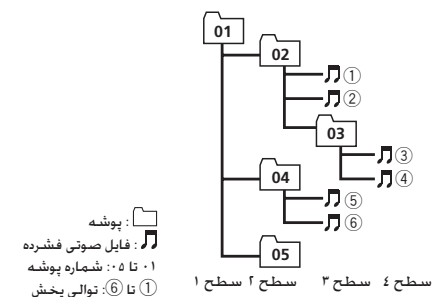
⚠ احتیاط

- Pioneer در قبال از بین رفتن داده های موجود در دستگاه ذخیره سازی USB هیچ مسئولیتی نخواهد داشت. حتی اگر این امر در حین استفاده از دستگاه رخ دهد.
- از قرار دادن دیسک یا دستگاه ذخیره سازی USB در مکانی که در معرض دمای زیاد قرار دارد، خودداری کنید.

توالی فایل های صوتی

کاربر نمی تواند با این دستگاه شماره های پوشه ها را تعیین کرده و توالی پخش آنها را مشخص کند.

نمونه ای از توالی موجود



دیسک

بسته به رمزگذاری یا نوشتن نرم افزار، توالی انتخاب پوشه یا دیگر کارکردها ممکن است متفاوت باشند.

دستگاه ذخیره سازی USB

توالی پخش با توالی ضبط شده دستگاه ذخیره سازی USB خارجی یکسان است.

برای تعیین توالی پخش، توصیه می شود از روش زیر استفاده کنید.

- نام فایل را با استفاده از شماره هایی که توالی پخش را مشخص می کنند. ایجاد کنید (مانند 001xxx.mp3 و 099yyy.mp3).
- آن فایل ها را درون پوشه قرار دهید.

اطلاعات بیشتر

پوشه حاوی فایل ها را در دستگاه ذخیره USB ذخیره کنید. با این وجود، بسته به محیط سیستم، ممکن است نتوانید توالی پخش را مشخص کنید. برای پخش کننده های صدای قابل حمل USB، توالی متفاوت است و به پخش کننده بستگی دارد.

حق نسخه برداری و علامت تجاری

iTunes و Apple علامت های تجاری Apple Inc. ثبت شده در ایالات متحده آمریکا و دیگر کشورها هستند.

MP3

ارائه این محصول فقط با ارائه مجوز برای استفاده شخصی و غیرتجاری صورت گرفته و مجوز و یا هرگونه حق در رابطه با استفاده از این محصول در هر نوع پخش (رسانه های جهانی، ماهواره، کابلی و یا دیگر انواع رسانه) تجاری (با هدف تولید درآمد)، پخش/پخش از طریق اینترنت، اینترنت و/یا دیگر شبکه ها یا دیگر سیستم های توزیع محتوای الکترونیکی مانند برنامه هایی از نوع برنامه های صوتی غیر رایگان و صوتی درخواستی ارائه نمی کند. برای چنین موارد استفاده ای باید مجوز جداگانه تهیه شود. برای اطلاع از جزئیات از سایت <http://www.mp3licensing.com> دیدن کنید.

WMA

Windows Media و آرم Windows علامت های تجاری یا علامت های تجاری ثبت شده شرکت Microsoft Corporation در ایالات متحده و/یا سایر کشورها است. این محصول دارای فن آوری متعلق به Microsoft Corporation است و بدون کسب مجوز از: Microsoft Licensing, Inc. امکان استفاده یا توزیع آن وجود نخواهد داشت.

مشخصات

موارد کلی

منبع برق اسمی..... ۱۴/۴ ولت برق مستقیم (محدوده ولتاژ مجاز: ۱۲/۰ ولت تا ۱۴/۴ ولت جریان مستقیم)
سیستم اتصال زمینی..... نوع منفی
حداکثر میزان مصرف برق.....

ابعاد (عرض x طول x قطر):

DIN

شناسی..... ۱۷۸ میلی متر x ۵۰ میلی متر x ۱۶۵ میلی متر
دماغه (قسمت جلو)..... ۱۸۸ میلی متر x ۵۸ میلی متر x ۱۷ میلی متر

D

شناسی..... ۱۷۸ میلی متر x ۵۰ میلی متر x ۱۶۵ میلی متر
دماغه (قسمت جلو)..... ۱۷۰ میلی متر x ۴۴ میلی متر x ۱۷ میلی متر
وزن..... ۱/۲ کیلوگرم

صدا

حداکثر خروجی برق..... ۵۰ وات x ۴
خروجی برق متوالی..... ۲۲ وات x ۴ (۵۰ هرتز تا ۱۵۰۰۰ هرتز THD ۰.۵% اهم بار کلی، در حین فعال بودن هر دو کانال)
امپدانس بار..... ۴ اهم (۴ تا ۸ اهم مجاز است)
حداکثر سطح خروجی از پیش تولید شده..... ۲/۰ ولت

کنترل های تون صدا:

صدای بم
فرکانس..... ۱۰۰ هرتز
دریافت..... ۱۲ دسی بل
صدای متوسط
فرکانس..... ۱ کیلوهرتز
دریافت..... ۱۲ دسی بل
صدای زیر
فرکانس..... ۱۰ کیلوهرتز
دریافت..... ۱۲ دسی بل

ساب ووفر (تک صوتی):

فرکانس..... ۱۲۵/۱۰۰/۸۰/۶۳/۵۰ هرتز
شیب..... ۱۸- دسی بل/اوکتاو
دریافت..... ۶- دسی بل تا ۲۴- دسی بل
فاز..... معمولی/معکوس

پخش کننده سی دی

سیستم..... سیستم صوتی دیسک فشرده
دیسک های قابل استفاده..... دیسک فشرده
نسبت سیگنال به پارازیت..... ۹۴ دسی بل (۱ کیلوهرتز) (شبکه IEC-A)
تعداد کانال ها..... ۲ (استریو)
فرمت رمزگذاری WMA..... نسخه 7.1, 7.8, 9.8, 10, 11, 12 (صدای ۲ کاناله)
(Windows Media Player)
فرمت رمزگذاری MP3..... MPEG-1 و 3 Audio Layer 2
فرمت سیگنال WAV..... خطی و MS ADPCM (فشرده نشده)

اطلاعات بیشتر

پیام	علت	اقدام لازم
FRMT READ	برخی مواقع بین زمان شروع پخش و زمانی که صدا را می شنوید مدتی تأخیر وجود دارد.	منتظر بمانید تا پیام محو شود و صدا را بشنوید.
NO AUDIO	هیچ صدایی پخش نمی شود.	فایل های صوتی را به دستگاه ذخیره سازی USB انتقال داده و آن را متصل کنید.
	دستگاه ذخیره سازی USB متصل نشده از نظر امنیتی فعال است	برای غیرفعال کردن قابلیت امنیتی، از دستورالعمل های مربوط به دستگاه ذخیره سازی USB پیروی کنید.
SKIPPED	دستگاه ذخیره سازی USB متصل شده حاوی فایل های WMA است که دارای Windows Media™ DRM 9/10 می باشند	یک فایل صوتی پخش کنید که دارای Windows Media DRM 9/10 نباشد.
PROTECT	تمام فایل های درون دستگاه ذخیره سازی USB، دارای Windows Media DRM 9/10 هستند	فایل های صوتی را که دارای Windows Media DRM 9/10 نیستند به دستگاه ذخیره سازی USB انتقال داده و دوباره متصل شوید.
N/A USB	دستگاه USB متصل، پشتیبانی نمی شود.	یک پخش کننده صدای قابل حمل USB یا حافظه USB را متصل کنید که با کلاس دستگاه ذخیره سازی انبوه USB سازگار باشد.
		دستگاه خود را جدا کرده و آن را با یک دستگاه ذخیره USB سازگار، تعویض کنید.

پیام	علت	اقدام لازم
CHECK USB	رابط USB یا کابل USB دارای مدار کوتاه است.	بررسی کنید که رابط USB با کابل USB نکرده باشد یا آسیب ندیده باشد.
	مصرف برق پخش کننده صدای قابل حمل USB/حافظه USB را جدا کرده و از آن استفاده نکنید. سوییچ استارت را خاموش کنید و پس از آن در وضعیت ACC یا ON قرار دهید. سپس یک پخش کننده صدای قابل حمل USB/دستگاه ذخیره USB سازگار را متصل کنید.	پخش کننده صدای قابل حمل USB/حافظه USB را جدا کرده و از آن استفاده نکنید. سوییچ استارت را خاموش کنید و پس از آن در وضعیت ACC یا ON قرار دهید. سپس یک پخش کننده صدای قابل حمل USB/دستگاه ذخیره USB سازگار را متصل کنید.
ERROR-19	ارتباط برقرار نمی شود.	یکی از عملکردهای زیر را انجام دهید. <ul style="list-style-type: none"> سوییچ استارت را خاموش کنید و دوباره روشن کنید. پخش کننده صوتی قابل حمل USB یا حافظه USB را قطع کنید. به منبع دیگری تغییر وضعیت دهید. سپس، پخش کننده صوتی قابل حمل USB یا حافظه USB را دوباره وصل کنید.
ERROR-23	دستگاه ذخیره USB یا FAT12، FAT16 یا FAT32 فرمت بندی نشده است.	دستگاه ذخیره سازی USB باید با FAT12، FAT16 یا FAT32 فرمت بندی شود.

اطلاعات بیشتر

استفاده از دستورالعمل ها

دیسک ها و پخش کننده

فقط از دیسک هایی که دارای یکی از دو آرم زیر هستند، استفاده کنید.



از دیسک ۱۲ سانتی متری استفاده کنید. از استفاده از دیسک ۸ سانتی متری یا آداپتور مخصوص دیسک ۸ سانتی متری خودداری کنید.

فقط از دیسک های معمولی و کاملاً دایره ای شکل استفاده کنید. از به کار بردن دیسک های شکل دار خودداری کنید.



غیر از سی دی، چیز دیگری در شکاف بارگذاری دیسک وارد نکنید.

از به کار بردن دیسک های دارای ترک خوردگی، شکستگی، پیچ خوردگی و دیگر مشکلات که ممکن است سبب آسیب وارد آمدن به پخش کننده شود خودداری کنید.

پخش دیسک CD-R/CD-RW نهایی نشده امکان پذیر نیست. از لس کردن سطح ضبط شده دیسک خودداری کنید. هنگامی که از دیسک ها استفاده نمی کنید، آنها را در محفظه مخصوص خود قرار دهید.

از اتصال برچسب، نوشتن بر روی سطح دیسک یا به کار بردن مواد شیمیایی بر روی سطح دیسک ها خودداری کنید.

تمیز کردن سی دی را با یک پارچه نرم از سمت مرکز به بیرون، انجام دهید. تولید میعان به تدریج سبب ایجاد نقص در کارکرد پخش کننده می شود. دیسک را برای مدت زمان تقریبی یک ساعت در مکانی با دمای بیشتر قرار دهید. همچنین دیسک های مرطوب را با یک پارچه نرم خشک کنید.

پخش دیسک ها به دلیل مشخصات دیسک، فرمت دیسک، برنامه ضبط شده، محیط پخش، شرایط ذخیره سازی و دیگر موارد ممکن است امکان پذیر نباشد.

تکان های حاصل از حرکت در مسیر می تواند پخش دیسک را متوقف کند.

دستگاه ذخیره سازی USB

اتصال از طریق هاب USB پشتیبانی نمی شود.

از اتصال هرگونه دستگاه ذخیره سازی جز دستگاه ذخیره سازی USB خودداری کنید.

هنگام رانندگی، دستگاه ذخیره سازی USB را محکم کنید. از افتادن دستگاه ذخیره سازی USB بر روی زمین جلوگیری کنید. زیرا ممکن است زیر پدال ترمز یا گاز گیر کند.

بسته به دستگاه ذخیره USB، مشکلات زیر ممکن است بروز کند.

- عملکردها ممکن است متفاوت باشند.
- ممکن است دستگاه ذخیره سازی شناسایی نشود.
- ممکن است فایل ها به درستی پخش نشوند.
- این دستگاه ممکن است باعث ایجاد پارازیت در رادیو شود.

DualDiscs (دیسک های دوتایی)

دیسک های دوتایی به دیسک هایی گفته می شود که دارای یک سی دی قابل ضبط برای صدا بر روی یک طرف و یک DVD قابل ضبط برای فیلم در طرف دیگر آن هستند.

به دلیل اینکه سمت سی دی مربوط به DualDiscs ها از نظر فیزیکی با استاندارد عمومی سی دی سازگار نیست، شاید امکان پخش طرف سی دی با این دستگاه وجود نداشته باشد.

قرار دادن و بیرون آوردن DualDisc به دفعات بسیار زیاد سبب ایجاد خراش بر روی دیسک می شود. خراش های عمیق و جدی سبب بروز مشکل در پخش در این دستگاه می شود. در برخی شرایط ممکن است DualDisc در شکاف قرار دادن دیسک درون دستگاه گیر کند و خارج نشود. برای جلوگیری از بروز این امر، توصیه می کنیم که از بکار بردن DualDisc در این دستگاه خودداری کنید. برای کسب اطلاعات بیشتر درباره DualDisc، به اطلاعات ارائه شده توسط سازنده دیسک مراجعه کنید.

سازگاری صدای فشرده (دیسک، USB)

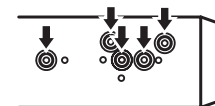
WMA
پسوند فایل: .wma
سرعت بیت: ۴۸ کیلو بیت بر ثانیه تا ۳۲۰ کیلو بیت بر ثانیه (CBR)، ۴۸ کیلو بیت بر ثانیه تا ۳۸۴ کیلو بیت بر ثانیه (VBR)
فرکانس نمونه: ۳۲ کیلوهرتز تا ۴۴/۱ کیلوهرتز (۴۸ کیلوهرتز)
Lossless، Windows Media Audio Professional، صوتی/پخش جریانی DRAM/پخش جریانی با ویدیو: سازگار نیست

MP3

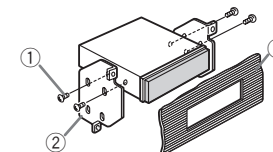
پسوند فایل: .mp3
سرعت بیت: ۸ کیلو بیت بر ثانیه تا ۳۲۰ کیلو بیت بر ثانیه (CBR)، VBR
فرکانس نمونه: ۱۶ کیلوهرتز تا ۴۸ کیلوهرتز (۳۲، ۴۴/۱، ۴۸ کیلوهرتز برای تأکید)

قاب عقب DIN

۱ محل مناسب را تعیین کنید طوری که سوراخ های روی پایه و اطراف دستگاه مقابل هم قرار بگیرند.



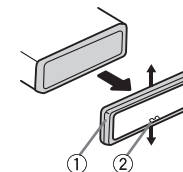
۲ دو پیچ دو طرف را محکم کنید.



- ① پیچ خریا (۵ میلی متر x ۸ میلی متر)
- ② پایه قاب
- ③ داشبورد یا کنسول

خارج کردن دستگاه

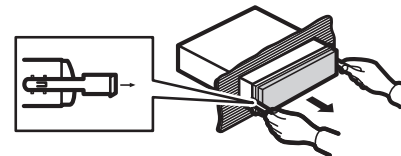
۱ حلقه تزئینی را جدا کنید.



- ① حلقه تزئینی
 - ② زیانه دندانه دار
- با رها کردن صفحه جلو راحت تر می توانید به حلقه تزئینی دسترسی داشته باشید.
 - هنگام اتصال مجدد حلقه تزئینی. کناره ها را با استفاده از زیانه دندانه دار به سمت پایین قرار دهید.

۲ کلیدهای خروج ارائه شده را در دو طرف دستگاه وارد کنید تا با صدای کلیک در جای خود قرار بگیرند.

۳ دستگاه را از داشبورد بیرون بکشید.



بیرون آوردن و نصب مجدد صفحه جلویی

برای جلوگیری از سرقت دستگاه می توانید صفحه جلویی را بیرون بیاورید.
دکمه را فشار دهید و بیرون بیاورید. صفحه جلو را نیز به سمت بالا فشار دهید و به طرف خود بکشید.
برای کسب اطلاعات بیشتر، به برداشتن صفحه جلویی برای جلوگیری از سرقت دستگاه و نصب دوباره صفحه جلویی در صفحه ۴ مراجعه کنید.

رفع عیب

علامت	علت	اقدام لازم
صفحه نمایش به طور خودکار به صفحه معمول باز می گردد.	شما به مدت تقریباً ۳۰ ثانیه هیچ عملی انجام نداده اید.	عمل مورد نظر را دوباره انجام دهید.
محدوده پخش تکراری به طور غیر منتظره تغییر می کند.	بسته به محدوده پخش تکراری. محدوده انتخابی ممکن است در هنگام انتخاب پوشه یا تراک دیگر یا در هنگام حرکت سریع رو به جلو/رو به عقب، تغییر کند.	محدوده پخش تکراری را دوباره انتخاب کنید.
یکی از پوشه های فرعی پخش نمی شود.	پوشه های فرعی را نمی توان در هنگام انتخاب FOLDER (تکرار پوشه) پخش کرد.	محدوده دیگری را برای تکرار پخش انتخاب کنید.
NO XXXX هنگامی که صفحه نمایش تغییر می کند ظاهر می شود (بعنوان مثال NO TITLE).	هیچ اطلاعات متنی درون دیسک وجود ندارد. یا یک تراک/فایل دیگر را پخش کنید.	صفحه نمایش را تغییر داده یا یک تراک/فایل دیگر را پخش کنید.
در هنگام خاموش شدن دستگاه صفحه نمایش روشن می شود.	حالت نمایشی فعال است. • برای لغو حالت نمایشی.  را فشار دهید. • تنظیمات پخش نمایشی را خاموش کنید.	
دستگاه درست کار نمی کند.	شما در حال استفاده از یک ابزار نظیر موبایل، هستید که در نزدیکی دستگاه امواج الکتریکی منتشر می کند.	ابزارهای برقی را که ممکن است باعث اختلال شوند. از نزدیکی دستگاه دور کنید.

پیام های خطا

هنگام تماس با فروشنده یا نزدیکترین مرکز خدمات Pioneer، پیام خطا را به آنها اطلاع دهید.

پخش کننده سی دی داخلی

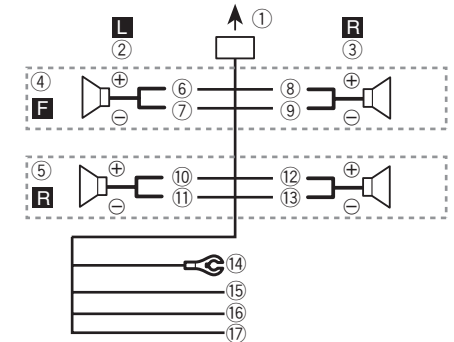
پیام	علت	اقدام لازم
ERROR-11, 12, 17, 30	دیسک کثیف است.	دیسک را تمیز کنید.
	دیسک دارای خراشیدگی است.	دیسک را تعویض کنید.
ERROR-10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	یک خطای الکتریکی یا مکانیکی رخ داده است.	سوییچ استارت را خاموش کرده و سپس روشن کنید. یا منبع را تغییر دهید و سپس پخش کننده سی دی را راه اندازی کنید.
ERROR-15	دیسک وارد شده خالی است.	دیسک را تعویض کنید.
ERROR-23	فرمت سی دی پشتیبانی نشده	دیسک را تعویض کنید.
FRMT READ	برخی مواقع بین زمان شروع پخش و زمانی که صدا را می شنوید مدتی تأخیر وجود دارد.	منتظر بمانید تا پیام محو شود و صدا را بشنوید.
NO AUDIO	دیسکی که درون دستگاه قرار داده اید هیچ فایل قابل پخش ندارد.	دیسک را تعویض کنید.
SKIPPED	دیسکی که درون دستگاه قرار داده اید دارای فایل های WMA است که توسط DRM محافظت می شوند.	دیسک را تعویض کنید.
PROTECT	تمام فایل هایی که در دیسک وجود دارد دارای DRM هستند.	دیسک را تعویض کنید.

دستگاه ذخیره سازی USB

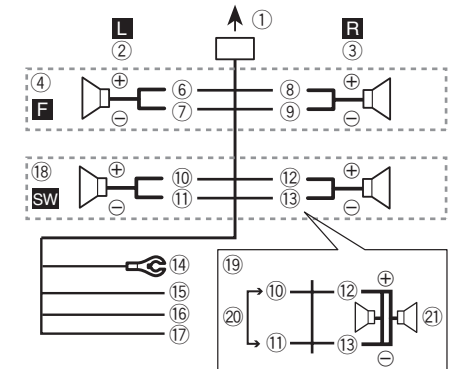
پیام	علت	اقدام لازم
NO DEVICE	در هنگام خاموش بودن عملکرد اتصال و پخش را روشن کنید.	عملکرد اتصال و پخش را روشن کنید.
	هیچ دستگاه ذخیره سازی USB متصل نبی شود.	یک دستگاه ذخیره سازی USB را متصل کنید.

سیم برق

هنگامی که سیم بلندگوی عقب را به ساب ووفر متصل می کنید. این اتصال ها را برقرار کنید.



هنگام استفاده از ساب ووفر بدون آمپلی فایر اختیاری. این اتصال ها را برقرار کنید.



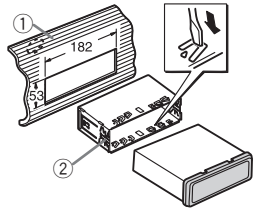
- ① به ورودی سیم برق
- ② چپ
- ③ راست
- ④ بلندگوی جلو
- ⑤ بلندگوی عقب
- ⑥ سفید
- ⑦ سفید/آبی

قاب جلو DIN

۱ جلد قاب را درون داشبورد وارد کنید.

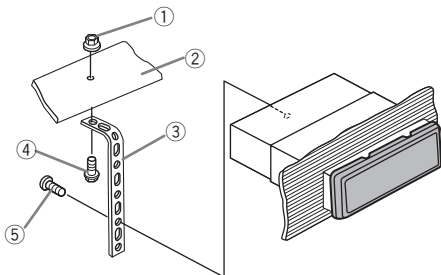
برای نصب در فضاهای کم عمق از جلد قاب ارائه شده استفاده کنید. اگر فضای کافی در اختیار دارید. از جلد قابی که همراه اتومبیل ارائه شده استفاده کنید.

۲ با استفاده از یک آچار پیچ گوشتی برای خم کردن زبانه های فلزی (۹۰ درجه) در جای خود جلد قاب را محکم کنید.



- ① داشبورد
- ② جلد قاب

۳ دستگاه را همانطور که نشان داده شده نصب کنید. هنگام نصب از قطعات موجود در بازار استفاده کنید.



- ① مهره
- ② فایروال یا پشتیبان فلزی
- ③ نوار فلزی
- ④ پیچ
- ⑤ پیچ (M4 x ۸ عدد)

مطمئن شوید دستگاه محکم در محل خود نصب شده باشد. نصب بی ثبات ممکن است منجر به جابجا شدن قطعه یا سایر عملکردهای نادرست شود.

① کنترل از راه دور سیستم

به سیم آبی/سفید رنگ متصل کنید.

② آمپلی فایر (جداگانه به فروش می رسد)

③ اتصال با کابل های RCA (جداگانه به فروش می رسد)

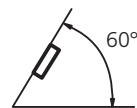
④ به خروجی عقب یا خروجی ساب ووفر

⑤ بلندگوی عقب یا ساب ووفر

نصب



- همه اتصالات و سیستم ها را قبل از نصب نهایی بررسی کنید.
- از قطعات غیر مجاز استفاده نکنید زیرا می تواند منجر به عملکرد نادرست شود.
- اگر برای نصب نیاز به ایجاد سوراخ یا سایر تغییرات در اتومبیل دارید با فروشنده تماس بگیرید.
- این دستگاه را در جایی نصب نکنید که:
 - احتمال تداخل با عملکرد اتومبیل وجود داشته باشد.
 - احتمال آسیب به مسافر در نتیجه توقف ناگهانی وجود داشته باشد.
- لیزر نیمه رسانا در صورت گرم شدن بیش از حد آسیب می بیند. همه کابل ها را از قسمت های داغ مانند خروجی بخاری دور نگاه دارید.
- عملکرد بهینه زمانی به دست می آید که دستگاه در زاویه کمتر از ۶۰ درجه نصب شود.



- برای اطمینان از پراکندگی مناسب حرارت هنگام استفاده از دستگاه. مطمئن شوید فضای زیادی در پشت صفحه پشتی قرار داده اید و هر نوع کابل شل را بپوشانید تا هنگام نصب دستگاه منافذ را مسدود نکند.

قاب عقب/جلو DIN

می توانید این دستگاه را با استفاده از قاب جلو یا عقب بطور صحیح نصب کنید.

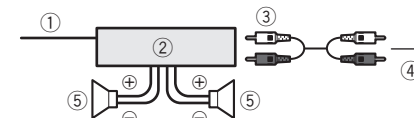
- ⑧ خاکستری
- ⑨ خاکستری/سبزه
- ⑩ سبز
- ⑪ سبز/سیاه
- ⑫ بنفش
- ⑬ بنفش/سیاه
- ⑭ سیاه (شناسی زمین)
- به یک محل فلزی تمیز بدون رنگ وصل کنید.
- زرد
- به پایانه منبع ثابت ۱۲ ولت وصل کنید.
- قرمز
- به پایانه کنترل شده با سوییچ استارت (۱۲ ولت جریان مستقیم) وصل کنید.
- آبی/سفید
- به پایانه کنترل سیستم آمپلی فایر یا پایانه کنترل تقویت آنتن خودکار (حداکثر ۳۰۰ میلی آمپر ۱۲ ولت جریان مستقیم) وصل کنید.
- ساب ووفر (۴ اهم)
- هنگام استفاده از ساب ووفر با قدرت ۷۰ وات (۲ اهم). بررسی کنید که ساب ووفر را به سیم های ارغوانی و ارغوانی/سیاه رنگ این دستگاه متصل کنید. از برقراری هرگونه اتصال به سیم های سبز و سبز/سیاه رنگ خودداری کنید.
- استفاده نمی شود.
- ساب ووفر (۴ اهم) x ۲

نکات

- با یک سیستم ۲ بلندگویی. هیچ چیزی را به سیم های بلندگو که به بلندگوها وصل نیستند وصل نکنید.
- تنظیمات اولیه این دستگاه را تغییر دهید. به SW CONTROL (تنظیم خروجی عقب و ساب ووفر) در صفحه ۹ مراجعه کنید. خروجی ساب ووفر این دستگاه تک صوتی است.

آمپلی فایر (جداگانه به فروش می رسد)

این اتصالات را هنگام استفاده از آمپلی فایر اختیاری انجام دهید.



حالت نمایش ساعت را فعال یا غیرفعال می کند

- برای فعال یا غیرفعال کردن نمایش ساعت، DISP OFF/⏻ را فشار دهید.
- هنگامی که سایر عملکردها را فعال می کنید صفحه ساعت بطور موقت ظاهر می شود اما صفحه ساعت دوباره بعد از ۲۵ ثانیه ظاهر می شود.

بلندگوی عقب صدا پخش می کند و از خروجی RCA برای اتصال بلندگو با پوشش کامل یا اتصال ساب ووفر استفاده خواهد شد.

در صورت انتخاب REAR-SP:SW می توانید یکی از سیم های بلندگوی عقب را مستقیماً و بدون استفاده از تقویت کننده کمکی به ساب ووفر متصل کنید.

REAR-SP از ابتدا برای اتصال بلندگوی عقب با دامنه کامل تنظیم شده است (FUL).

- 1 برای نمایش حالت تنظیم M.C. را فشار دهید.
 - 2 برای تغییر خروجی، M.C. را بچرخانید و برای انتخاب، آن را فشار دهید.
- REAR-SP (خروجی سیم های بلندگوی عقب)—PREOUT (خروجی RCA)
- 3 برای تغییر تنظیمات، M.C. را بچرخانید.
- REAR-SP: FUL—SW
PREOUT: SW—REA
- حتی با تغییر این تنظیم، هیچ خروجی پخش نمی شود مگر آنکه خروجی سابووفر را روشن کنید (به SUBWOOFER1 (تنظیم ساب ووفر روشن/خاموش) در صفحه ۸ مراجعه کنید).
 - در صورت تغییر این تنظیم، خروجی ساب ووفر در منوی صوتی به تنظیمات پیش فرض کارخانه باز می گردد.

DEMO (تنظیمات پخش نمایشی)

- 1 برای فعال یا غیرفعال کردن پخش نمایشی، M.C. را فشار دهید.

SCROLL (تنظیمات حالت پیمایش)

در صورت فعال بودن پیمایش دائمی، اطلاعات متنی ضبط شده به طور پیوسته بر روی صفحه نمایش حرکت می کند. اگر می خواهید که اطلاعات فقط یک بار حرکت کند، پیمایش را غیرفعال کنید.

- 1 برای فعال یا غیرفعال کردن پیمایش دائمی، M.C. را فشار دهید.

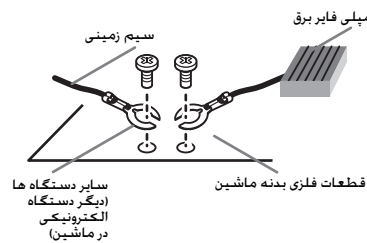
استفاده از منبع AUX

- 1 اتصال کوچک استریو را درون فیش ورودی AUX وارد کنید.
- 2 S (SRC/OFF) را فشار دهید تا AUX به عنوان منبع انتخاب شود.
- تا زمان فعال نشدن تنظیمات کمکی، AUX قابل انتخاب نیست. برای کسب اطلاعات بیشتر، به AUX (ورودی کمکی) در صفحه قبلی مراجعه کنید.

اتصالات

هشدار

- از بلندگوهای بالاتر از ۵۰ وات (مقدار خروجی) و بین ۴ اهم تا ۸ اهم (مقدار امپدانس) استفاده کنید. از بلندگوهای ۱ اهم تا ۳ اهم برای این دستگاه استفاده نکنید.
- کابل سیاه زمینی است. هنگام اتصال این دستگاه یا آمپلی فایر برق (جداگانه به فروش می رسد) ابتدا سیم زمین را وصل کنید. مطمئن شوید سیم زمین به درستی به قسمت های فلزی بدنه ماشین وصل شده باشد. سیم زمینی آمپلی فایر و مربوط به این دستگاه یا هر نوع دستگاه دیگر باید بطور جداگانه با پیچ های متفاوتی به ماشین وصل شود. اگر پیچ سیم زمین شل شود یا خارج شود، می تواند منجر به آتش سوزی، گسترش دود یا عملکرد نادرست می شود.



مهم

- هنگام نصب این دستگاه در اتومبیل بدون موقعیت ACC (لوازم جانبی) بر روی سویچ استارت، عدم اتصال کابل قرمز به پایانه ای که عملکرد کلید استارت را ردیابی می کند ممکن است منجر به تخلیه باتری شود.



بدون موقعیت ACC

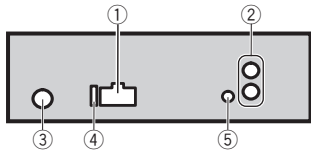


موقعیت ACC

- از این دستگاه فقط با باتری ۱۲ ولت و اتصال زمینی منفی استفاده کنید. بی توجهی به این مورد می تواند منجر به آتش سوزی یا عملکرد نادرست می شود.
- برای جلوگیری از ایجاد مدار کوتاه، گرم شدن بیش از حد یا عملکرد نادرست، دستورالعمل های زیر را رعایت کنید.
- پایانه منفی باتری را قبل از نصب جدا کنید.

- سیم را با بست های کابل یا نوار چسب محکم کنید. نوار چسب را به دور سیم کشی که در تماس با قسمت های فلزی قرار دارد ببندید تا از سیم کشی محافظت شود.
- همه کابل ها را از قسمت های متحرک مانند اهرم دنده و ریل صندلی دور نگه دارید.
- همه کابل ها را از قسمت های داغ مانند خروجی بخاری دور نگه دارید.
- کابل زردرنگ را با رد کردن آن از سوراخ مربوط به محفظه موتور به باتری وصل نکنید.
- رابط های کابل غیر متصل را با نوار عایق بپوشانید.
- کابل ها را کوتاه نکنید.
- هرگز عایق کابل برق این دستگاه را برای استفاده برق برای سایر دستگاه ها جدا نکنید. ظرفیت فعلی کابل محدود شده است.
- از فیوز محدوده مجاز استفاده کنید.
- هرگز کابل منفی بلندگو را مستقیماً به زمین وصل نکنید.
- هرگز کابل های منفی چند بلندگو را به هم وصل نکنید.
- هنگامی که دستگاه روشن است، سیگنال های کنترل از طریق کابل آبی/سفید ارسال می شود. این کابل را به کنترل از راه دور سیستم آمپلی فایر خارجی یا پایانه کنترل تقویت آنتن خودکار اتومبیل (حداکثر ۳۰۰ میلی آمپر ۱۲ ولت جریان مستقیم) وصل کنید. اگر اتومبیل مجهز به آنتن شیشه ای باشد، آن را به پایانه ذخیره نیروی تقویت کننده آنتن وصل کنید.
- هرگز کابل آبی/سفید را به پایانه برق آمپلی فایر خارجی وصل نکنید. همچنین هرگز آن را به پایانه برق آنتن خودکار وصل نکنید. در این صورت باتری تخلیه شده یا موجب عملکرد نادرست می شود.

این دستگاه



- 1 ورودی سیم برق
 - 2 خروجی عقب یا خروجی ساب ووفر
 - 3 ورودی آنتن
 - 4 فیوز (۱۰ آمپر)
 - 5 ورودی راه دور سیم دار
- آداپتور کنترل از راه دور با سیم سخت را می توان متصل کرد (به صورت جداگانه به فروش می رسد).

استفاده از دستگاه

REPEAT (تکرار پخش)
<ol style="list-style-type: none">↑ برای نمایش حالت تنظیم M.C. را فشار دهید. ↑ برای انتخاب محدوده تکرار پخش، M.C. را بچرخانید. برای کسب جزئیات، به انتخاب یک محدوده تکرار پخش در صفحه قبلی مراجعه کنید. ↑ برای تأیید انتخاب، M.C. را فشار دهید.
RANDOM (پخش تصادفی)
<ol style="list-style-type: none">↑ برای فعال یا غیرفعال کردن پخش تصادفی، M.C. را فشار دهید.
PAUSE (مکث)
<ol style="list-style-type: none">↑ برای ایجاد مکث در پخش یا ادامه پخش، M.C. را فشار دهید.
S.RTRV (بازياب صدا)
صداي فشرده را بطور خودکار ارتقا می دهد و صدایی با کیفیت برتر را بازيابی می کند. <ol style="list-style-type: none">↑ برای نمایش حالت تنظیم M.C. را فشار دهید. ↑ M.C. را بچرخانید تا تنظیمات مورد نظر انتخاب شود. برای کسب جزئیات، به بهبود کیفیت صداي فشرده و بازيابی کیفیت صداي برتر (بازياب صدا) در صفحه قبلی مراجعه کنید. ↑ برای تأیید انتخاب، M.C. را فشار دهید.

تنظیمات خودکار

- برای نمایش منوی اصلی M.C. را فشار دهید.**

- برای تغییر گزینه های منو M.C. و برای انتخاب، AUDIO را فشار دهید.**

FAD/BAL (تنظیم محو کننده/توازن)
<ol style="list-style-type: none">↑ برای نمایش حالت تنظیم M.C. را فشار دهید. ↑ برای جابجایی بین محو کننده (جلو/عقب) و توازن (چپ/راست)، M.C. را فشار دهید. ↑ برای تنظیم توازن بلندگو، M.C. را بچرخانید. <ul style="list-style-type: none">وقتی تنظیمات RCA و خروجی عقب SW باشد، نمی توانید توازن بلندگوی جلو/عقب را تنظیم کنید. <p>به SW CONTROL (تنظیمات خروجی عقب و ساب ووفر) در صفحه ۱۰ مراجعه کنید.</p>

EQUALIZER (فراخوانی اکوالایزر)
<ol style="list-style-type: none">↑ برای نمایش حالت تنظیم M.C. را فشار دهید. ↑ برای انتخاب اکوالایزر، M.C. را بچرخانید. <p>FLAT—NATURAL—CUSTOM—DYNAMIC</p> <p>POWERFUL</p> <ol style="list-style-type: none">↑ برای تأیید انتخاب، M.C. را فشار دهید.
TONE CTRL (تنظیم اکوالایزر)
<ul style="list-style-type: none">تنظیمات منحنی اکوالایزر تنظیم شده در CUSTOM ذخیره می شود. <ol style="list-style-type: none">↑ برای نمایش حالت تنظیم M.C. را فشار دهید. ↑ M.C. را برای انتخاب BASS (باس)/ MID (مید)/ TREBLE (تیر) فشار دهید. ↑ M.C. را بچرخانید تا سطح تنظیم نشود. محدوده تنظیم: +۶ تا -۶
LOUDNESS (بلندی)
نقص های موجود در فرکانس های پایین و بالا در میزان صداي کم را می توان با بلند کردن صدا جبران کرد. <ol style="list-style-type: none">↑ برای نمایش حالت تنظیم M.C. را فشار دهید. ↑ M.C. را بچرخانید تا تنظیمات مورد نظر انتخاب شود. <p>OFF (خاموش)—LOW (کم)—HIGH (زیاد)</p> <ol style="list-style-type: none">↑ برای تأیید انتخاب، M.C. را فشار دهید.
SUBWOOFER1 (تنظیمات روشن/خاموش ساب ووفر)
این دستگاه با خروجی ساب ووفری مجهز شده که می تواند روشن یا خاموش شود. <ol style="list-style-type: none">↑ برای نمایش حالت تنظیم M.C. را فشار دهید. ↑ M.C. را بچرخانید تا تنظیمات مورد نظر انتخاب شود. <p>NORMAL (مرحله عادی)—REVERSE (مرحله معکوس)—OFF (ساب ووفر خاموش)</p> <ol style="list-style-type: none">↑ برای تأیید انتخاب، M.C. را فشار دهید.
SUBWOOFER2 (تنظیم ساب ووفر)
با روشن بودن خروجی ساب ووفر می توانید فرکانس قطع و سطح خروجی را تنظیم کنید. فقط فرکانس هایی کمتر از مقادیر موجود در محدوده انتخابی از ساب ووفر پخش می شوند. <ol style="list-style-type: none">↑ برای نمایش حالت تنظیم M.C. را فشار دهید. ↑ برای چرخیدن در بین فرکانس قطع و سطح خروجی ساب ووفر، M.C. را فشار دهید. <p>فرکانس قطع (صفحه نمایش مربوط به فرکانس قطع چشمک می زند)—سطح خروجی (صفحه نمایش سطح خروجی چشمک می زند).</p> <ol style="list-style-type: none">↑ M.C. را بچرخانید تا تنظیمات مورد نظر انتخاب شود. <p>فرکانس قطع: ۵۰ هرتز—۶۳ هرتز—۸۰ هرتز—۱۰۰ هرتز—۱۲۵ هرتز</p> <p>سطح خروجی: -۲۴ تا +۶</p>

استفاده از دستگاه

SLA (تنظیم سطح منبع)
<p>SLA (تنظیم سطح منبع) به شما امکان می دهد که سطح صداي هریک از منابع را برای جلوگیری از تغییرات صوتی اساسی در هنگام انتخاب از بین منابع، تنظیم کنید.</p> <ul style="list-style-type: none">این تنظیمات بر اساس سطح میزان صداي FM انجام می گیرند که بدون هیچ تغییر حفظ می شوند. با استفاده از این عملکرد می توانید سطح صداي AM/MW/SW را نیز تنظیم کنید. هنگام انتخاب FM بعنوان منبع، امکان جابجایی به SLA وجود ندارد. <ol style="list-style-type: none">↑ برای نمایش حالت تنظیم M.C. را فشار دهید. ↑ برای تنظیم صداي منبع M.C. را بچرخانید. ↑ محدوده تنظیم: +۴ تا -۴ ↑ برای تأیید انتخاب، M.C. را فشار دهید.

تنظیمات اولیه

- دکمه S (SRC/OFF) را فشار داده و نگه دارید تا دستگاه خاموش شود.**

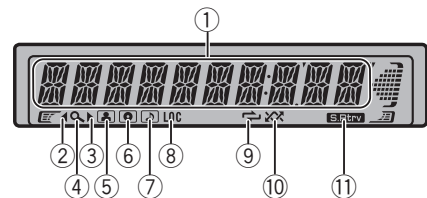
- M.C. را فشار دهید و نگهدارید تا زمانی که نام عملکرد بر روی صفحه نشان داده شود.**

- M.C. را بچرخانید تا تنظیمات اولیه انتخاب شود.** پس از انتخاب، برای انجام تنظیمات اولیه اقدامات زیر را انجام دهید.

CLOCK SET (تنظیم ساعت)
<ol style="list-style-type: none">↑ برای نمایش حالت تنظیم M.C. را فشار دهید. ↑ برای انتخاب قسمتی از نمایش ساعت که قصد تنظیم آن را دارید، M.C. را فشار دهید. ↑ ساعت—رقیقه ↑ M.C. را بچرخانید تا ساعت تنظیم شود.
FM STEP (گام موج یایی FM)
<p>گام موج یایی FM را می توانید از طریق موج یایی بین ۱۰۰ کیلوهرتز، مقادیر از پیش تعیین شده و ۵۰ کیلوهرتز تغییر دهید.</p> <ul style="list-style-type: none">اگر موج یایی با فواصل ۵۰ هرتزی انجام شود، تنظیم ایستگاه ها بدرستی انجام نمی شود. با استفاده از موج یایی دستی ایستگا ها را پیدا کنید و یا موج یایی معمولی را مجدداً تکرار کنید. <ul style="list-style-type: none">گام های موج یایی در طول موج یایی دستی روی ۵۰ هرتز باقی می ماند. <ol style="list-style-type: none">↑ برای نمایش حالت تنظیم M.C. را فشار دهید. ↑ برای انتخاب گام موج یایی M.C.۰ FM را بچرخانید. ↑ ۵۰ کیلوهرتز (۵۰ کیلوهرتز)—۱۰۰ کیلوهرتز (۱۰۰ کیلوهرتز) ↑ برای تأیید انتخاب، M.C. را فشار دهید.

AM STEP (گام موج یایی AM)/MW STEP (گام موج یایی MW)
<p>AM STEP: DEH-2350UBG و DEH-2350UB</p> <p>MW STEP: DEH-2350UBSW</p> <p>گام موج یایی AM/MW را می توانید بین ۹ کیلوهرتز گام از پیش تعیین شده و ۱۰ کیلوهرتز تغییر دهید. هنگام استفاده از تنظیم کننده در آمریکای شمالی، مرکزی و جنوبی، گام موج یایی را از ۹ کیلوهرتز (۵۳۱ کیلوهرتز تا ۱,۶۰۲ کیلوهرتز مجاز) تا ۱۰ کیلوهرتز (۵۳۰ کیلوهرتز تا ۱,۶۴۰ کیلوهرتز مجاز) مجدداً تنظیم کنید.</p> <ol style="list-style-type: none">↑ برای نمایش حالت تنظیم M.C. را فشار دهید. ↑ برای انتخاب گام موج یایی AM/MW، دکمه M.C. را بچرخانید. ↑ ۹ کیلوهرتز (۹ کیلوهرتز)—۱۰ کیلوهرتز (۱۰ کیلوهرتز) ↑ برای تأیید انتخاب، M.C. را فشار دهید.
AUX (ورودی کمکی)
<p>هنگام استفاده از یک دستگاه کمکی متصل به این دستگاه، این تنظیم را فعال کنید.</p> <ol style="list-style-type: none">↑ M.C. را برای فعال یا غیرفعال کردن AUX فشار دهید.
USB (اتصال و پخش)
<p>این تنظیم امکان تعویض خودکار منبع به USB را به شما می دهد.</p> <ol style="list-style-type: none">↑ برای فعال یا غیرفعال کردن عملکرد اتصال و پخش، M.C. را فشار دهید. <p>ON — هنگام اتصال دستگاه ذخیره سازی USB، با روشن شدن موتور بسته به نوع دستگاه، منبع به طور خودکار به USB تعویض می شود. در صورت قطع اتصال دستگاه ذخیره سازی USB، منبع این دستگاه غیرفعال می شود.</p> <p>OFF — در صورت اتصال دستگاه ذخیره سازی USB، منبع به صورت خودکار بر روی USB قرار می گیرد. لطفاً منبع را به صورت دستی به USB تغییر دهید.</p>
SW CONTROL (تنظیمات خروجی عقب و ساب ووفر)

نمایش صفحه



نشانگر	وضعیت
①	بخش اصلی نمایش
②	موج یاب: باند و فرکانس
③	نام سرویس برنامه
④	پخش کننده سی دی و USB داخلی: زمان
⑤	سمپری شده از پخش و اطلاعات متنی
⑥	رده بالاتری از پوشه یا منو وجود دارد.
⑦	رده پایین تری از پوشه یا منو وجود دارد.
⑧	عملکرد فهرست استفاده می شود.
⑨	نام هنرمند دیسک (تراک) نمایش داده می شود.
⑩	نام دیسک (آلبوم) نمایش داده می شود.
⑪	نام تراک (آهنگ) نمایش داده می شود.
⑫	در هنگام استفاده از فهرست، یک فایل صوتی قابل پخش انتخاب شده است.
⑬	موج یابی جستجوی محلی فعال است.
⑭	تکرار تراک یا پوشه فعال است.
⑮	پخش تصادفی فعال است.
⑯	عملکرد بازپاب صدا فعال است.

عملکردهای اصلی

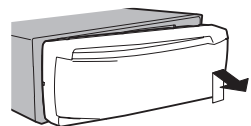
مهم

- در هنگام برداشتن یا نصب صفحه جلویی، با احتیاط عمل کنید.
- از قرار دادن صفحه جلویی در معرض تکانهای شدید، بپرهیزید.

- صفحه جلویی را در معرض تابش مستقیم نور خورشید و دمای بالا قرار ندهید.
- برای جلوگیری از آسیب دیدن دستگاه یا قسمت‌های داخلی اتومبیل، کابل ها و تجهیزات متصل به صفحه جلویی را قبل از برداشتن آن، جدا کنید.

برداشتن صفحه جلویی برای جلوگیری از سرقت دستگاه

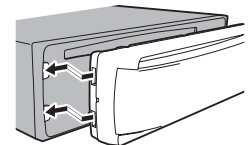
- 1 دکمه جداسازی را فشار دهید تا صفحه جلویی آزاد شود.
- 2 صفحه جلویی را به طرف بالا فشار دهید و به طرف خود بکشید.



- 3 صفحه جلویی را که جدا شده همیشه درون یک حفاظ، نظیر قاب محافظت کننده، قرار دهید.

نصب دوباره صفحه جلویی

- 1 صفحه جلویی را به طرف چپ بلغزانید.
- بررسی کنید که زبانه های موجود در سمت چپ قسمت بالای دستگاه درون شکاف های موجود در صفحه جلویی قرار بگیرد.



- 2 سمت راست صفحه جلویی را فشار دهید تا کاملاً در جای خود محکم شود. اگر نمی توانید با موفقیت صفحه جلویی را به دستگاه اصلی وصل کنید، مطمئن شوید صفحه جلویی را به درستی در دستگاه اصلی قرار داده اید. اگر صفحه جلویی را در جای خود فشار دهید ممکن است به صفحه جلویی یا دستگاه اصلی آسیب وارد شود.

روشن کردن دستگاه

- 1 برای روشن کردن دستگاه S (SRC/OFF) را فشار دهید.

خاموش کردن دستگاه

- 1 دکمه S (SRC/OFF) را فشار داده و نگه دارید تا دستگاه خاموش شود.

انتخاب منبع

- 1 S (SRC/OFF) را فشار دهید تا موارد زیر به طور چرخشی نمایش داده شوند: TUNER (موج یاب) — CD (پخش کننده سی دی داخلی) — USB — AUX (AUX) (USB) —

تنظیم میزان صدا

- 1 برای تنظیم میزان صدا M.C. را بچرخانید.

خاموش و روشن کردن صفحه نمایش

- 1 DISP OFF (⏻) را فشار داده و نگهدارید تا صفحه نمایش روشن یا خاموش شود.

احتیاط

برای حفظ ایمنی، هنگام جدا کردن صفحه جلو، وسیله نقلیه خود را متوقف کنید.

نکته

در صورت اتصال سیم آبی/سفید دستگاه به پایانه کنترل تقویت آنتن خودکار اتومبیل، آنتن اتومبیل پس از فعال شدن منبع دستگاه، باز می شود. برای جمع کردن آنتن، منبع را غیرفعال کنید.

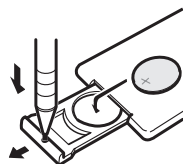
استفاده و مراقبت از کنترل از راه دور

استفاده از کنترل از راه دور

- 1 هنگام کار کردن با کنترل از راه دور آن را در مقابل صفحه جلویی بگیرید. هنگام استفاده برای اولین بار، برآمدگی موجود را از سینی بیرون بکشید.

تعویض باتری

- 1 محفظه باتری واقع در پشت کنترل از راه دور را بیرون بکشید.
- 2 باتری ها را با توجه به قطب های مثبت (+) و منفی (-) جاگذاری کنید.



هشدار

- باتری را دور از دسترس کودکان قرار دهید. در صورت بلعیده شدن باتری، فوراً به پزشک مراجعه کنید.
- باتری ها (بسته باتری یا باتری های نصب شده) نباید در معرض گرمای بیش از حد مانند نور خورشید، آتش یا موارد مشابه قرار بگیرند.

احتیاط

- از باتری لیتیوم CR2025 (۳ ولت) استفاده کنید.
- اگر از کنترل از راه دور برای یک ماه یا مدت بیشتری استفاده نمی کنید، باتری را از آن خارج کنید.
- در صورت تعویض اشتباه باتری، خطر انفجار وجود دارد. باتری را فقط با نمونه مشابه و یکسان تعویض کنید.
- باتری را با ابزارهای فلزی نگیرید.
- از نگهداری باتری در ابزارهای فلزی خودداری کنید.
- در صورت وجود نشستی در باتری، کنترل از راه دور را کاملاً تمیز کنید و یک باتری جدید درون آن قرار دهید.
- هنگام دور انداختن باتری های استفاده شده، از قوانین دولتی یا قوانین تعیین شده توسط مؤسسات عمومی و محیطی که در کشور یا منطقه شما اعمال می شود پیروی کنید.

مهم

- از نگهداری کنترل از راه دور در دمای بالا یا در مکانی با تابش مستقیم نور خورشید خودداری کنید.
- ممکن است کنترل از راه دور در تابش مستقیم نور خورشید به درستی کار نکند.
- از افتادن کنترل از راه دور بر روی زمین جلوگیری کنید زیرا ممکن است زیر پدال ترمز یا گاز گیر کند.

عملکردهای منو که برای تنظیمات

عملکرد/تنظیمات صدا/تنظیمات اولیه/

لیست ها مشترک هستند

بازگشت به صفحه نمایش قبلی
بازگشت به لیست قبلی (پوشه ای که در یک سطح بالاتر قرار دارد)
① را فشار دهید.
بازگشت به منوی اصلی
بازگشت به بالاترین رده لیست
① را فشار داده و نگه دارید.
بازگشت به صفحه معمول
لغو منوی تنظیمات اولیه
① B (BAND/ESC) را فشار دهید.
بازگشت به صفحه نمایش معمولی از لیست
① B (BAND/ESC) را فشار دهید.

از شما به خاطر خرید این محصول PIONEER متشکریم.

برای اطمینان از عملکرد صحیح آن، قبل از استفاده از محصول.

این دفترچه را بطور کامل مطالعه کنید. مطالعه و رعایت موارد

هشدار و احتیاط که در این دفترچه راهنما آورده شده است از

اهمیت خاصی برخوردار است.

دفترچه راهنما را در مکانی ایمن نگهداری کنید که برای استفاده

های بعدی به راحتی قابل دسترسی باشد.

درباره این دستگاه

⚠ احتیاط

- از تماس مایعات با این دستگاه خودداری کنید. ممکن است برق گرفتگی ایجاد شود. همچنین در صورت تماس با مایعات ممکن است به دستگاه آسیب وارد شود. دود ایجاد شده یا بیش از حد گرم شود.
- همیشه صدا را کم و در سطح مناسبی حفظ کنید تا صدای محیط اطراف را بشنوید.
- دستگاه را در معرض رطوبت قرار ندهید.
- در صورت قطع اتصال باتری یا خالی شدن شارژ آن، کلیه موارد از پیش تنظیم شده در حافظه پاک می شود.

احتیاط

این دستگاه یک محصول لیزری گروه ۱ است که در میان دستگاه هایی با لیزر ایمن. IEC 60825-1:2007 طبقه بندی شده است و شامل یک مدول لیزر گروه 1M می باشد. به منظور حفظ ایمنی، از جدا کردن روکش ها و از تماس با بخش داخلی دستگاه خودداری نمایید. کلیه تعمیرات را به افراد متخصص واگذار کنید.

محصولات لیزری کلاس 1

احتیاط — تابش لیزر نامرئی کلاس 1M در هنگام باز بودن. از نگاه کردن مستقیم یا دستگاه های نوری خودداری کنید.

احتیاط:

استفاده از کنترل یا تنظیم یا اجرای مراحل به صورتی غیر از مواردی که در اینجا ذکر شده است، ممکن است باعث انتشار تشعشع خطرناک شود.

احتیاط:

استفاده از ابزارهای نوری در این دستگاه خطرات چشمی را افزایش خواهد داد.

نکته

حتی در صورت لغو عملکرد قبل از تأیید آن، عملکردهای مربوط به تنظیمات کامل می شوند.

حالت نمایشی

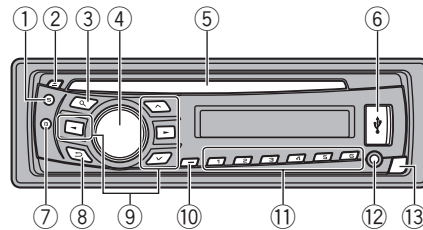
🔊 مهم

- در صورت عدم اتصال سیم قرمز رنگ (ACC) این دستگاه به پایانه متصل به عملکردهای روشن/خاموش سوییچ استارت سبب تخلیه باتری می شود.
- به یاد داشته باشید که اگر قابلیت نمایشی پس از خاموش شدن موتور خودرو نیز ادامه داشته باشد، ممکن است نیروی باتری تخلیه شود.

اگر در فاصله خاموش بودن دستگاه سوییچ استارت در وضعیت ACC یا ON قرار بگیرد، پخش نمایشی به طور خودکار آغاز می شود. خاموش کردن دستگاه باعث لغو حالت نمایشی نمی شود. برای لغو حالت نمایشی، عملکرد را در منوی تنظیمات اولیه انجام دهید. راه اندازی پخش نمایشی در حالی که سوییچ استارت بر روی ACC قرار دارد، ممکن است باعث تخلیه نیروی باتری شود.

استفاده از دستگاه

دستگاه اصلی

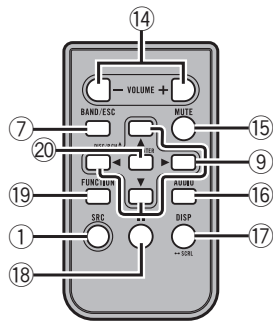


بخش	بخش
① S (SRC/OFF)	⑧ (بازگشت/نمایش/پیمایش)
② ▲ (خروج)	⑨ ►/◄/▼/▲
③ 🔍 (لیست)	⑩ DISP OFF/⏻
④ کنترل چندگانه (M.C.)	⑪ ۴ تا ۱
⑤ شکاف قرار دادن دیسک درون دستگاه	⑫ فیش ورودی AUX (فیش استریو ۲/۵ میلی متری)
⑥ درگاه USB	⑬ دکمه جداسازی
⑦ B (BAND/ESC)	

⚠ احتیاط

- استفاده از یک کابل USB اختیاری Pioneer (CD-U50E) برای اتصال پخش کننده صدای USB/حافظه USB به هر دستگاهی که مستقیماً به این دستگاه متصل است سبب بیرون آمدن آن از دستگاه می شود و ممکن است خطراتی را ایجاد کند.
- از محصولات تأیید نشده استفاده نکنید.

کنترل از راه دور



بخش	عملکرد
⑭ VOLUME	برای افزایش یا کاهش صدا فشار دهید.
⑮ MUTE	برای قطع صدا فشار دهید. برای وصل دوباره صدا، دوباره فشار دهید.
⑯ AUDIO	برای انتخاب یک عملکرد صوتی فشار دهید.
⑰ DISP/SCRL	برای انتخاب نمایش های مختلف، فشار دهید. برای حرکت کردن در بین اطلاعات متنی فشار داده و نگاه دارید.
⑱ II	برای توقف موقت یا ادامه پخش این دکمه را فشار دهید.
⑲ FUNCTION	برای انتخاب عملکردها فشار دهید. برای فراخوانی منوی تنظیمات اولیه در زمان خاموش بودن منابع، فشار داده و نگاه دارید.
⑳ LIST/ENTER	برای نمایش عنوان دیسک، عنوان تراک، پوشه یا فهرست قابل ها بر حسب منبع، فشار دهید. در هنگام فعال بودن منوی عملیاتی، برای کنترل عملکردها فشار دهید.

Visit us on the World Wide Web at

<http://pioneer.jp/group/index-e.html>

<Middle East & Africa>

Pioneer Gulf.FZE

<http://www.pioneer-uae.com>

<Oceania>

Pioneer Electronics Australia. Pty.Ltd

<http://www.pioneeraus.com.au>

<Asia>

Pioneer Electronics Asiacentre.Pte

<http://www.pioneer.com.sg>

Pioneer (HK) Ltd.

<http://www.pioneerhongkong.com.hk>

Pioneer High Fidelity Taiwan Co., Ltd.

<http://www.pioneer-twn.com.tw>

<Latin>

Pioneer International Latin America S.A.

<http://www.pioneer-latin.com>

PIONEER CORPORATION

1-1, Shin-ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi,
Kanagawa 212-0031, JAPAN

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.

P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.
TEL: (800) 421-1404

PIONEER EUROPE NV

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium/Belgique
TEL: (0) 3/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936
TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.

178-184 Boundary Road, Braeside, Victoria 3195, Australia
TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.

300 Allstate Parkway, Markham, Ontario L3R 0P2, Canada
TEL: 1-877-283-5901
TEL: 905-479-4411

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.

Blvd.Manuel Avila Camacho 138 10 piso
Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000
TEL: 55-9178-4270

先鋒股份有限公司

總公司： 台北市內湖區瑞光路 407 號 8 樓
電話： (02) 2657-3588

先鋒電子（香港）有限公司

香港九龍尖沙咀海港城世界商業中心
9 樓 901-6 室
電話： (0852) 2848-6488